http://www.bdg.minsk.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№17 (913) 2 февраля 2001 года Газета основана в 1992 году пятница



ТРЮКИ ПОД КУПОЛОМ

В интервью «БДГ» Александр Грачев объясняет связь между отставками генпрокурора, председателя КГБ и министра культуры

стр. 4



ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ МАНЕВРЫ

Чтобы защищать «больное» общество, армия должна быть здоровой. Интервью «БДГ» главного армейского психолога Владимира Макарова

стр. 14



«Чужой» директор

поставив у руля «Белшины» своего человека, Лукашенко может потерять и завод, и избирателей



Попал под колесо Фортуны

Вадим СЕХОВИЧ

Сегодня, 2 февраля, не вышел на работу бессменный на протяжении последних девяти лет генеральный директор Бобруйского шинного комбината «Белшина» Аркадий Поляков. Руководство концерна «Белнефтехим», в чьем ведении находится комбинат, отказалось продлить контракт с одним из старейших и авторитетнейших представителей директорского корпуса страны. Внятных причин этого названо не было. В среду, правда, из уст президента прозвучало, что новый руководитель хорош и необходим постольку, поскольку сможет обеспечить выплату заработной платы. Интересно, что на комбинате, в общем-то, за исключением небольшой задержки в январе, никогда на эту проблему особенно и не жаловались...

Преемник Полякова, которого лично «презентовал» Александр Лукашенко, был привезен на смотрины трудовому коллективу в четверг. Шинную индустрию страны, представленную одним, но зато крупнейшим в СНГ производством, теперь возглавит бывший первый заместитель председателя Могилевского облисполкома Дмитрий Сивицкий, которого называют не иначе, как *«человек из команды президента»*.

Аркадий Поляков, судя по всему, не собирался покидать производство, которому отдал 19 лет жизни. Написанное им во вторник вечером и адресованное президенту концерна Ивану Бамбизе письмо далеко от типового заявления об уходе: *«В связи со сложившейся обстановкой вокруг продолжения моей работы ставлю в известность, что я 2 февраля к работе не приступаю»*. На этот раз директора поддержал лишь трудовой коллектив, направивший два послания в администрацию президента (под ними подписались 11 тысяч работников комбината) с просьбой оставить Полякова руководить «Белшиной». Почему именно туда? Потому что ни премьер-министр Владимир Ермошин, ни президент концерна Иван Бамбиза не могут самостоятельно снять или назначить директора крупного предприятия. Такие полномочия целиком находятся у главы государства. И он уже сделал свой выбор.

Известие о снятии Полякова, без преувеличения, вызвало у бобруйчан, назвавших его в 1998–1999 годах *«человеком года»*, шок. Никто не мог такого предвидеть, тем более что директор «Белшины», над которым периодически нависал дамоклов меч отставки, казался по-настоящему «непотопляемым». Даже в прошлом году, по истечении трехлетнего контракта с концерном, его директорские полномочия с легкостью были продлены до 1 февраля 2001 года. И это притом, что к тому времени Полякову уже исполнилось 60 лет. Он считался "аксакалом" химической промышленности страны. Собственно, именно благодаря его стараниям в 1992 году правительство объединило все шинные предприятия Бобруйска в единый комбинат, который тогда же и возглавил Поляков.

Особых претензий не могло возникнуть и относительно деятельности предприятия. Во всяком случае, по итогам 2000 года почти все основные прогнозные показатели выполнены: увеличен, по сравнению с 1999 годом, объем экспорта (с Usd 85,6 млн до Usd 88,8 млн), уменьшен импорт (с Usd 62,9 млн до Usd 60,6 млн). Конечно, если не считать того, что продукция «Белшины» неконкурентна по ценам, и в прошлом году предприятие оказалось в убытках. Однако по-другому и не могло быть. Поляков, воспитанный на совершенно иных принципах (которые не смогла изменить учеба в США), несмотря на очевидную обремененность самого производства огромной социальной базой, отпугивавшей потенциальных инвесторов, так и не захотел с ней расстаться. Да и не пускало государство настоящих инвесторов на комбинат, называя его объектом особой государственной важности.

Дмитрию Сивицкому, работавшему некоторое время в Бобруйске в автоколонне, а потом — депутатом различных уровней, остается позавидовать сплоченности трудового коллектива «Белшины» в отстаивании своего директора. А когда он, наконец, приступит к исполнению своих непосредственных обязанностей — еще и связям, и опыту бывшего генерального. Но, похоже, как раз этого — профессионализма в руководстве крупным предприятием — от Сивицкого будут требовать в последнюю очередь. В Бобруйске, где шинный комбинат является одним из градообразующих предприятий, в преддверии президентских выборов «свой» человек важнее всего. А Поляков показался не столь лояльным, как, может быть, кому-то хотелось.

«Красный генерал», «почетный нефтехимик СССР», дважды награжденный Почетной грамотой белорусского правительства директор «Белшины» — это только один из первых шагов властей по запланированной рокировке директорского корпуса. В таком же подвешенном состоянии сегодня находятся многие известные директора. Сейчас от них требуется подтверждение полной лояльности по отношению к президенту. В противном случае — неминуемая отставка. «Поводы» в виде набора документов определенной направленности, поверьте, уже готовы и только ждут своего времени. Кто следующий?

Работа над ошибками

Отдел международной информации



В среду на совещание у президента Казахстана съехались главы местных администраций этой страны всех уровней. Нурсултан Назарбаев решил сразу «убить всех зайцев» и затронул на заседании множество тем – от критики рекламных плакатов до обнародования экономических показателей.

Справедливости ради стоит отметить, что недовольство Назарбаева рекламой вполне оправданно. Дело в том, что на ряде рекламных щитов, установленных в городах и поселках Казахстана, выявлены многочисленные ошибки. Так, по сведениям президента, в Сырдарьинском районе Кзыл-Ординской области установлен щит, где допущена недопустимо вольная интерпретация изображения государственного флага — красного цвета, с солнцем посередине и без беркута. В тексте имеется много орфографических ошибок.

Досталось некоторым акимам и за неважное состояние автодорог. Назарбаев призвал их активизировать работу по восстановлению, ремонту и строительству транспортных коммуникаций, напомнив, что в республиканском и местных бюджетах на эти цели заложены значительные средства. Кроме того, президент подчеркнул необходимость оказания содействия в вопросе формирования военной и пограничной инфраструктуры, особенно на южных и юго-западных рубежах. В этой связи Назарбаев обратил внимание акимов на проблемы миграции. Казахстан, подчеркнул он, не должен являться *«проходным двором»*.

Как известно, понятие *«миграция»* неразрывно связано с понятием *«преступность»*. По этому поводу президент отметил, что акимы прикладывают недостаточно усилий для борьбы с этим злом. Особое недовольство Назарбаева вызывает тот факт, что международные наркодельцы продолжают использовать территорию Казахстана как транзитный коридор.

Не очень приятной новостью для многих акимов стало заявление Назарбаева о том, что в Казахстане к концу 2001 года все же начнется постепенный переход к выборности глав местных администраций. Это положение высказано в распространенном осенью президентском послании народу. Процесс выборности акимов начнется с сельского уровня.

Покритиковав своих подчиненных, Нурсултан Назарбаев огласил приоритетные задачи, стоящие перед акимами. Прежде всего он обязал их заняться борьбой с бедностью и безработицей, вследствие чего уже к отмечаемой в этом году 10-летней годовщине обретения Казахстаном независимости жители республики *«должны увидеть реальные плоды деятельности государства»*. Поскольку в Казахстане четверть трудоспособного населения занята в малом и среднем бизнесе и сегодня в республике действует 371 предприятие такого рода, президент заявил о необходимости довести их количество до миллиона.

ЦИТАТА

«— Скажите, Александр, как рождаются ваши удивительные фразы типа «вываливается из ширинки» и др.? Вы полагаете, это остроумно или, может быть, смело и оригинально? (Вопрос Ирины из Минска).

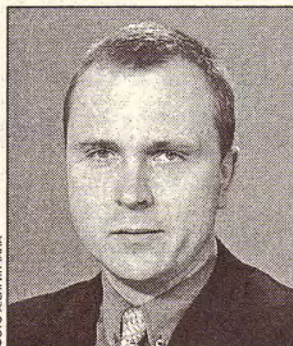
— Ирина, все очень просто. Пример тому — наше сегодняшнее общение».

С пресс-конференции Александра Зимовского в режиме он-лайн на сайте «Белорусской газеты».

Ох, и рискует Саша! Посадят не за политику, а за совращение несовершеннолетних. Ирине-то из Минска еще и 14 не исполнилось...

ЛИЦА

ЮРИЙ КАЗИЯТКО


ФОТО А.СТРИНЕЛЬ

Неблагодарная роль досталась ведущему программы «Панорама аналитическая» Юрию КАЗИЯТКО. Мало того, что ему у президента приходится всякие неприятные вещи спрашивать, так теперь ему же придется за него и отвечать. Не захотел Лукашенко брать на себя грех за очередной скандал с Западом, вот и нашли на БТ стрелочника. Мол, это Казиятко во всем виноват: захотел с Западом скандала — и устроил. Впрочем, Юрий на эту неблаговидную роль ничуть не обижается. Журналисты БТ — люди героические. Они за президента хоть в огонь, хоть в воду, хоть на международный раут.

ВЛАДИМИР ГОНЧАРИК


ФОТО А.СТРИНЕЛЬ

Без взносов, а заодно — и без членов профсоюзов может остаться профсоюзный лидер Владимир ГОНЧАРИК. Конституционный суд принял к рассмотрению иск группы граждан о незаконности нынешнего механизма взимания профсоюзных взносов. Нынешние граждане хотят платить профсоюзные взносы исключительно осознанно, а не как раньше — автоматически через заводскую бухгалтерию. Странно, правда, что сознательность у них пробудилась именно теперь: после того, как Владимир Гончарик решил побороться за президентское кресло.

ВЛАДИМИР ЕРМОШИН


ФОТО НЕКРЯКОВЕДА

Конкурентом собственного шефа становится, похоже, белорусский премьер Владимир ЕРМОШИН. Причем, что для Александра Григорьевича особенно обидно, конкурирует Ермошин с ним на самых что ни на есть президентских идеях, касающихся белорусско-российской дружбы. Лукашенко в российские регионы больше не пускают, а Ермошину в любой области или губернии — почет и уважение. Президент в Москву поехал, да тут же и уехал, обнаружив дома неотложные дела. А Ермошина в Кремле с большим почетом принимали, много добрых слов говорили. В общем, конкурент у президента растет.

БОРИС ЕЛЬЦИН


ФОТО АР

Не удалось первому президенту России Борису ЕЛЬЦИНУ отпраздновать свое 70-летие в семейном кругу. Вечером 29 января он был госпитализирован в ЦКБ с высокой температурой и подозрением на пневмонию. Предполагалось, что поздравления от родных и близких Борис Николаевич будет принимать на даче в Барвихе. По словам его домочадцев, празднование юбилея переносится. Хотя пожелания здоровья пришлись бы Борису Николаевичу как нельзя кстати именно сейчас. Так что у Наины Иосифовны будет еще время заместить тесто для своих знаменитых пирогов.

ИТОГО

Разговор — не приговор

Анатолий НЕЗВАНОВ

Вы обратили внимание на то, кто сегодня расположился по соседству со мной в нашей традиционной пятничной рубрике «Персона»? Не кто-нибудь, а король жанра Виктор Шендерович. Признаться, такое соседство, хоть весьма и почетно для меня, в то же время ко многому обязывает.

Честно говоря, я неспроста на Шендеровича «стрелки перевел». Где-то в глубине души теплится надежда, что благодаря ему и меня заметят. И настанет день, когда в моем кабинете раздастся телефонный звонок и до боли знакомый голос произнесет: «Ну чаво тибе ишчо от меня надо, пишаш там в своей «Беларускай делавой» пра меня всякие гадасци...» Тут я сразу и найдусь: «Так вы же, можно сказать, главный герой всех моих материалов, а я вас и живьем-то ни разу не видел». (Хотя, скажу по большому секрету: видел я его. Но он вряд ли заметит обман. Сколько нас, таких выпускников журфака, добросовестно его цитаты конспектируют!)



Кто-то может заметить: «Таких, как ты, к Нему и на пушечный выстрел не подпустят — тоже мне Шендерович выискался!..» Так и я замечу: «И он ведь — не Путин. И даже — не Ельцин. И кое-кому в Москве при любом удобном случае об этом напоминают». И наше «Итого» — это не их российское «Итого». На Шендеровича любой обидеться может, только Путин вот не хочет показывать, что обижается. А потому сжимает зубы, но встречается с журналистами НТВ. У нашего что — зубов нет?.. Так ведь есть. Показал же он, например, зубы США. Американский посол Майкл Козак уже отметил в нашей стране «сто дней после приказа», но, как и я, не может добиться аудиенции.

Впрочем, Штаты — «монстр», хотя и оскорбились в минувшие выходные, что их белорусские оппозиционеры супердержавой называют. Я же, по сути своей, — человек безобидный и ни политический, ни какой другой опасности не представляю. Да, работаю не где-нибудь, а в «БДГ». Но «там» ведь должны понимать, что если бы не мы, то власти о многом из того, что происходит в стране, вообще бы не знали. Поэтому нас беречь надо и заносить, как реликты, в Красную книгу. Работаем на благо общества, денег у государства не берем, «режима благоприятствования» не требуем, налоги платим, да еще получаем за это «шишки». Но, похоже, нас занесли в Черную книгу. И об этом даже в узких кругах широко известно. Так, один из весьма уважаемых белорусских парламентариев, глядя на журналистов «БДГ», так расчувствовался, что ни с того ни с сего вдруг деньги начал предлагать. Мы, как вы понимаете, поблагодарив депутата, от денег все же отказались. Но предложили взамен внести в госбюджет отдельную статью: о финансировании негосударственных СМИ.

Кто, как и кому передал этот разговор — неизвестно. Но последовало заявление властей о том, что они больше не собираются финансировать тех, кто их, простите, «мочит». И разразился грандиозный скандал вокруг ОБСЕ и лично г-на Вика. «Каюк вашей газете!» — тут же передали нам доброхоты. Но это по линии какой такой спецслужбы вы получили столь «достоверную информацию»? Заберите у этой самой спецслужбы деньги в пользу бедных, потому что лгут, гады, и даже не краснеют.

В общем, Александр Григорьевич, встречи с представителем «БДГ» вам опасаться не надо. Как видите, денег у вас не просим и даже можем подсказать, как пополнить бюджет. Я бы на вашем месте по примеру Путина целую делегацию от «БДГ» пригласил. И покаялся бы. Выборы ведь на носу, всякое может случиться... Тем более что мы все теперь добрые: «БДГ» исполнилось девять лет. И практически никто из нас не сомневается, что будет и десять, и девяносто.

БЛИЦ

На старт?

Мария ЯРОВЕНКО

Официальный старт избирательной президентской кампании еще не дан, однако такие дальновидные политики, как нынешний глава нашего государства, начинают заниматься подготовкой к выборам заранее. В прессе даже появились слухи о работе, которую некто ведет в Москве для международного признания победы Лукашенко на выборах. И вроде бы Александр Григорьевич даже вполне конкретные советы от россиян получает. Например, поменьше рекламировать свою спортивность...

Сегодня наши собеседники отвечают на вопрос: «Начал ли Александр Лукашенко профессиональную избирательную кампанию?»

Лидия ЕРМОШИНА, председатель Центральной избирательной комиссии:

— Избирательная кампания — это технологический период между назначением выборов и их проведением. И начнется он тогда, когда парламент назначит выборы. Любые иные кампании, если они и проходят, — это своего рода рекламные политические кампании. И их осуществляет не только Александр Лукашенко, но и другие политики, которые говорят о себе как о будущих кандидатах. То есть это не является предвыборной избирательной президентской кампанией.

Виктор КУЧИНСКИЙ, помощник президента РБ:

— Мне как должностному лицу сегодня неэтично поднимать вопросы избирательной кампании по причине того, что официально она еще не началась. Я считаю, что любой гражданин Республики Беларусь имеет право официально заниматься избирательной кампанией после того, как вступил в действие наш Избирательный кодекс. Во-вторых, я не думаю, что нашему президенту сегодня надо заниматься избирательной кампанией, потому что ему не надо ни рекламы, ни имени — все это у него есть. Если кому-то и надо заниматься выборами, то в первую очередь, на мой взгляд, — тем, условно говоря, оппонентам, которые мечтают занять кресло президента. И они этим занимаются.

Олег МАНАЕВ, руководитель Независимого института социально-экономических и политических исследований:

— Да, конечно. Лукашенко начал избирательную кампанию еще в прошлом году. И этому есть очень много свидетельств, прежде всего — в социально-экономической области. Еще до парламентских выборов он объявил о повышении зарплаты бюджетникам, а также о том, что через год средняя зарплата по стране достигнет 100 долларов. Можно вспомнить также (это был не просто слух, а подтвержденная информация), что существовал проект проведения президентских выборов раньше, в мае... Что касается команды, которая на него работает, то, безусловно, в нее входит какая-то часть белорусских политтехнологов и аналитиков, но, возможно, есть и приезжие товарищи.

Александр ПОТУПА, вице-президент Белорусского союза предпринимателей:

— Началась. Еще в ноябре. Об этом свидетельствует ряд событий. Безусловно, знаменитая перетасовка кадров была чисто предвыборным приемом.

Политтехнологи Лукашенко добились очень серьезных успехов. Им удалось затащить значительную часть независимой прессы на свое поле. Достаточно посмотреть на количество публикаций, в которых обсуждаются действия АТН (в том числе с подробными интервью), фильмы Азаренка, цикл передач Новикова. Независимые издания заставили обсуждать весь этот в основном помоечный бред. Можно предсказать еще и обсуждение романов господина Черкасова (это псевдоним, конечно), в которых оппозиция поливается грязью. Я думаю, что это — технологический прорыв в президентской гонке.

Что же касается команды Лукашенко, то в ней есть несколько групп, географически широко представленных. Есть и московские, и питерские. Есть и местная команда, одна из основных задач которой — втянуть в дискуссию совершенно идиотских конструкций независимую прессу и отвлечь внимание от более серьезных событий. Нетрудно предсказать, что в ближайшее время на телевидении появится еще одна резко политическая программа.

Василий ШЛЫНДИКОВ, автор инициативы «В XXI век — с новым президентом!»:

— Конечно, началась. Я думаю, что президенту дают грамотные советы. Об этом свидетельствуют все эти подачки отдельным категориям интеллигенции. В этом же ряду — зарплата в 100 долларов. А еще рейтинги с вопросами, на первый взгляд тупыми, но если это народу постоянно вдалбливать... Не говоря уже о том, что по телевидению показывают Анатолия Лебедько, который якобы хочет повторить в Беларуси югославские события. И еще последние выпады в адрес ОБСЕ и попытка препятствовать организации наблюдения за выборами.

Что касается специалистов в области политтехнологий, то мне трудно судить. Говорят, и медведя можно научить ходить по проволоке. Может, у нас уже и сами всему научились. Хотя при имеющихся возможностях (я имею в виду деньги) они могли кого-то и нанять. По крайней мере, кампания ведется грамотно.

ПЕРСОНА

Путин выглядел абсолютно девственным

Ирина ХАЛИП

Пожалуй, одним из наиболее громких событий надели стала встреча президента России Владимира Путина с журналистами НТВ и последовавшее за ней продолжение репрессий по отношению к последней независимой телекомпании. В отличие от белорусских журналистов, сотрудники НТВ вначале еще надеялись на то, что президентам можно верить. Как оказалось — напрасно. Сегодня на вопросы корреспондента «БДГ» отвечает самое яркое «лицо канала» — Виктор ШЕНДЕРОВИЧ.

ФОТО С.ШАПРАНА

— Виктор, тебе доводилось прежде общаться с президентами?

— Доводилось — один раз. Это была встреча с Михаилом Горбачевым на премьере спектакля «Принцесса Турандот». Шел ноябрь 1991 года, до его отставки оставался месяц. А я к этому спектаклю писал тексты реприз. Личное общение не состоялось, это был лишь физический контакт: вот он я, а рядом — президент. Так что «живая» беседа с настоящим президентом в понедельник у меня случилась впервые.

— С каким ощущением ты вышел из кабинета Путина после этой встречи?

— Я вышел очень усталый. Я давно не общался с людьми, которые могут врать в глаза, давно не видел людей, которые разговаривают «на голубом глазу» и делают вид, что не знают очевидных вещей. Обычно, если со мной так разговаривают, я сразу прекращаю общение. Но в понедельник я этого сделать не мог — я был заинтересованным лицом. Я вообще редко бываю заинтересованным лицом, никогда ничего не прошу и поэтому, когда со мной начинают так разговаривать, тут же ухожу. Но уйти было невозможно: мы пришли не для демаршей, а для того, чтобы попытаться изменить ситуацию. Поэтому мы в течение трех часов наблюдали поразительную способность президента, глядя в глаза честным, прямым взглядом, говорить вещи, довольно сомнительные с точки зрения формальной логики.

— Как ты считаешь, вам все-таки удалось изменить ситуацию?

— В кабинете президента изменить ситуацию невозможно. Мы донесли до него нашу готовность отстаивать правильность своего понимания ситуации. Это была одна из главных составляющих встречи с президентом. Некоторое количество разрушенных иллюзий тоже можно отнести к конструктивным моментам этой встречи.

— Вечером в понедельник, когда транслировали вашу пресс-конференцию на радиостанции «Эхо Москвы», многие зрители НТВ обратили внимание на небывало растерянный вид обычно спокойной и уверенной Светланы Сорокиной. С чем это связано? Ведь именно ей позвонил Путин и предложил встречу в Кремле.

— С этим были связаны некоторые надежды Светланы, несмотря на все, что она знала и понимала об этом человеке. И я думаю, что ее личное разочарование было более сильным, чем наше коллективное.

— Я помню, что еще во время первых «наездов» власти на НТВ ты рассказывал, как с одним из руководителей «Медиа-Моста» встречался некий чиновник из администрации Путина и обещал прекращение «боевых действий» в отношении телекомпании в обмен на исчезновение из программы «Куклы» изображения президента. А в понедельник вдруг оказалось, что Путин — самый преданный зритель этой программы.

— Да, он сказал, что это очень уважаемая программа, которой он искренне симпатизирует. И убирать куклу не просил. Впрочем, эта игра была абсолютно понятна.

— Как ты считаешь, ориентируется ли Путин в борьбе со свободой слова на методы Лукашенко?

— На самом деле, они идут к одной цели, но разными путями. Репутация Лукашенко, навсегда потерянная, позволяет ему открыто давить средства массовой информации и просто хамить свободным журналистам. Он все равно отовсюду, откуда можно, изгнан, на дверь ему указал весь мир, репутация погублена окончательно, легитимность, мягко говоря, под сомнением и ему в этом смысле терять уже нечего. Он семимильными шагами ведет свою страну в сторону Ирака, Ливии или Северной Кореи и даже ездит туда, чтобы лучше разобраться или просто отдохнуть душой. А у Путина ситуация посложнее: ему надо при всем этом еще и невинность соблюсти. Он, конечно, похитрее, и у него остаются какие-то иллюзии по поводу сохранения хороших отношений с Западом, получения кредитов и так далее.

— Но при той ситуации, которая сложилась вокруг НТВ, разве не бессмысленно строить из себя девственницу?

— А он и выглядел абсолютно девственным во время нашего визита в Кремль. Я ему даже сказал: «Владимир Владимирович, да вы, наверное, святой!» Потому что, когда я ему посоветовал позвонить генеральному прокурору и немножко привести его в чувство, он ответил: «Ну разве я могу устанавливать в стране телефонное право?!» Он, оказывается, не знает, что у нас есть телефонное право, он никогда им не пользовался! При этом, когда Сорокина пришла в Кремль, из кабинета Путина как раз выходил Устинов. Так зачем телефонное право, если можно было просто лично поговорить? Кстати, в это же время в Кремль приезжал Кох, президент «Газпром-медиа». То есть когда во время беседы Путин рассказывал нам о полной независимости, во-первых, прокуратуры, во-вторых, бизнеса, в Кремле были генпрокурор Устинов и Альфред Кох, который вообще никакого отношения к Кремлю не имеет.

— И, тем не менее, именно сейчас на НТВ возродили программу Андрея Черкизова «Час Быка». Это попытка напоследок побуянить?

— Да, у нас ситуация, как у Лукашенко, только с обратным знаком. Но нам тоже терять нечего. Просто Лукашенко нечего терять перед лицом Запада, а у нас не осталось никаких иллюзий относительно Кремля. Черкизов был, кстати говоря, отстранен от эфира из-за истории с Лукашенко. Он употребил совершенно верное слово в отношении Александра Григорьевича, а когда его попросили извиниться, процитировал в эфире значение этого слова из словаря Ожегова и был снят с эфира. За него вынуждена была извиняться Миткова. Черкизов — очень талантливый человек, а также очень точный и резкий. Думаю, что его программа «Час Быка» будет доставлять радость всем любителям острого и точного слова. Только Путин и Лукашенко вряд ли будут радоваться.

— Кстати, в последнем выпуске программы «Итого» вы не оставили от Лукашенко камня на камне...

— Наоборот, мы же дали опровержение! Наш мозговед — Андрей Георгиевич Бильжо — опроверг диагноз и сделал это блистательно. Он — кандидат медицинских наук и, кстати, профессиональный психиатр. Так что его расхождения с автором диагноза вполне лояльны: он, напротив, утверждал, что ситуация Александра Григорьевича вовсе не так тяжела, как утверждал белорусский автор. А вообще в этот раз в моей программе было что-то слишком много Александра Григорьевича. Густовато.

— Зато из программы «Куклы» он незаслуженно исчез.

— Да, в «Куклах» я давно его не использовал. Но поскольку идея Союза потихонечку погибла, он и не появляется. Но я учту вашу критику.

— Ваш прогноз: что будет с НТВ дальше?

— Если с НТВ будет народ, то оно — в безопасности. Я не верю, что можно силовыми методами задавить НТВ, если события будут развиваться по чешскому варианту. А вот если народ не останется с НТВ, тогда с нами можно будет сделать все, что угодно. Мне, кстати, уже многие звонили и спрашивали, когда выходить на улицу и где собираться. Но у нас нет, к сожалению, политических структур, способных вывести людей на улицу. И это — самая большая проблема на сегодня.

— Разве жители Москвы, пусть даже зрители НТВ, не более инертны, чем минчане?

— Вы правы, и за эту инертность мы платим жизнями людей в Чечне — и русских, и чеченцев, а также нищетой, холодами в Приморье. И все из-за того, что не можем выйти на улицу.

— На прощание Путин вам хоть что-нибудь пообещал?

— Путин пообещал нам строительство правового государства: прокуратура независима, экономические вопросы решаются в судах, а президент — гарант и ни во что не вмешивается...

ХРОНИКА

ФОТО REUTERS/OLA

1 февраля президент страны встретился с творческой интеллигенцией Беларуси, которую сам же определил и пригласил. Беседа прошла «вживую», селекторные совещания остались за аграриями и номенклатурой. Архипостоянен батенька! Хотя в нашей культуре все — архи. В январе Лукашенко наградил некоторых деятелей культуры премиями под всеобъемлющей формулировкой «за духоўнае адраджэнне», а теперь вправе и спросить: как служить мне дальше собираетесь, «инженеры человеческих душ», лицедеи и художники? С кем вы, мастера культуры? Эх, был бы там наш человек, он бы рассказал президенту и о зарплате работников культуры, и о должности главрежа, которая сегодня в театре (как графский титул) передается по наследству.., и о вилке в левой руке, а ноже — в правой. Да и мало ли! Культурному человеку всегда есть что сказать.

Доля Беларуси в товарообороте Смоленской области РФ со странами СНГ составляет около 90%. Об этом глава администрации области Александр Прохоров говорил 30 января в Москве на заседании Консультативного совета субъектов Российской Федерации. В минувшем году оборот смоленских и белорусских товаров достиг почти 200 млн долларов. Россия для Смоленщины уже не метрополия?

ФОТО AP

Число погибших в результате сильнейшего землетрясения в индийском штате Гуджарат может достичь 100 тыс. человек, ранения, вероятно, получили около 200 тыс. человек. По последним официальным данным, число погибших в результате землетрясения в Индии составляет около 15 тыс. человек. Около полумиллиона человек остались без крова. Новый век — новое людское горе.

ФОТО REUTERS

Премьер-министр Великобритании Тони Блэр удовлетворен решением шотландского суда по делу о взрыве пассажирского самолета американской компании «Пан-Ам» над шотландским местечком Локерби в 1988 году, унесшем жизни 270 человек. В среду суд объявил виновным 48-летнего Абделя Бассета Али аль-Меграни. Ему предстоит отбывать пожизненное тюремное заключение. Суд оправдал находившегося рядом с ним на скамье подсудимых 44-летнего Ламена Халифа Фхимаха.

Трюки под куполом

Александр Грачев объясняет связь между отставками генпрокурора, председателя КГБ и министра культуры

Отдел расследований

В прошлой публикации, пытаясь объяснить причины громких отставок председателя КГБ Владимира Мацкевича, его заместителя Владимира Наркевича, генерального прокурора Олега Божелко и министра культуры Александра Сосновского, мы рассказали читателям о странной истории, которую поведал нам гражданин Израиля Вениамин Альтшуль. История, безусловно, интересная. Но есть много оснований считать ее маловероятной. Кроме того, не дан ответ на главный вопрос: какая связь между отставками силовиков и министра культуры? Первые связаны с громкими делами об исчезновении известных в стране людей, а последняя, как признался сам президент, — с делом Татьяны Бондарчук. Поэтому в попытках найти между всем этим логическую связь мы разыскали еще одного участника всей этой истории — начальника (теперь уже бывшего) КРУ Минкультуры Александра ГРАЧЕВА. Он, наконец, согласился ответить на вопросы корреспондента «БДГ».



— Александр Викторович, расскажите, как начиналось «дело Татьяны Бондарчук».

— Первые проверки, проведенные в октябре 1999 года, показали большую вероятность того, что Бондарчук берет деньги наличными. Одна из наших проверяющих, Татьяна Павлович, устроила по этому поводу отличную проверку. После этого меня вызвал министр и сказал: «Александр Викторович, тебе необходимо подключиться к цирку». Мы за два дня раскрутили полностью все. Я закончил ревизию 12 декабря 1999 года и передал материалы Сосновскому. С этими документами мы поехали к начальнику следственного комитета МВД Леониду Глуховскому, и министр прямо сказал ему: «Если Грачев прав, то... Если не прав — он будет нести ответственность».

Вот так все начиналось. Расследование продолжалось до марта, а потом... бах! — все резко закрылось. Сегодня из тех сотрудников ОБЭП, которые работали по «делу Бондарчук», на своем месте больше никто не работает. Один пошел на повышение, остальных поувольняли. Но это было позже.

— Что же происходило сразу после вашей проверки?

— Много интересного. Через несколько дней ко мне на работу приехали ребята из Службы безопасности президента и начали интересоваться «делом Бондарчук». Я им говорю: «Ничего не знаю, вот есть акт ревизии — все...» Потом дело закрыли. А еще через некоторое время один мой знакомый (его фамилию по известным причинам я называть не буду) показал мне письмо на имя президента за подписью Виктора Шеймана. Там было написано, что преступная группировка в составе Тихомирова, Грачева, Сосновского и других лиц постоянно преследует Бондарчук. Это был шок! После этого письма, понятно, пропало желание работать. А вообще нашу ревизию (лично я так считаю) «отмывал» начальник отдела КРУ Минфина. Но у него все равно ничего не получилось.

— Что конкретно было выявлено в результате проверки в Госцирке?

— Конкретно вы сами можете увидеть в документах. А вообще было выявлено очень много разных финансовых нарушений и прямых злоупотреблений. Также мы узнали и некоторые нелицеприятные сведения по балету «Серж» — в частности, даже сотрудники цирка писали в прокуратуру, что девчат из балета отправляли в Эмираты, и они там проституцией занимались. Некоторые обслуживали... сами догадайтесь кого. Но наших, белорусских.

— Как начиналось дело о взятке директора Госцирка?

— Мне позвонила главный бухгалтер гомельского цирка Ксения Ребинок и сказала, что Бондарчук якобы требует огромную взятку у Тимченко. 10 апреля возле гостиницы «Юбилейная» произошла встреча между мной, Тимченко и работником ОБЭП. Я сказал: «Извините, я не служба 911. Вот ребята из ОБЭП, с ними и работайте». Они все оговорили. Тимченко поехала и вместе с ними поменяла свои деньги. (До 5 тысяч долларов, которые она должна была отдать Бондарчук, у нее не хватило 100 долларов, поэтому и отдала ей только 4900.) С Тимченко работал замначальника ОБЭП Михаил Рудкевич. Он ее уговаривал: «Мы ее (Бондарчук. — **Ред.**) хотим поймать... Понимаешь, мы не можем ее поймать... И так и сяк...» Ну а потом Бондарчук взяли прямо с деньгами. И случилась очень интересная вещь... Через месяц ее выпустили. А еще через день после ее выхода из СИЗО я подхожу к дому и вижу машину скорой помощи. Я даже испугаться не успел, как ко мне подбежали крепкие парни: один бьет меня кулаком в лицо и выбивает два зуба. Я падаю. Мне на голову надевают маску, подхватывают и бросают в машину. Меня отвезли на какую-то базу и измордовали до неузнаваемости. Пытались узнать, кто проводил проверки в цирке — кто какие документы просматривал. Били по почкам, угрожали убийством, щелкали возле уха затвором автомата, размахивали пистолетом — это был ужас какой-то! Я им сказал: «Ребята, я ничего не знаю, нас было одиннадцать человек».

> ***«Сегодня из тех сотрудников ОБЭП, которые работали по «делу Бондарчук», на своем месте больше никто не работает.»***

— Вы поняли, кто это был?

— Ну, я понял лишь, что это были люди, связанные с силовыми структурами. У меня в кармане лежало удостоверение афганца. Их главный забрал у меня удостоверение и говорит кому-то из своих: «Все, ты тут больше не щелкай ему возле уха затвором — это наш мужик, он прошел все». (А я, скажу вам честно, прошел весь Афган, у меня есть боевые ордена и медали.) Тогда они перестали испытывать меня на прочность и начали просто рассуждать: или убить, или Бог его знает что с ним делать... А главный их (я не знаю, кто это был, но голос его очень похож на голос Авсянского) и говорит: «Отпустите его». Авсянский — это главный специалист Совбеза, теперь он вместе с Виктором Шейманом в Республиканской прокуратуре работает.

— Что за странные дела были у вас с гражданином Израиля Вениамином Альтшулем?

— С Альтшулем меня очень ловко «подставили». Альтшуль «залетел» по-черному на границе со своим бизнесом. А близкий друг Бондарчук, бывший начальник антикоррупционного отдела Совбеза, ныне начальник КГБ по Минску и Минской области Старовойтов, в свое время курировал всю границу. И когда Альтшуль влетел, его прислали ко мне. Я считаю, что Альтшуль откупился моей подставой от своего залета.

— Расскажите об этом подробнее...

— Это началось сразу после проверки в цирке, в декабре 1999 года. Альтшуль и еще один человек хотели найти специалиста, который мог бы провести в их фирме аудит. Они попросили меня сделать это и обещали заплатить 15 тысяч долларов. Я сказал: «Да вы что, за такие дела столько не платят». Я очень хитро поступил и подключил к этому делу совсем другого человека. Но потом, на второй день, я случайно встречаюсь с Альтшулем... в Совете безопасности. И я понял все! Понял, что никаких дел с ним иметь нельзя и нельзя брать никаких денег. А потом в отношении меня возбудили уголовное дело. Это тоже очень интересно было. 12 июня 2000 года мне позвонили и сказали, что Николай Куделко из Комитета по организованной преступности Минска хочет со мной переговорить. Ко мне приезжает майор Караваев и говорит: «Поехали». Но в то время у меня уже была охрана из госбезопасности, они находились на шестом этаже здания Минкультуры. Я бегу к ним, а они говорят: «Езжай, мы едем за тобой». Но КГБ тут «прокололся». У их машины открутили колеса. Открутили колеса и у машины Сосновского. Я остался один. И, конечно же, на меня надели наручники. Тогда Сосновский пошел к президенту. Он сказал: мол, так и так, Грачева посадили, он отличный мужик... И дальше в том же духе. А в это время Куделко уговаривал меня дать компромат на Сосновского: где он, что он, в каких делах мог быть замешан; дочка, мол, у него в Страсбурге... Но она, я знаю, там даже пивом торговала... В общем, она сама, умница, там крутилась, и Сосновский к этому никакого отношения не имел. Естественно, что я ничего по этой теме обсуждать не стал, лишь сказал: «Если вы хотите — проверяйте». Потом они так и сделали: развернули все Министерство культуры — ни фига нет, Сосновский чист, как стеклышко. Короче, я им ничего не дал, Сосновский за меня заступился перед президентом, и меня отпустили. А дело лопнуло, как мыльный пузырь.

— Вы имеете в виду «дело Вениамина Альтшуля»?

— И Альтшуля, и все остальное. Мне предъявляли две статьи: «Подстрекательство к даче взятки» — имеется в виду Тимченко, и «Мошенничество» — это уже «дело Альтшуля». Потом мне позвонили Бранчель Иван Иванович, замначальника отдела по организованной преступности в прокуратуре, и старший следователь по особо важным делам той же прокуратуры Чумаченко (этот следователь входит в следственную группу, занимающуюся расследованием объединенных в одно производство дел оператора ОРТ Дмитрия Завадского, убийства азербайджанской семьи и убийства Глеба Самойлова. — **Ред.**). Вызвали они меня в прокуратуру и говорят: «Вот погляди, кто тебя бил — эти, эти, эти...» И показывают мне множество фотографий. Я двоих опознал — тех, кто меня тащил в машину с улицы — они тогда не были в масках. Потом мы провели также опознание голосов — по плейеру. Одним из опознанных мною (и по голосу, и по фотографии) был Игнатович.

— Можете ли вы пояснить причины снятия с должности министра культуры Александра Сосновского?

— Сразу хочу сказать, что Сосновский все время, пока шли эти дела с Бондарчук, меня защищал. Здесь он занимал твердую и принципиальную позицию. А сняли Сосновского потому, что мы отбились. О письме Шеймана к президенту я уже говорил. Но были и другие документы, проходившие мимо Минкультуры, о которых Сосновский узнавал через своих людей в Совбезе и администрации президента. В частности, в конце мая 2000 года Виктор Шейман выпустил распоряжение о создании рабочей группы для проверки соблюдения законодательства при сдаче в аренду зданий, принадлежащих Министерству культуры. Эта группа в конце июня пишет докладную записку на имя президента. В этой записке фактически фабрикуется дело против Минкультуры, то есть Сосновского. Там говорилось, что якобы какие-то фирмы снимали помещения во Дворце Республики без заключения договоров аренды. Все это — «липа» чистой воды. Узнав об этой записке, Сосновский тут же делает ответный ход и посылает письмо в Совбез и КГК, в котором говорит, что недостатки, изложенные в докладной записке, надлежащим образом изучены и по ним будут приняты соответствующие меры. Параллельно Сосновский направляет в ОЭП УВД Центрального района заявление с просьбой провести тщательную проверку Дворца Республики. Естественно, что сведения, изложенные в докладной Шеймана, не подтвердились, и названные фирмы вообще никогда на площадях Дворца Республики не располагались. В общем, как я уже говорил, мы отбились. Но отставка Сосновского все равно произошла, и связана она напрямую с отставками Мацкевича и Божелко. Я сейчас поясню — как. Указ Лукашенко вышел в понедельник, 27 ноября. Накануне этого, в пятницу, оперативники, работавшие по «делу Завадского», вышли на командира в/ч 3214 Павлюченко. Как мне рассказали «мои люди», во время ареста Павлюченко у него было изъято около 120 тысяч долларов, долговые расписки, по которым его спецназовцы «выбивали» долги, а также 16 видеокассет. А на этих кассетах заснят ряд убийств, а также то, как меня избивали. Можете себе такое представить?! Я это знаю из абсолютно достоверного источника, от человека, который лично арестовывал Павлюченко.

Так вот, к аресту Павлюченко причастны Божелко, Мацкевич и несколько более мелких сотрудников. Божелко и Мацкевич поплатились за то, что влезли, куда не следовало. И Сосновский об этих кассетах все равно узнал бы. А так как там был заснят и я, и поскольку мой шеф стоял за меня «горой», то, естественно, молчать он бы не стал. Поэтому был устранен и Сосновский. Сейчас, насколько я знаю, Сосновский скрывается.

— Буквально на днях вы уволились с прежней работы. Вы сами ушли или вас попросили?

— Я уехал в командировку проверять «Белконцерт». Я делал встречную проверку в Могилевской филармонии, приехал в Могилев, и тут в управление культуры облисполкома приходит для меня факс: «Незамедлительно отзываетесь из командировки. Явиться к руководству министерства...» Я пришел, а мне руководство министерства предъявляет обвинение, что я каких-то девок себе требовал. Представляете?! А я лишь просил в управлении культуры Могилевского облисполкома прислать мне двух сотрудниц для проверки филармонии. Я приехал в филармонию, а там все тихо ходят и говорят: «Тебе сейчас факс придет». И я вижу, что три женщины спокойненько так, прямо при мне, вырывают из папки документы и уничтожают их... В общем, так меня и убрали.

От редакции: Очевидно, что Александр Грачев опасается за свою жизнь, и в такой ситуации сложно ожидать от человека абсолютной объективности. Возможно, кто-то сознательно запугивает его: в частности, сведения, которыми располагает Александр Викторович в отношении ареста командира бригады Дмитрия Павлюченко, не во всем согласуются со сведениями, полученными нами из других источников. Но после этого интервью становится очевидным, что директор Госцирка Татьяна Бондарчук в нашей стране по каким-то причинам является фигурой неприкосновенной. А вот секрет фигуры Павлюченко мы еще попытаемся раскрыть.

Заранее приносим извинения всем тем, кого Александр Грачев вольно или невольно обидел в этой беседе. Поставьте себя на его место. Человека можно понять!

 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2019

ВЫБОРЫ

Профсоюзы не идут на риск
они идут напролом

Дмитрий ДРИГАЙЛО

Можем поспорить, что у власти не получится так же легко «нейтрализовать» профсоюзы, как политические партии.

В свете последних событий создается впечатление, что на этот раз попытки властных органов «оторвать» себе очередной лакомый кусочек в виде Федерации профсоюзов Белорусской закончатся тем, что она (власть) банально сломает себе зубы. «Удав глотает свою жертву целиком, не жуя. После этого он уже не может шевельнуться и спит полгода подряд, пока не переварит пищу». Это из «Маленького принца» Сент-Экзюпери. Именно в такой ситуации рискуют оказаться господа (или как их там) из президентской администрации. Слишком уж большое здание находится на проспекте Машерова, 21.

Из последних приватных разговоров с теми, кто так или иначе вхож в профсоюзные структуры, вытекает несколько тезисов, которые внешне никак друг с другом не связаны. «Но это, товарищи, только кажущаяся видимость». Во всяком случае, позиционирование большинства глав отраслевых профсоюзных комитетов, а также руководителей ФПБ в этот, пожалуй, второй по сложности период их существования и второй пиковый год после 1991-го вызывает чувство глубокого уважения.

Во-первых, ФПБ и ее руководству очень хорошо известно, что выдвижение кандидатом в президенты Гончарика не может состояться на пленуме Совета Федерации или на любом другом профсоюзном заседании хотя бы потому, что согласно ст.81 Конституции РБ кандидаты на должность президента выдвигаются гражданами при наличии не менее 100 тыс. подписей. В этой связи очень грамотно «сработал» информационно-аналитический центр ФПБ, ответив без всякой истерии и «фанатизма» Министерству юстиции. Однако Устав ФПБ (перерегистрированный Минюстом же) предусматривает ее участие в выборах, и руководство Федерации не стесняется говорить об этом вслух. «А почему бы и нет?!» — только и слышно в стенах Дома профсоюзов. И действительно, ведь общественные объединения имеют право определять свою позицию по отношению к выборам. И никакие «наезды» здесь уже не проходят, поскольку в Федерации не политики сидят (политикам: «Только без обид!»), а самые настоящие чиновники-бюрократы в хорошем смысле этого слова. Такие всегда найдут возможность пустить тебя «по рукам». И в этом смысле чиновники от власти неизбежно столкнутся с чиновниками же, то есть с собратьями, постигшими науку «отфутболивания» на твердые пять баллов.

Во-вторых, можно сколько угодно «прохаживаться» в «Рэзанансе» по Федыничу, Ярошуку, Бухвостову и всем остальным членам профсоюзов (благо эта «область склонения и спряжения» практически безгранична), но, не боясь ошибиться, выражаем уверенность в том, что от профсоюзов на выборы отправится Гончарик. Он — если хотите — единственный и неповторимый кандидат в президенты от профсоюзов, и не только от них, так как, для начала, его (а не какого-нибудь мифического левоцентриста) поддерживают чуть ли не полпалатки, «мастодонт» Шушкевич, все партийные женщины Беларуси во главе с Валентиной Полевиковой (других партийных женщин у нас нет), Белорусская партия труда и бог весть сколько еще рядовых членов профсоюзов. Не подумайте только, что это — взаимосвязь типа: «Ты член профсоюза — тогда надо за Гончарика!» Такого счастья, очевидно, сегодня нам на голову свалиться не может. Просто Владимир Гончарик сегодня:

1) владеет белорусским языком;

2) руководит ФПБ;

3) имеет множество связей с нужными людьми, как в нашей стране, так и в России;

4) несет за плечами такую биографию, что уж белорусская-то элита может спать спокойно — «перáтрахивать» ее никто не будет.

Можно было бы еще долго обсуждать достоинства Владимира Ивановича, но не о них сейчас речь, а о том, что его преимущества известны лучше всего как раз ему самому и его ближайшему окружению, в том числе и Ярошуку с Бухвостовым, не говоря уже о Федыниче. Так что ничего не значащий внешне текст постановления Президиума Совета Федерации: *«Исполкому Совета ФПБ разработать с учетом решений третьего съезда ФПБ проект платформы Федерации профсоюзов в связи с предстоящими выборами и внести его на рассмотрение президиума, а затем пленума Совета Федерации»*, — означает на человеческом языке буквально: *«поддержать Гончарика в качестве кандидата в президенты»* (перевод авторский, сделайте одолжение, упрекните меня в незнании языка постановлений).

В-третьих, главный аспект президентской кампании с профсоюзной стороны состоит даже не в том, кого или когда, а исключительно — как. Мы давно думали: интересно, а как намерены поддерживать Гончарика, помимо принятия постановлений, отраслевые профсоюзы? И особенно — профсоюзы, объединяющие интеллигенцию?

Виталий Давиденко, председатель республиканского Комитета профсоюзов работников Национальной академии наук: *«Профсоюзы, конечно, никаких кандидатов не выдвигают, они имеют право только высказать свое мнение, а когда кандидат уже соберет подписи и будет зарегистрирован, профсоюз может его поддержать. Каким образом? Да хотя бы через обращение к членам профсоюза с констатацией того, что данный политик удовлетворяет руководство профсоюза как кандидат»*.

Павел Гладкий, председатель Комитета профсоюзов работников торговли: *«Извините, но по данному вопросу я вам ничего сказать не могу»*.

Анатолий Вахтин, председатель Комитета профсоюзов работников банковских и финансовых учреждений: *«Точно могу сказать, что деньгами не поможем. Это некоторые электронные СМИ твердят о том, что мы «жируем» и купаемся в деньгах, тогда как это, мягко говоря, совсем не так. С точки зрения же собственно поддержки — это работа в коллективах, разъяснение позиций, в общем, работа с людьми. Естественно, этим может заниматься только так называемый освобожденный актив. Как на эти призывы отреагируют рядовые члены профсоюза — видимо, по схеме «один пишем — два в уме», то есть один согласится, а два — подумают»*.

Такой вариант, кстати, весьма недурен для кандидата — из более чем 4,5 миллиона членов профсоюзов одна треть верных сторонников — это очень даже неплохо. Особенно если те, которые «два в уме», подумав, также решат поддержать «профсоюзника».

В-четвертых, профсоюзы вовсе «не лыком шиты» и, оказывается, при возникновении определенной опасности тоже могут весьма болезненно «укусить» нападающего. Привести примеры? Пожалуйста. На пресс-конференции 31 января Владимир Гончарик заявил, что если Белорусское телевидение не принесет официальных извинений в связи со своими измышлениями о якобы имеющих место заявлениях руководства ФПБ о необходимости введения санкций против Беларуси, а также об использовании руководством Федерации взносов рядовых членов профсоюзов в личных целях, то ФПБ обратится в суд с иском к руководству БТ. В этом же ряду стоит решение о проведении 14 февраля акции протеста «Зарплату — на уровень цен!», причем никому объяснять, видимо, не надо, что в основном не о зарплате там будут речи вестись... Кстати, профсоюзы не собираются отказываться от проведения акции ни при каких обстоятельствах, независимо даже от того, разрешит ли руководство Мингорисполкома ее вообще. Не намерены профсоюзы и «отдыхать в сквере на Бангалор». А если учесть, что в этот же день незарегистрированный Минюстом «Малады фронт» также пойдет на штурм площади Независимости под лозунгом «Любви! Свободы! Перемен!», то еще неизвестно, где власти больше «достанется на орехи», и не сомкнутся ли две колонны. А насчет реплики о том, что у одних «песня будет про любовь», а у других — про труд, лидер ФПБ многозначительно заметил: *«Любовь — это ведь тоже труд»*.

В результате получаем ненаучно обоснованный прогноз: вероятнее всего, имя Владимира Гончарика мы увидим по крайней мере в избирательных бюллетенях. И профсоюзы не будут иметь к этому прямого отношения. Но только если не допустят ошибки. Иначе они будут съедены «целиком, не жуя...»

КУЛУАРЫ

Ермошин шагает по Москве


Фото IREX/ProMEDIA

В среду из поезда №2 на перрон Белорусского вокзала Москвы вышли сразу две никак не связанные между собой делегации: премьер-министр Владимир Ермошин со свитой и спикер Совета Республики Александр Войтович с десятком сенаторов. Владимир Ермошин отправился в гостиницу белорусского посольства, а депутаты — в четырехзвездочный отель «Золотое кольцо», недавно построенный в Москве неподалеку от Смоленской площади (им повезло больше).

Перед встречей с Михаилом Касьяновым любознательный Ермошин зашел в один из магазинов «Рамстор» — это довольно распространенная в Москве сеть магазинов для людей среднего достатка. (Должно быть, думает Владимир Васильевич, что хорошо бы и в Минске открыть аналогичную сеть, забывая при этом, что в Минске людей среднего достатка нет вообще, а есть только бедные и богатые.) Депутаты в это же время отправились в храм Христа-Спасителя.

Тем же вечером Владимир Ермошин благополучно уехал в Минск, а парламентская делегация в четверг еще успела развлечься в Звездном городке на центрифугах тренировочного центра. Кстати, старожилы Звездного городка припоминают, что лучшие результаты на всевозможных тренажерах демонстрировал Иван Титенков. Какого человека зазря сгубили!..

«Клубный» имидж депутата Костяна

Разные нехорошие люди говорят, что депутаты Палаты представителей все какие-то серые, неинтересные. Ничего подобного! Это только голосуют они одинаково. А вообще все такие неповторимые! И любят позлословить о коллегах по парламенту. К примеру, одна из главных тем кулуарных депутатских сплетен — имидж милейшего Сергея Ивановича Костяна. «Завсегдатаи клубов просто отдыхают, — любят похихикать депутаты. — Особенно ботинки хороши». «Кулуары» решили присмотреться к предмету частых обсуждений в кабинетах Палаты представителей.

Если вы помните, советская легкая промышленность в конце 70-х годов прошлого столетия выпустила целую серию таких симпатичных остроносых клубных «шузов» на высоком каблуке. Все тогда за ними бегали, аки зайцы, и никто не мог достать. А Сергей Иванович — смог. И с тех пор не расстается с ними. Красивые такие ботинки, черные с красным отливом, и, кстати, прекрасно гармонируют со стильными короткими брюками-бермудами. Вот купим себе такой же эксклюзив — и все узнают авторов «Кулуаров» в лицо! Нет, не будем. Пусть лучше все знают в лицо депутата Костяна.

Беларусь кабацкая



В минувшую субботу лидер БПСМ, а теперь еще и депутат Всеволод Янчевский посетил не самый, прямо скажем, дешевый ресторан Минска «Испанскі куток». Пил он дорогой коньяк в обществе потрепанного дядьки партхозактивного вида и говорил рублеными фразами вроде «теперь, когда парламент сформирован...», «наша главная задача — не допустить...» и прочее в том же духе. Правда, ближе к концу посиделок Янчевский, как все нормальные люди, начал бранить власть. А чего вы, собственно, хотели? Как давно заметили «Кулуары», каждый белорусский гражданин, будь он даже Владимиром Заметалиным, после определенной дозы спиртного начинает ругать вождя на чем свет стоит. Это еще с советских времен принято. И не Янчевскому ломать традиции.

В «Кулуарах» отирались Фрида ЛУНЦ и Исаак ЗМИТРОВИЧ

АКТУАЛЬНО

Вику есть что рассказать

Отдел информации

15 февраля ситуация в Беларуси снова станет предметом обсуждения в ОБСЕ. В этот день руководитель миссии в Беларуси Ханс-Георг Вик расскажет в постоянном комитете ОБСЕ о текущей ситуации в нашей стране.

Доклад Вика, наверное, вызовет всеобщее любопытство — значительную роль в этом сыграли высказывания Александра Лукашенко по поводу контроля над финансовой деятельностью Консультативно-наблюдательной группы. По словам Ханса-Георга Вика, Вена находится в курсе ситуации постоянно.

Конечно же, кроме непосредственно конфликта, который происходит между миссией ОБСЕ и белорусскими властями, в докладе Вика будут упоминаться и другие политические события в Беларуси. В любом случае для международных организаций сегодня не так важны высказывания белорусского президента, как ситуация накануне выборов. Именно поэтому международные структуры стараются быть постоянно в курсе того, что происходит в нашей стране. Вскоре после доклада Вика на заседании постоянного комитета в Минск прибудет делегация европейской парламентской «тройки».

ГЕОПОЛИТИКА

Время работает на Багдад

новый американский президент пока не определился, что делать с Ираком

Валерия КОСТЮГОВА

В минувший понедельник «Дейли телеграф» опубликовала свидетельства иракского перебежчика о том, что Саддам Хусейн уже имеет две «полностью функциональных» ядерных боеголовки. Своевременность появления этой публикации и содержащиеся в ней выводы призваны оправдать непримиримость американо-британской позиции по Ираку. Примечательно, что в этот же день министр энергетики России Александр Гаврин прилетел в Багдад, в недавно открытый аэропорт имени Саддама Хусейна. Россия, как известно, вместе с Францией и Китаем давно настаивает на снятии антииракских санкций.

Буш-младший пришел к власти в тот момент, когда режим санкций, введенный при Буше-старшем, теряет устойчивость с каждым днем. Хусейн со времен войны в Персидском заливе не стал благоразумней, но можно говорить о «ползучем» формировании проиракской коалиции, к которой подключились многие из тех, кто в 91-м входил в антииракскую.

Еще за день до инаугурации Буш заявил, что Хусейн представляет большую угрозу, и в свою очередь пригрозил иракскому лидеру применением силы. С тех пор он не раз высказывался в том смысле, что с Ираком надо обходиться как-нибудь пожестче. С Бушем-младшим все понятно: с одной стороны, ему не дают покоя лавры его отца, с другой — он стремится делать все иначе, чем Клинтон.

Новая администрация поддерживает своего президента, что также закономерно. Нынешний госсекретарь генерал Колин Пауэлл впервые прославился во время войны в Персидском заливе, а вице-президент Ричард Чейни был в те годы министром обороны. В администрации Буша считают, что Клинтон «разбазарил» блестящую победу своего предшественника. *«Попросту сказать, сейчас мы проигрываем»*, — заявил на днях лондонской газете «Дейли телеграф» Ричард Перл, занимавший при Рейгане должность замминистра обороны США. — *Если вы видели парад по случаю годовщины войны в Персидском заливе, то Саддам вывел на улицы Багдада тысячу танков. Когда война закончилась, у него оставалось всего 300. Санкции развалились...»*

При такой команде в Белом доме Багдаду трудно рассчитывать на американские поблажки, но последний, должно быть, не очень-то нервничает по этому поводу, поскольку время работает на него.

К примеру, недавно Саддам Хусейн вознамерился пожертвовать беднякам США Eur 100 млн (Usd 94,5 млн) и о своем намерении сообщил иракскому информационному агентству INA.

Кабинет министров Ирака без особых возражений утвердил решение лидера страны. Во-первых, потому, что кабинет возглавляет сам Хусейн. А во-вторых, потому, что американским беднякам не так уж легко будет получить иракские денежки. Ведь они выделяются лишь при условии, что специально созданный иракский комитет сможет контролировать их справедливое распределение. Так же, как специальный комитет ООН контролирует средства, получаемые Ираком от продажи нефти. Кстати, этот пресловутый спецкомитет, созданный после того, как Ирак подвергся торговым санкциям из-за вторжения в Кувейт в 1990 году, придирчиво контролирует каждую иракскую копеечку, перемещаемую через границу. К примеру, он до сих пор не одобрил дар Хусейна палестинцам.



В Багдаде все спокойно?

Иракский президент объявил программу под названием «Люди, которые нуждаются в помощи» специально для того, чтобы тепло его человеколюбия распространялось не только на подданных, но и согрело миллионы несчастных во всем мире. Первое пожертвование размером в Eur 1 млрд было сделано еще в ноябре — палестинскому народу. Теперь пришло время сделать второе. По задумке, оба пожертвования должны быть выделены из денег, полученных Ираком от продажи нефти, которой, кстати сказать, он в последнее время торгует активней чем обычно. Но поскольку Ирак имеет право продавать нефть только под надзором спецкомитета ООН, его гуманитарным замыслам вряд ли суждено реализоваться.

С другой стороны, акция Хусейна, совершаемая на первый взгляд с целью эпатировать международную общественность, преследует и иные цели. Демарш иракского лидера наглядно демонстрирует парадокс: есть страна, имеющая совершенно законные доходы от продажи природных недр, но не имеющая возможности израсходовать эти деньги даже на благотворительность.

Позиция России, Франции и Китая по отношению к данной проблеме известна: они добиваются снятия санкций с Ирака. В США думают иначе, признавая несправедливость санкций, но настаивая на том, что пока Хусейн у власти, Ираку доверять нельзя: вдруг снова воевать вздумает? Поэтому за неделю до конца своего правления клинтоновская администрация придумала план восстановления в Ираке оппозиции. Он обнародован и занимает восемь страниц, на которых подробно расписано, как истратить Usd 6 млн на организацию спутникового телевещания, а также электронных и печатных СМИ в Ираке. Остается, правда, купить еще телевизоры — по крайней мере, по одному на три семьи. И заставить както иракцев тратить деньги на газеты, а не на еду.

Дело в том, что США, конечно, хотят помочь иракской оппозиции. Но поскольку воссоздать ее можно только на базе курдских партизанских отрядов, американцы боятся, как бы деньги, выделенные на свержение Хусейна, не пошли на строительство Курдистана, что очень обидело бы турков и привело к очередному обострению ситуации на Ближнем Востоке.

Если следовать логике американцев, то получается, что пока Хусейн у власти, санкции сняты не будут. А поскольку тем, кто теоретически мог бы избавить мир от него, деньги давать опасно, то Хусейн еще надолго задержится в президентском кресле. Остается только бессмысленно тратить деньги на спутниковое вещание.

Но не все в США так думают. Недавно впервые за 10 лет в Ираке побывали американцы. Они привезли в Багдад несколько ящиков медицинских препаратов, включая антибиотики и средства для борьбы с паразитами. Министерство здравоохранения Ирака уже в 2001 году опубликовало доклад, в котором утверждается: за десять лет санкций нехватка медикаментов и низкое качество медобслуживания привели к смерти по крайней мере 1,36 млн иракцев. Это около 5% процентов населения страны. Ситуацию в Ираке все чаще называют *«гуманитарной катастрофой»*. Неприглядную картину дополняют иракские власти, уже давно утверждающие, что токсичная пыль, оставленная американцами, привела к резкому увеличению раковых заболеваний и врожденных дефектов у детей.

Организатор поездки, глава американской правозащитной группы Conscience International Джеймс Дженнинг, заявил: *«Мы — первые американцы, которые оказались в воздушном пространстве Ирака и не сбросили на эту страну ни одной бомбы. Наша цель — показать, что нам как гражданам США стыдно за действия властей нашей страны. Стыдно за то горе, которое причиняют иракцам американские бомбы»*. Своеобразным ответом на этот вояж явилась упомянутая в начале статьи в «Дейли телеграф». Мол, не забывайте, с кем имеем дело.

Пока Буш не знает, что делать с Хусейном. Ему лично нравится вариант с поставками оружия оппозиции, но это — слишком опасная игра, и в администрации это знают. Возможно, он устроит еще один бомбовый «фейерверк», а затем будет решено, что Саддам окончательно сломлен и санкции можно смягчить. Однако возможен и другой вариант: Хусейн покается и пустит спецкомиссию. Косвенно о такой возможности свидетельствует неожиданное обвинение Саддамом российской компании «ЛУКойл» в невыполнении контрактных обязательств. Он даже пригрозил расторгнуть контракт. А представители российских нефтяных компаний говорят, что в гостинице, в которой Хусейн проводит переговоры, мозаичный пол с портретом Джорджа Буша-старшего все чаще застилают коврами. Между тем на прошлой неделе появились сообщения о закупках в Ираке нефти компаниями Exxon-Mobil, Shell и British Petroleum. Так что у г-на Гаврина были причины для беспокойства.

СКАНДАЛ

Любопытный «трофей»

украинская делегация вернулась домой не только с резолюциями СЕ

Надежда СЕРГЕЕВА, Киев

«Антиевропейская истерия» — это словосочетание наиболее часто звучало во время пресс-конференции украинской делегации, возвратившейся с заседания Парламентской ассамблеи Совета Европы, где отдельным пунктом повестки дня значился «украинский вопрос».

Напомним, в Страсбурге была принята Рекомендация ПАСЕ Комитету министров, чтобы СЕ организовал независимую экспертизу, касающуюся *«дела Гонгадзе»*, а затем опубликовал ее результаты. Принято также обращение к правительствам стран — членов Совета Европы предоставить Мельниченко политубежище — в случае, если он его попросит.

Многие в Украине считают, что документы, принятые на очередном заседании ПАСЕ в ходе слушаний, посвященных свободе слова в этой стране, ущемляют ее интересы. Гораздо меньше тех (но они есть), кто в обиде на Совет Европы, который *«не прижал хвост президенту, отдающему приказы об устранении журналиста»*. Мнение же людей, реально и объективно оценивающих ситуацию в Украине в связи с последними скандалами, таково: *«Резолюции ПАСЕ — это даже больше, чем ожидалось»*.

«И резолюция, и рекомендация никак не принижают нашу державу», — заявил глава делегации Борис Олийник.

На этой же пресс-конференции член украинской делегации депутат Сергей Головатый, пользуясь случаем, обнародовал новую «бомбу». Его очередная информация связана с проведением неким немецким учреждением экспертизы на ДНК таращанского тела. По словам Головатого, он должен был забрать результаты экспертизы еще в прошлую пятницу. Но...

Депутат заявил, что 22–23 января он звонил из Страсбурга в Германию своему знакомому, который *«организационно»* помогает ему в контактах с немецким институтом. После этих звонков начались чудеса. Знакомого — гражданина Украины Игоря Стельмаха — вызвали в украинское генконсульство в Мюнхене якобы для проверки каких-то паспортных данных. После того, как 25 января Стельмах пришел в генконсульство (не один, а со знакомым гражданином ФРГ), ему заявили: человек с такой же фамилией, как у него, с 1994 года фигурирует в досье немецкой полиции в связи с подозрением в контрабанде наркотиков. Стельмаху предложили пройти в соседнюю комнату, чтобы ответить на несколько вопросов. А там какой-то человек предъявил ему поручение, которое генпрокуратура Украины дала председателю службы безопасности республики Деркачу Л.В. В поручении была просьба установить местонахождение Стельмаха И.В. и допросить его в качестве свидетеля по *«делу Гонгадзе»*. По словам Головатого, Стельмаху каким-то образом удалось убежать из генконсульства, прихватив с собой «бумагу» из генпрокуратуры. При этом знакомого, с которым он пришел в генконсульство, догнали, порвали ему куртку и нанесли легкие телесные повреждения. Копию «трофейного» документа, добытого Стельмахом, Сергей Головатый распространил на пресс-конференции.

Документ, датированный 24 января 2001 года (№06-93-14/1), подписан старшим прокурором генпрокуратуры Украины И.Щербиной.

Чтобы проверить факт вызова Стельмаха в украинское генконсульство в Мюнхене, собкор «БДГ» в течение нескольких часов пытался связаться с генконсулом Георгием Косых. Но тот оказался чересчур занятым человеком: три раза беседовал по телефону, затем у него был немецкий посетитель. Наконец, генконсул — живой человек — ушел на обеденный перерыв. Удалось поговорить только с вице-консулом Виктором Малинским, который заявил, что не уполномочен отвечать на мои вопросы. *«Это компетенция генерального консула»*, — сказал он.

Грешно было бы не позвонить в пресс-службу генпрокуратуры. Там не ответили однозначно, давалось или нет соответствующее поручение, а лишь сообщили, что пока никакой информации на этот счет нет.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 ФЕВРАЛЯ



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.35 Новости.
8.00 Резонанс.
9.15 Телебарометр. Прогноз погоды.
9.35 Здоровье. Тележурнал.
10.05 «Река надежды». Сериал (Франция).
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.05 «Легенда о Белоснежке». Мультсериал (Франция-Германия-Австрия).
13.15 Комедийный сериал «Трест, который лопнул». 1-я серия.
14.35 Уроки Н.Новожиловой.
15.15 Фильм - детям. «ИВАНКО И ЦАРЬ ПОГАНИН». Худ. фильм.
16.35 Теленавигатор.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.15 Политические диалоги.
18.45 Зона Икс.
19.00 Ж.Рено в комедии «ЯГУАР» (Франция).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Права человека: взгляд в мир.
21.50 «Река надежды». Сериал (Франция).
22.40 Стадион.
23.05 Планета «АРТ».
23.50 «СТВ-24 часа».



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.25 Новости.
8.15 «Воздушные замки». Сериал.
9.15 Поле чудес.
10.15 «С легким паром!»
10.45 История одного шедевра.
14.20 Звездный час.
14.45 ...До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Все псы попадают в рай».
15.45 «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.25 «Поводырь». Спецрепортаж.
17.45 Жди меня.
18.40 Сериал «Что сказал покойник».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время. Информационный канал.
21.00 Сериал «Секретные материалы».
22.40 Взгляд.
23.40 Сериал «Человек ниоткуда».



7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Москва - Минск.
7.50 Городские новости.
8.15 Черным по белому.
8.20 Дежурная часть.
8.35 «Телепузики».
9.00 «Бояка мухи не обидит». Мультсериал.
9.05 «Мануэла». Сериал.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал (США).
16.30 Телесериал «Директория смерти».
18.00 Телесериал «С новым счастьем!».
19.30 Подробности.
19.50 Авторская программа Елены Масюк. «Этапом на Запад».
20.20 «Аншлаг» и К°.
21.30 Михаил Жванецкий. «Простые вещи».
22.30 После «Вестей».
22.40 «Репортер» с Михаилом Дегтярем. «Куклы».
22.55 Спорт за неделю.
23.50 Дежурная часть.



7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30. 23.05 Новости культуры.
7.20, 21.05 После новостей...
7.40 «Конек-Горбунок». Мультфильм.
9.00 Концерт лауреатов II Международного конкурса пианистов им. А.Скрябина.
9.35 «Время Чжоу Эньлая». Док. фильм.
10.40 «Эмили». Сериал. 16-я серия.
11.40 «ПОТОМОК БЕЛОГО БАРСА». Худ. фильм. 1-я серия.
12.45 С.Прокофьев. Сюита «Золушка».
13.00 «В тверском краю. Дорогами Пушкина», «Дар напрасный, дар случайный». Док. фильмы.
13.45 Мультфильмы.
14.15 «Сферы».
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Телесериал.
15.35 «Ну, погоди!» Мультфильм.
15.45 Телеэнциклопедия.
16.00 «Улица моего детства». Художник Эдуард Кочергин.
16.15 «Вижу цель!» Тележурнал.
16.40 «Эмили». Сериал. 16-я серия.
17.40 Машины времени. «Отцы и дети Подземелья».
18.05 «Мои истории. Сати Спивакова». Мстислав Ростропович.
18.30 Отечество и судьбы. Нижинские.
19.10 Вечерняя сказка.
19.50 О.Мухина. «Таня-Таня...» Спектакль театра «Мастерская Петра Фоменко». Часть 1-я.
21.25 «Таня-Таня...» Спектакль театра «Мастерская Петра Фоменко». Часть 2-я.
22.35 От киноавангарда к видеоарту.



5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 «Сегодня утром».
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.20, 7.40 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35 Мультфильм.
6.50 Тушите свет.
7.50 «Час Быка».
7.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Целую. Ларин».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.30 Вчера в «Итогах».
12.45 Куклы.
13.30 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
14.00 «Старый телевизор».
15.30 Сериал «Элен и ребята» (Франция).
16.30 Впрок.
16.45 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.30 Герой дня.
18.55 Час сериала. «Экстрадиция-II».
20.00 «Криминальная Россия».
20.35 Профессия - репортер. Ольга Надточей. «Натуральный рай».
21.45 Тушите свет.
21.55 Час сериала. «Рожденный вором».
21.55 «Час Быка».
23.10 Сегодня в полночь.
23.40 «Антропология». Программа Д.Диброва.



5.00, 6.00, 12.00 День за днем.
5.45, 17.40, 21.30 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.45 Новости.
8.10 «ПОСЛЕДНИЙ ДОН». 1-я серия.
9.55 Все в сад!
10.20 Про любовь.
11.05 Скандалы недели.
13.35 Мультфильм «Янтарный замок».
14.30 Сериал «Тропиканка».
17.00 Сериал «Женаты... с детьми...».
17.55 Театральный понедельник.
18.30 Петерс поп-шоу.
19.30 «Вы очевидец» с И.Усачевым.
20.25 Сериал «Первая волна II».
22.05 Сериал «Алло, алло!».
22.40 Диск-канал.
23.10 Интернет-программа «Сеть».
23.40 Дорожный патруль.



5.00 Программа мультфильмов.
5.30 Постфактум.
5.45, 14.35 «В поисках истины». Сериал (Франция - Канада). 18-я серия.
6.15 «Голова на плечах».
6.30 Мультсериал «Новые приключения гномов» (Испания). 18-я серия.
7.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов» (Германия). «Маслина - золотой плод Средиземного моря». Часть 3-я.
7.30 Худ. фильм «ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА». 18-я серия. «КОЛЬЦА».
8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
8.35 Чудесные уроки.
8.50, 20.50 Кинематограф ХХ. Худ. фильм «СЕРЕБРЯНАЯ МАСКА».
10.35, 2.35 «Человек и море». Сериал.
11.05 Мультсериал «Новые приключения гномов» (Испания). 18-я серия.
11.30, 17.30, 23.30 «Факт».
11.45 «Счастливого пути!»
12.00, 22.35 «Люди и горы». Сериал.
12.35, 0.00 «Неукротимая Хильда». Сериал. 18-я серия.
13.35 Док. сериал «Красные звезды». Фильм 21-й. «Невероятный».
15.00 Программа мультфильмов.
15.35 Худ. фильм «АННА ПАВЛОВА». 1-я серия.
16.40 Музыкальная мозаика.
17.00 Алло, Россия!
17.45 Постфактум.
18.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов» (Германия). «Маслина - золотой плод Средиземного моря». Часть 3-я.
18.35, 3.35 «Буало-Нарсежак». Сериал (Франция). Фильм 1-й. «В тисках». 1-я серия.
19.35 Док. сериал «Красные звезды». Фильм 21-й. «Невероятный».
20.35 «Голова на плечах».
23.00 «Представляет Большой...»Юные таланты Большого». Передача 2-я.
23.45 Постфактум.
1.00 Ток-шоу «Наобум». Принимают участие Сати и Владимир Спиваковы.
1.35 «Хищник». Сериал. 20-я серия.
3.00 Алло, Россия!
4.35 Чудесные уроки.
4.50 Музыкальная мозаика.



5.00 Утренний телеканал «Настроение».
7.55 «Момент истины».
8.35 Петровка, 38.
8.45 «Моя дорогая Изабель» (Мексика).
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.15 Телесериал «Госпожа следователь».
12.15 «Катигорошек». Мультфильм.
12.30 Деловая Москва.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 На помощь!
14.30 Программа «Полет над «Гнездом глухаря».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Наше трофейное кино.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телестадион. «Москва спортивная».
17.00 Выход рядом.
17.30 «Чужие Выия». Поет Галина Беседина.
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал (Мексика).
19.45 «Самозванцы». Сериал (Россия).
20.45 «Операция «Возмездие». Сериал.
21.45 Особая папка.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.20 Ночной полет.
23.55 Чемпионат мира по горнолыжному спорту. Комбинация: скоростной спуск слалом. Мужчины. Передача из Австрии.



6.00 Мультсериал «Приключения Паддингтонского медвежонка».
6.30 «На свежую голову!»
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00 Из жизни женщины.
9.30 «Сегоднячко» за неделю.
10.35 Сериал «На краю вселенной-2».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Сан-Тропе-2». Закл. серия.
14.30 Мультсериал «Приключения Паддингтонского медвежонка».
15.00 Сериал «Тайный мир Алекс Мак-2».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док. сериал «Все о собаках».
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25, 0.25 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Салон красоты».
19.30 Сегодняччко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Мелодрама «ЖЕЛАНИЕ ЛЮБВИ».
23.00 Сегодняччко.
23.15 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
23.50 Сериал «Такая разная Трейси».



6.00 «Спиди-гонщик». Мультсериал (США).
6.30 «Еноты». Мультсериал (Канада).
7.00 «Симпсоны». Мультсерия (США).
8.30, 13.30, 23.40 Новости.
8.45 Боевик «БЕЗЗАКОНИЕ» (Италия).
11.05 Фильм «ЛЕЗВИЕ БРИТВЫ» (США).
13.45 Случайный свидетель.
14.15 Телеспецназ.
14.30 «Пляж (Спасатели Малибу)». Сериал (США).
15.30 «Похоронная команда». Мультипликационный сериал (Испания).
15.50 «Спиди-гонщик». Мультсериал (США).
16.20 «Малкольм посередине». Комедийный сериал (США).
16.50 «Дарма и Грег». Сериал (США).
17.20 Чемпионат Североевропейской баскетбольной лиги. ЦСКА - «Жальгирис» (Каунас).
20.30 «Симулятор». Сериал (США). Заключительная серия.
21.30 Кино»: Гэри Бьюзи и Ким Кэттролл в детективном триллере «ДВОЙНОЕ ПОДОЗРЕНИЕ» (США - Канада).
23.55 Футбольный курьер.



9.30 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
10.45 Биатлон. Чемпионат мира в Словении.
11.30 Лыжные гонки. Кубок мира по спринту в Чехии.
12.30 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
14.00 Велокросс. Чемпионат мира в Чехии.
15.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Германии.
16.30 Биатлон. Чемпионат мира в Словении.
17.30 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
19.30, 0.15 Футбол. «Еврогол ы».
21.00 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
22.30 Бобслей. «Скорость по понедельникам».
23.30 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
0.00, 2.15 Новости: СпортЦентр.
1.45 Мультиспорт: Все самое лучшее!

ВТОРНИК, 6 ФЕВРАЛЯ



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.40 Новости.
8.05 «Река надежды». Сериал (Франция).
9.15 «Легенда о Вильгельме Телле». Сериал для детей (Англия).
9.45 Стадион.
10.15 Б.Луценко в док.фильме «Снег падает и тает» («Белвидеоцентр»).
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.00 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
12.30 Криминальное досье.
13.10 «Трест, который лопнул». Комедийный сериал. 2-я серия.
14.15 Док. сериал «Исторические расследования». Фильм «Легенда об императоре» (Россия). 1-я серия.
15.10 «Черный пират». Мультсериал.
15.35 «Легенда о Вильгельме Телле». Сериал для детей (Англия).
16.05 «5 x 5».
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.20 «Москва - Минск».
18.40 Зона Икс.
18.55 Романтическая мелодрама «НЕСУТ МЕНЯ КОНИ» (Россия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.05 «Река надежды». Сериал (Франция).
22.55 Ток-шоу «Будни». Слово «Родина».
23.55 «СТВ-24 часа».



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.45 Новости.
8.15 «Воздушные замки». Сериал.
9.15 Сериал «Что сказал покойник».
10.10 Пока все дома.
10.45 История одного шедевра.
14.20 Царь горы.
14.45 ...До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Все псы попадают в рай».
15.45 «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Слепые пророки острова Пасхи».
17.55 Как это было. «Русский след в убийстве Джона Кеннеди. 1959 год».
18.40 Сериал «Что сказал покойник».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время. Информационный канал.
21.00 Детектив братьев Вайнеров «СВИДЕТЕЛЬСТВО О БЕДНОСТИ».
22.15 Программа «Цивилизация».
23.05 Приключенческая комедия «Баффи».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Черным по белому.
8.20 Дежурная часть.
8.35 «Телепузики».
9.00 «Бояка мухи не обидит». Мультсериал.
9.05 «Мануэла». Сериал.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал (США).
16.30 Телесериал «Директория смерти».
18.00 Телесериал «С новым счастьем!».
19.30 Подробности.
19.50 Боевик «НУЛЕВОЙ ВАРИАНТ».
21.30 Лицо кавказской национальности.
22.30 После «Вестей».
22.40 Мужчина и женщина. Алексей Петренко. Часть 2-я.
23.25 Биатлон. Чемпионат мира. Женщины. Индивидуальная гонка 15 км. Передача из Словении.
0.55 Дежурная часть.



7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30. 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «СОЛЬ ЗЕМЛИ». Худ. фильм (США).
9.10 Интермеццо в стиле оперетты.
9.55 Русь - деревня. «Долженково поле». Док. фильм. Режиссер Д.Луньков.
10.40 «Эмили». Сериал. 17-я серия.
11.40 «Потомок белого барса». Худ. фильм. 2-я серия.
12.45 Полонезы Г.Венявского исполняет М.Федотов (скрипка).
13.00 «Я женат и счастлив». Док. фильм.
13.45 Мультфильмы.
14.15 Вместе с Фафалей.
14.30 Музыка во дворцах. Ансамбль старинной музыки «Московское барокко».
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Телесериал.
15.35 «Ну, погоди!» Мультфильм.
15.45 Телеэнциклопедия.
16.00 Дело житейское.
16.25 Живое дерево ремесел.
16.40 «Эмили». Сериал. 17-я серия.
17.40 «Ноу-хау». Тележурнал.
17.55 «Российский курьер».
18.20 «Цитаты из жизни». Владимир Корнилов.
19.00 Вечерняя сказка.
19.05 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.50 Русь - деревня. «Как могу, Господи». Док. фильм.
20.40 После новостей...
21.00 Третий звонок.
21.25 Ретроспектива фильмов Луи Маля. «ЗАЗИ В МЕТРО». Худ. фильм.
22.55 Анонсы.



5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 «Сегодня утром».
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.20, 7.40 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35 Мультфильм.
6.50 Тушите свет.
7.50 «Час Быка».
7.55 Час сериала. «Экстрадиция-II».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.25 Наше кино. Комедия «КАРАНТИН».
13.30 «Чистосердечное признание».
14.00 «Старый телевизор».
15.30 Сериал «Элен и ребята» (Франция).
16.05 Впрок.
16.20 Детектив В.Фокина «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...» 1-я серия.
17.40 Криминал.
18.30 Герой дня.
18.55 Час сериала. «Экстрадиция-II».
20.05 Премьера НТВ. «Забытый полк».
21.45 Тушите свет.
21.55 Час сериала. «Рожденный вором».
22.55 «Час Быка».
23.10 Сегодня в полночь.
23.40 «Антропология». Программа Д.Диброва.



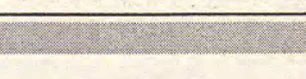
5.00, 6.00, 12.00 День за днем.
5.45, 17.40, 21.30 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.45 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. «ПОСЛЕДНИЙ ДОН».
9.50 «Телемагазин в Минске».
10.00 Сериал «Первая волна II».
11.00 Катастрофы недели.
13.35 Петерс поп-шоу.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Телемагазин в Минске».
17.00 Сериал «Женаты... с детьми...».
17.55 Юмористическая программа «Бис».
18.30 Петерс поп-шоу.
19.30 «СВ-шоу»: «Гости из будущего».
20.25 Сериал «Первая волна II».
22.05 Сериал «Алло, алло!».
22.40 Диск-канал.
23.15 Кинотеатр ТВ-6. «ПЕРЕМИРИЕ».



5.00 Программа мультфильмов.
5.30 Постфактум.
5.45, 14.35 «В поисках истины». Сериал (Франция - Канада). 19-я серия.
6.15 «Голова на плечах».
6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
6.35 Мультсериал «Новые приключения гномов» (Испания). 19-я серия.
7.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов» (Германия). «Французские сыры». Часть 1-я.
7.35 Худ. фильм «ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА». 19-я серия. «ТИРГАРТЕН».
8.35 Чудесные уроки.
8.50 «Музыка из Петербурга». «Ромео и Джульетта».
9.35 Научно-популярный сериал «Самый большой музей мира» (Франция). Фильм 3-й.
10.35, 2.35 «Человек и море». Сериал.
11.00 Мультсериал «Новые приключения гномов» (Испания). 19-я серия.
11.30, 17.30, 23.30 «Факт».
11.45 «Счастливого пути!»
12.00, 22.35 «Люди и горы». Сериал (Франция).
12.35, 0.00 «Неукротимая Хильда». Сериал (Бразилия - Португалия). 19-я серия.
13.35 Документальный экран.
15.00 Программа мультфильмов.
15.35 Худ. фильм «АННА ПАВЛОВА». 2-я серия.
16.40 Музыкальная мозаика.
17.00 «Полигон».
17.45 Постфактум.
18.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов» (Германия). «Французские сыры». Часть 1-я.
18.35, 3.35 «Буало-Нарсежак». Сериал. Фильм 1-й. «В тисках». 2-я серия.
19.35 Документальный экран.
20.35 «Голова на плечах».
20.50 «Музыка из Петербурга». «Ромео и Джульетта».
21.35 Научно-популярный сериал «Великие реки» (Франция). Фильм 3-й.
23.00 «Вас приглашает В.Назаров». Передача 1-я.
23.45 Постфактум.
1.00 Мир ислама.
1.35 «Хищник». Сериал. 21-я серия.
3.00 «Полигон».
4.35 Чудесные уроки.
4.50 Музыкальная мозаика.

5.00 Утренний телеканал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 «Версты». Путешествие в Россию.
8.40 Петровка, 38.
8.50 Сентиментальное кино. «Моя дорогая Изабель» (Мексика).
9.35 Магазин на экране.
10.00, 13.00, 19.00, 23.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.15 Телесериал «Госпожа следователь».
12.05 Мультфильмы.
12.30 Деловая Москва.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 Как добиться успеха.
14.30 «Полевая почта».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Наше трофейное кино.
16.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
16.15 Прогноз погоды.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 ТЕЛЕСТАДИОН. «На пятачке». Хоккейное обозрение.
17.00 «Лучшие из лучших». Телевикторина.
17.30 Особая папка.
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал (Мексика).
19.15 Лицом к городу.
20.15 «Самозванцы». Сериал (Россия).
21.15 «Операция «Возмездие». Детективный сериал (США).
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.20 Ночной полет.
23.55 «Открытый проект». Молодежный канал.
0.50 Интернет-кафе.

6.00 Мультсериал «Приключения Паддингтонского медвежонка».
6.30 «На свежую голову!»
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00 Из жизни женщины.
9.30 Сериал «Салон красоты».
10.25 Магазин на диване.
10.35 Фильм «ЗОЛОТЫЕ ЛОКОНЫ И ТРИ МЕДВЕДЯ» (США, 1995 г.).
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Черная бухта». 1-я серия.
14.30 Мультсериал «Приключения Паддингтонского медвежонка».
15.00 Сериал для подростков «Тайный мир Алекс Мак-2».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док. сериал «Все о собаках».
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Салон красоты».
19.30 Сегодняччко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Триллер «ЧЕЛОВЕК-БОМБА» (Великобритания - Германия, 1996 г.).
22.40 Сегодняччко.
22.55 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
23.30 Сериал «Такая разная Трейси».
0.05 «Глобальные новости».



15.30 «Похоронная команда». Мультипликационный сериал (Испания).
15.50 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
16.25 «Малкольм посередине». Комедийный сериал (США).
16.55 «Дарма и Грег». Сериал (США).
18.00 «Гресия». Сериал (Аргентина).
19.00 Случайный свидетель.
20.30 «Симпсоны». Мультипликационная серия (США).
21.00 Премьера на канале»: «Пароль - «Вечность». Сериал (США).
22.05 Криминальная драма «ДВУЛИКИЙ» (Франция).
0.00 Новости.
0.15 «Иллюзион»: Тайрон Пауэр в фильме «ЛЕЗВИЕ БРИТВЫ» (США).



9.30 Горные лыжи. Чемпионат мира.
10.30 Велокросс. Чемпионат мира.
11.30 Бобслей. «Скорость по понедельникам».
12.30 Горные лыжи. Чемпионат мира.
13.00 Биатлон. Чемпионат мира в Словении.
14.45 Футбол. «Еврогол ы».
16.15 Мультиспорт: Все самое лучшее!
16.45 Бобслей. «Скорость по понедельникам».
17.45 Биатлон. Чемпионат мира.
19.00 Санный спорт. Кубок мира в Италии.
19.30 Экстремальный спорт.
20.00 Скоростной бег на коньках. Кубок мира в Голландии.
20.30 Триал. Чемпионат мира.
21.30 Бокс. Международные соревнования.
23.30 Горные лыжи. Чемпионат мира.
0.00 Новости. СпортЦентр.
0.15 Автогонки на льду. Международные состязания в Шамони, Франция.
1.15 Санный спорт. Кубок мира в Италии.
1.45 Горные лыжи. Чемпионат мира.
2.15 Новости. СпортЦентр.

СРЕДА, 7 ФЕВРАЛЯ



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.20 Новости.
8.05 «Река надежды». Сериал (Франция).
9.15 «Легенда о Вильгельме Телле». Сериал для детей (Англия).
9.40 Мультиклуб.
10.10 25-й кадр.
10.30 «Маленькие животные». Док. фильм. 4 - 8-я серии.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.05 «Семья львов». Док. фильм цикла «Семья животных».
13.15 «Трест, который лопнул». Комедийный сериал. 3-я серия, закл.
14.20 Док. сериал «Исторические расследования». Фильм «Легенда об императоре». 2-я серия.
15.10 «Черный пират». Мультсериал.
15.35 «Легенда о Вильгельме Телле». Сериал для детей (Англия).
16.05 «5 х 5».
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.20 «И другие официальные лица».
18.35 Зона Икс.
18.50 Драма «ВЗАПАДНЕ» (Великобритания).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.05 «Река надежды». Сериал (Франция).
22.55 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
23.35 «СТВ-24 часа».



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.00 Новости.
8.15 «Воздушные замки». Сериал.
9.15 Сериал «Что сказал покойник».
10.15 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Слепые пророки острова Пасхи».
10.45 История одного шедевра.
14.20 Зов джунглей.
14.45 ...До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Всепсы попадают в рай».
15.45 «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Роза и дракон».
17.55 Человек и закон.
18.40 Сериал «Что сказал покойник».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время. Информационный канал.
21.00 Комедия «ПЕРЕКЛЮЧАЯ КАНАЛЫ».
23.15 Комедийный сериал «Баффи».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Черным по белому.
8.20 Дежурная часть.
8.35 «Телепузики». Программа для детей.
9.00 «Бояка мухи не обидит». Мультсериал.
9.05 «Мануэла». Сериал.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал (США).
16.30 Телесериал «Директория смерти».
18.00 Телесериал «С новым счастьем!-2». «Поцелуй на морозе».
19.30 Подробности.
19.50 «Круглый отличник. Энциклопедия доктора Шлягера». Вячеслав Добрынин.
22.30 После «Вестей».
22.40 Премьера. Вайнона Райдер и Сьюзен Сарандон в мелодраме «МАЛЕНЬКИЕ ЖЕНЩИНЫ» (США).
0.45 Дежурная часть.



9.05 «Блокада». Док. фильм.
10.10 Музыка американских композиторов. Дирижер Ф.Симмонс.
10.35 «Эмили». Сериал. 18-я серия.
11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 «ТРИПТИХ». Худ. фильм.
13.00 Б.Пастернак. «О, знал бы я...» Читает М.Козаков.
13.45 Мультфильм.
14.05 Вместе с Фафалей.
14.20 Зарубежное кино. «Портрет художника. Пикассо». Док. фильм. Часть 1-я.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Телесериал.
15.25 Тележнциклопедия.
15.50 «Консилиум».
16.15 Все суры Корана.
16.25 Живое дерево ремесел.
16.35 «Эмили». Сериал. 18-я серия.
17.40 Форма.
18.05 «Из концертного зала». П.И.Чайковский. Симфония №1 «Зимние грезы». Исполняет ГАСО. Дирижер В.Синайский.
18.50 Тайны портретного фойе. Алла Тарасова.
19.15 Вечерняя сказка.
19.50 «Время жизни». Док. фильм.
20.20 «Вокзал мечты». Ю.Башмет.
20.50 После новостей...
21.10 «БЛУЖДАЮЩИЙ ОГОНЕК». Худ. фильм (Франция, 1963).



5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 «Сегодня утром».
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.20, 7.40 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35 Мультфильм.
6.50 Тушите свет.
7.50 «Час Быка».
7.55 Час сериала. «Экстрадиция-II».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.25 Наше кино. «ЧЕМПИОН МИРА».
13.30 «Среда». Экологическая программа.
14.00 Старый телевизор.
15.30 Сериал «Элен и ребята» (Франция).
16.05 Впрок.
16.20 Детектив Владимира Фокина «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...»
17.40 Криминал.
18.25 Герой дня.
18.50 Сериал «Экстрадиция-II».
19.55 Премьера НТВ. «Неподнятая целина». Фильм Светланы Сорокиной из цикла «Новейшая история». 1-я серия.
21.50 Тушите свет.
22.00 Совершенно секретно.
22.50 «Час Быка».
23.05 Сегодня в полночь.
23.35 «Антропология».



5.00, 6.00, 12.00 День за днем.
5.45, 17.40, 21.30, 0.45 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.45 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. «ПОСЛЕДНИЙ ДОН».
9.50 «Телемагазин в Минске».
10.00 Сериал «Первая волна II».
10.15 «Пальчики оближешь».
11.30 Х-фактор.
13.00 Петерс поп-шоу.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.25 «Телемагазин в Минске».
17.00 Сериал «Женаты... с детьми».
17.55 Юмористическая программа «Наши любимые животные».
18.30 Петерс поп-шоу.
19.30 Ток-шоу «Я сама»: «Молодые мамы».
20.25 Сериал «Первая волна II».
21.00 Сериал «Алло, алло!»
22.40 Диск-канал.
23.15 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «БУЯН! БУЯН!»
0.55 «Телемагазин в Минске».



5.00 Программа мультфильмов.
5.30 Постфактум.
5.45, 14.35 «В поисках истины». Сериал (Франция - Канада). 20-я серия.
6.15 «Голова на плечах».
6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
6.35 Мультсериал «Новые приключения гномов» (Испания). 20-я серия.
7.00 Научно-популярный сериал «Неизвестная Африка» (США). Фильм 10-й.
7.35 Худ. фильм «ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА». 20-я серия. «ВОРОТА».
8.35 Чудесные уроки.
8.50 Кинематограф XX. Художественный фильм «БИРЮЗОВОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ».
10.35, 2.35 «Человек и море». Сериал.
11.00 Мультсериал «Новые приключения гномов» (Испания). 20-я серия.
11.30, 17.30, 23.30 «Факт».
11.45 «Счастливого пути!»
12.00, 22.35 «Люди и горы». Сериал.
12.35, 0.00 «Неукротимая Хильда». Сериал (Бразилия - Португалия). 20-я серия.
13.35 Документальные фильмы «Возвращение в Елец», «Искра божья».
15.00 Программа мультфильмов.
15.35 Худ. фильм «АННА ПАВЛОВА». 3-я серия.
16.40 Музыкальная мозаика.
17.00 За Садовым кольцом.
17.45 Постфактум.
18.00 Научно-популярный сериал «Неизвестная Африка» (США). Фильм 10-й.
18.35, 3.35 «Буало-Нарсежак». Сериал. Фильм 2-й. «Инженер, который слишком любил цифры». 1-я серия.
19.35 Документальные фильмы «Возвращение в Елец», «Искра божья».
20.35 «Голова на плечах».
20.50 Кинематограф XX. Художественный фильм «БИРЮЗОВОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ».
23.00 Вечер романса.
23.45 Постфактум.
1.00 «Парадоксы истории».
1.35 «Хищник». Сериал (Бразилия). 22-я серия.
3.00 За Садовым кольцом.
4.35 Чудесные уроки.
4.50 Музыкальная мозаика.



5.00 Утренний телеканал «Настроение».
7.50 «Газетный дождь».
8.00 Секретные материалы.
8.25 Петровка, 38.
8.35 Сентиментальное кино. «МОЯ ДОРОГАЯ ИЗАБЕЛЬ» (Мексика).
9.25 «Утенок Тим». Мультфильм.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 Телесериал «Госпожа следователь» (Франция).
12.15 «Кораблик». Мультфильм.
12.30 Деловая Москва.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 Дамский клуб.
14.30 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Наше трофейное кино.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телестадион. «Точка отрыва».
17.00 Секреты Фемиды.
17.30 «21 кабинет».
17.55 «Впервые на арене». Мультфильм.
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал (Мексика).
19.45 «Самозванцы». Сериал (Россия).
20.45 «Операция «Возмездие». Сериал.
21.40 «Испытание судьбой». Три встречи с Евгением Примаковым.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.20 Ночной полет.
23.55 Чемпионат мира по горнолыжному спорту. Слалом. Женщины. Передача из Австрии.
0.20 «Открытый проект».



6.00 Мультсериал «Приключения Паддингтонского медвежонка».
6.30 «На свежую голову!»
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00 Из жизни женщины.
9.30 Сериал «Салон красоты».
10.25 Магазин на диване.
10.35 Фильм «ЧЕЛОВЕК-БОМБА».
12.30 Телемагазин.
13.00 Сериал «Черная бухта». 2-я серия.
14.30 Мультсериал «Приключения Паддингтонского медвежонка».
15.00 Сериал «Тайный мир Алекс Мак-2».
15.30 Сериал «ВЛАСТЬ ЖЕЛАНИЯ».
16.30 Док. сериал «Все о собаках».
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.05 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Салон красоты».
19.30, 22.45 Сегодняочко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Мелодрама «ВСЕ МУЖЧИНЫ - ЛЖЕЦЫ».
23.00 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
23.35 Сериал «Такая разная Трейси».
0.10 «Глобальные новости».



6.00 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
6.30 «Еноты». Мультсериал (Канада).
7.00 «Симпсоны». Мультсериал (США).
8.30, 13.30, 0.05 Новости.
8.45 Кино: криминальная драма «ДВУЛИКИЙ» (Франция).
11.05 «Иллюзион»: Жанна Моро в мелодраме «ЛЮБОВНИКИ» (Франция).
13.45 Случайный свидетель.
14.15 Телеспецназ.
14.45 «Пляж (Спасатели Малибу)». Сериал (США).
15.30 «Похоронная команда». Мультипликационный сериал (Испания).
15.50 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
16.25 «Малкольм посередине». Сериал.
16.55 «Дарма и Грег». Сериал (США).
18.00 «Гресия». Сериал (Аргентина).
19.00 Случайный свидетель.
20.30 «Симпсоны». Мультсериал (США).
21.00 Сериал «ЗОНА ТЬМЫ» (США).
22.05 Кино: триллер «ПОЦЕЛУЙ ИЛИ УБЕЙ» (Австралия).
0.20 «Иллюзион»: Жанна Моро в мелодраме «ЛЮБОВНИКИ» (Франция).



9.30 Автогонки на льду. Международные состязания в Шамони, Франция.
10.30 Настольный теннис. Лига Европейских чемпионов.
11.30 Скелетон. Кубок мира в Японии.
12.30 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
13.00 Биатлон. Чемпионат мира в Словении.
15.00 Триал. Чемпионат мира в зале, Италия.
16.00 Велокросс. Чемпионат мира в Чехии.
17.00 Олимпийские игры.
17.30 Скелетон. Кубок мира в Японии.
18.30 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
19.30 Автогонки. Автомагазин.
20.00 Биатлон. Чемпионат мира в Словении.
22.30 Теннис. Открытый чемпионат Австралии.
23.30 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
0.00, 2.15 Новости. СпортЦентр.
0.15 Биатлон. Чемпионат мира в Словении.
1.15 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.

ЧЕТВЕРГ, 8 ФЕВРАЛЯ



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 22.50 Новости.
8.10 «Река надежды». Сериал (Франция).
9.15 «Легенда о Вильгельме Телле». Сериал для детей (Англия).
9.45 «Заяц и черепаха». Мультфильм цикла «Басни Эзопа».
10.10 «Вечер с Андрисом Лиепа».
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.00 Большой завтрак.
12.25 «Иосиф и его брат Петр». Док. фильм.
13.15 «ЛЮДИ НА БОЛОТЕ». Худ. фильм. 1-я серия.
14.35 «Творенье скромной красоты». Док. фильм (о «Белвидеоцентре»).
15.10 «Черный пират». Мультсериал.
15.35 «Легенда о Вильгельме Телле». Сериал для детей (Англия).
16.05 «5 х 5».
16.50 Хоккей. Олимпийский отборочный турнир. Беларусь - Украина. Прямая трансляция из Норвегии. В перерывах (17.35) - Новости, (18.25) - Зона Икс.
19.30 «Тайные пружины политики».
19.50 «Все мои дети». Сериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.05 «Река надежды». Сериал (Франция).
23.05 «СТВ-24 часа».



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости.
8.15 «Воздушные замки». Сериал.
9.15 Сериал «Что сказал покойник».
10.15 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Роза и дракон».
10.45 История одного шедевра.
14.20 Программа «100%».
14.45 ...До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Все псы попадают в рай».
15.45 «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Бомба на пятидесяти саженях».
17.55 А.Гордон и В.Соловьев в программе «Процесс».
18.40 Сериал «Что сказал покойник».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время. Информационный канал.
21.00 Анна Самохина в детективе «ПОЕЗД ДО BROOKLYNа».
22.45 «Жизнь замечательных людей».
23.30 Комедийный сериал «Баффи».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Черным по белому.
8.20 Дежурная часть.
8.35 «Телепузики». Программа для детей.
9.00 «Бояка мухи не обидит». Мультсериал.
9.05 «Мануэла». Сериал.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал (США).
16.30 Телесериал «Директория смерти».
18.00 Премьера. Телесериал «С новым счастьем!-2». «Поцелуй на морозе».
19.30 Подробности.
19.50 Телесериал «Марш Турецкого». Фильм 1-й. «Убийство на Неглинной».
21.30 Премьера. «Откройте, милиция!» Документальный сериал.
22.30 После «Вестей».
22.40 Последний сеанс. Авантюрная драма «СВОБОДНАЯ ОТ МУЖЧИН».
0.05 Дежурная часть.
0.15 Горячая десятка.



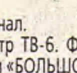
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «ЖИЗНЬ С ОТЦОМ». Худ. фильм (США, 1947). Режиссер М.Кертиц.
9.30 Поклонникам Терпсихоры.
9.45 «Михаил Шемякин. Исповедь художника». Док. фильм.
10.40 «Эмили». Сериал. 19-я серия.
11.40 «Мальчуган». Худ. фильм.
13.10 «Монолог о Пушкине». М.Шульман.
13.45 Мультфильмы.
14.15 Зарубежное док. кино. «Портрет художника. Пикассо». Часть 2-я.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Телесериал.
15.35 Тележнциклопедия.
15.50 С.Рахманинов. «Вариации на тему Шопена». Исполняет Николай Луганский.
16.15 «Профили». Чарльз Линдберг.
16.40 «Эмили». Сериал. 19-я серия.
17.40 Факты факта.
17.50 Магия кино.
18.10 «Время музыки». Тележурнал.
18.35 «Осенние портреты». Валерия Ринк.
18.55 Вечерняя сказка.
19.05 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
20.00 После новостей...
20.20 Джазофрения.
20.45 Ретроспектива фильмов Луи Маля. «ЛЮСЬЕН ЛАКОМБ». Художественный фильм (Франция - Италия - Германия, 1974).



5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 «Сегодня утром».
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.20, 7.40 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35 Мультфильм.
6.50 Тушите свет.
7.50 «Час Быка».
7.55 Час сериала. «Экстрадиция-II».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 «Неподнятая целина». Фильм Светланы Сорокиной из цикла «Новейшая история». 1-я серия.
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.25 Наше кино. «НЕЗНАКОМЫЙ НАСЛЕДНИК».
13.30 Путешествия натуралиста.
14.00 Старый телевизор.
15.30 Сериал «Элен и ребята» (Франция).
16.05 Впрок.
16.20 Детектив. «ТАСС уполномочен заявить...».
17.40 Криминал.
18.25 Герой дня.
18.50 Час сериала. «Экстрадиция-III».
19.55 Премьера НТВ. «Неподнятая целина». Фильм Светланы Сорокиной из цикла «Новейшая история». 2-я серия.
21.45 Тушите свет.
21.55 Независимое расследование с Николаем Николаевым.
22.50 «Час Быка».
23.05 Сегодня в полночь.
23.35 «Антропология».



5.00, 6.00, 12.00 День за днем.
5.45, 17.35, 21.35, 0.50 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.55 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Чак Норрис в боевике «БУЯН! БУЯН!»
9.50 «Телемагазин в Минске».
10.00 Сериал «Первая волна II».
11.05 Star старт.
11.30 Юмористическая программа «Бис».
13.35 Петерс поп-шоу.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.25 «Телемагазин в Минске».
17.00 Сериал «Женаты... с детьми...»
17.50 Стильное шоу «Фasoн».
18.30 Петерс поп-шоу.
19.30 Я - супермодель: Наоми Кэмпбелл.
20.35 Сериал «Первая волна II».
22.15 Сериал «Алло, алло!»
22.50 Диск-канал.
23.25 Кинотеатр ТВ-6. Филипп Нуаре в комедии «БОЛЬШОЕ ТУРНЕ».
1.00 «Телемагазин в Минске».



5.00 Программа мультфильмов.
5.30 Постфактум.
5.45, 14.35 «В поисках истины». Сериал (Франция - Канада). 21-я серия.
6.15 «Голова на плечах».
6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
6.35 Мультсериал «Новые приключения гномов» (Испания). 21-я серия.
7.05 Научно-популярный сериал «Неизвестная Африка» (США). Фильм 11-й.
7.35 Худ. фильм «ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА». 21-я серия. «ДОМ».
8.50 «Домактера». «Вениамин Радомысленский».
9.35 «Единая Россия». Концерт. Часть 2-я.
10.35, 2.35 «Человек и море». Сериал.
11.00 Мультсериал «Новые приключения гномов» (Испания). 21-я серия.
11.30, 17.30, 23.30 «Факт».
11.45 «Счастливого пути!»
12.00, 22.35 «Люди и горы». Сериал.
12.35, 0.00 «Неукротимая Хильда». Сериал. 21-я серия.
13.35 Док. фильм «Фантазии ушедшего времени».
15.00 Программа мультфильмов.
15.35 Худ. фильм «АННА ПАВЛОВА». 4-я серия.
16.40 Музыкальная мозаика.
17.00 «Планета Х».
17.45 Постфактум.
18.00 Научно-популярный сериал «Неизвестная Африка» (США). Фильм 11-й.
18.35, 3.35 «Буало-Нарсежак». Сериал (Франция). Фильм 2-й. «Инженер, который слишком любил цифры». 2-я серия.
19.25 Док. фильм «Фантазии ушедшего времени».
20.35 «Голова на плечах».
20.50 «Домактера». «Вениамин Радомысленский».
21.35 «Единая Россия». Концерт. Часть 2-я.
23.00 «Старые знакомые». Н.Джигурда.
23.45 Постфактум.
1.00 Благовест.
1.35 «Хищник». Сериал (Бразилия). 23-я серия.
3.00 «Планета Х».
4.35 Чудесные уроки.
4.50 Музыкальная мозаика.





5.00 Утренний телеканал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Квадратные метры.
8.25 Петровка, 38.
8.35 «Моя дорогая Изабель» (Мексика).
9.25 «Козел - музыкант». Мультфильм.
9.35 Магазин на экране.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 Телесериал «Госпожа следователь».
12.15 «Разные колеса». Мультфильм.
12.30 Деловая Москва.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 «Дамские штучки».
14.30 Мода non-stop.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Наше трофейное кино.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Универсальный бой. Чемпионат мира.
17.00 «Команда на Марс». Телеигра.
17.30 Вера Глаголева в программе «Приглашает Борис Ноткин».
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал (Мексика).
19.45 «Самозванцы». Сериал (Россия).
20.45 «Операция «Возмездие». Сериал.
21.45 Двойной портрет.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.20 Ночной полет.
23.55 Чемпионат мира по горнолыжному спорту. Гигантский слалом. Мужчины. Передача из Австрии.
0.20 «Открытый проект».



6.00 Мультсериал «Приключения Паддингтонского медвежонка».
6.30 «На свежую голову!»
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00, 17.30 Из жизни женщины.
9.30 Сериал «Салон красоты».
10.35 Фильм «ВСЕ МУЖЧИНЫ - ЛЖЕЦЫ».
13.30 Сериал «Черная бухта».
14.30 Мультсериал «Приключения Паддингтонского медвежонка».
15.00 Сериал «Тайный мир Алекс Мак-2».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Док. сериал «Все о собаках».
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25, 23.50 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Салон красоты».
19.30, 22.25 Сегодняочко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Криминальная драма «ЕГО ЛОЖЬ».
22.40 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
23.15 Сериал «Такая разная Трейси».



6.00 «Динозаврики». Мультсериал (США).
6.30 «Еноты». Мультсериал (Канада).
7.00 «Симпсоны». Мультсериал (США).
8.30, 13.30 Новости.
8.45 Кино: триллер «БАРРАКУДА» (Франция - Германия - Бельгия).
11.05 «Иллюзион»: Лесли Филлипс в комедии «ДОКТОР И ЕГО МЕДСЕСТРЫ».
13.45 Случайный свидетель.
14.15 Телеспецназ.
14.45 «Пляж (спасатели малибу)». Сериал (США).
15.30 «Похоронная команда». Мультсериал (Испания).
15.50 «Динозаврики». Мультсериал (США).
16.25 «Малкольм посередине». Комедийный сериал (США).
16.55 «Дарма и Грег». Сериал (США).
18.00 «Гресия». Сериал (Аргентина).
19.00 Случайный свидетель.
20.30 «Симпсоны». Мультсериал (США).
21.00 Эрик Робертс в телесериале «Зона тьмы» (США).
22.05 Кино: фильм ужасов Лучо Фульчи «СЕДЬМЫЕ ВРАТА АДА» (Италия).
23.55 Новости.
0.10 «Иллюзион»: Лесли Филлипс в комедии «ДОКТОР И ЕГО МЕДСЕСТРЫ» (Англия).

9.30 Биатлон. Чемпионат мира в Словении.
10.30 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
13.00 Автогонки. Автомагазин.
13.30 Санный спорт. Кубок мира в Италии.
14.00 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
15.30 Скелетон. Кубок мира в Японии.
16.30 Биатлон. Чемпионат мира в Словении.
17.30 Сноуборд. Мировой тур в Швейцарии.
18.30 Автогонки на льду. Международные соревнования в Шамони, Франция.
19.30 Экстремальный спорт.
20.00 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
21.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
22.30 Футбол. Один мир/один кубок.
23.30 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
0.00, 2.15 Новости. СпортЦентр.
0.15 Футбол. Кубок Германии.
1.15 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.

ПЯТНИЦА, 2 ФЕВРАЛЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.20 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.05 «Река надежды». Сериал (Франция).
9.15 «Легенда о Вильгельме Телле». Сериал для детей(Англия).
9.45 Премьер-парад.
10.15 Док. сериал «Исторические расследования». Фильм «Дом Карла Фаберже» (Россия).
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.00 «Великий лес». Научно-популярный фильм.
12.30 Арсенал. Программа об армии.
13.15 «ЛЮДИ НА БОЛОТЕ». Худ. фильм. 2-я серия.
14.40 «В каждом доме живет домовой». Док. фильм.
15.10 «Черный пират». Мультсериал (Италия).
15.35 «Легенда о Вильгельме Телле». Сериал для детей(Англия).
16.05 «5 х 5».
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.20 «Мир и мы».
18.45 Зона Икс.
19.00 «КРЕСТ НА ЗЕМЛЕ И ЛУНА В НЕБЕ». Худ. фильм.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.05 «Река надежды». Сериал (Франция).
22.55 Королевская охота.
23.35 «СТВ-24 часа».
23.50 Ночной сеанс. С.Сандрелли в психологической драме «ДЕЗИДЕРИЯ. ВНУТРЕННЯЯ ЖИЗНЬ» (Италия).



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.45 Новости.
8.15 «Воздушные замки». Сериал.
9.15 Сериал «Что сказал покойник».
10.15 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Бомба на пятидесяти саженях».
10.45 История одного шедевра. «Портрет Пушкина».
14.20 Страна чудес. Приключенческий фильм «ЗАМОРОЖЕННЫЙ КАЛИФОРНИЕЦ».
15.40 «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.25 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
18.00 Документальный детектив. «Время расплаты. Дело 1999 года».
18.30 «Ералаш».
18.40 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время. Информационный канал.
20.55 Чарльз Бронсон в боевике «ЖАЖДА СМЕРТИ».
23.00 Ночной кинозал. Кристиан Слейтер в историческом триллере «БЭЗИЛ».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Черным по белому.
8.20 Дежурная часть.
8.35 «Телепузики». Программа для детей.
9.00 «Бояка мухи не обидит». Мультсериал.
9.05 «Мануэла». Сериал (Италия - Аргентина).
10.30 «Санта-Барбара». Сериал (США).
16.30 Вечерний экран. Валерий Гаркалин, Алена Хмельницкая, Марина Могилевская и Игорь Бочкин в телесериале «Директория смерти».
18.00 Премьера. Ксения Кутепова, Александр Лазарев-младший, Ирина Муравьева и Елена Коренева в телесериале «С новым счастьем!-2». «Поцелуй на морозе».
19.30 Подробности.
19.50 Вечерний сеанс. Дмитрий Харатьян, Марина Зудина и Лия Ахеджакова в фильме «МОРДАШКА».
21.35 Последний сеанс. Премьера. Бриджит Фонда и Дженнифер Джейсон Ли в остросюжетном фильме «ОДИНОКАЯ БЕЛАЯ ЖЕНЩИНА» (США).
23.35 Биатлон. Чемпионат мира. Массовый старт. Мужчины 15 км. Женщины 12, 5 км. Передача из Словении.
1.15 Дежурная часть.
1.25 Прогноз погоды.



7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30. 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «АНГЕЛ И ЗЛОДЕЙ». Художественный фильм (США).
9.20 Л.Бетховен. Концерт для фортепиано с оркестром. Солист Б.Дуглас. Дирижер А.Ведерников.
9.55 «Рисунки Достоевского», «Лестница чувств». Документальные фильмы.
10.40 «Эмили». Сериал (Канада, 1991). Режиссер Ж.Бодин. 20-я серия.
11.40 «ИЗВИНИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА». Художественный фильм (Литовская к/ст., 1982). Режиссер В.Жалакявичюс.
13.10 «Монологи о Пушкине». В.Степанцов.
13.45 «Дюймовочка». Мультфильм.
14.15 Вместе с Фафалей.
14.30 «От мира сего». Художник Н.Пименов.
15.00 Новости.
15.10 Кино - детям. «Маленький бродяга». Телесериал (Канада, 1988).
15.35 «Ну, погоди!» Мультфильм.
15.45 Телеэнциклопедия.
16.00 К 60-летию Концертного зала им. П.И.Чайковского.
16.40 «Эмили». Сериал (Канада, 1991). Режиссер Ж.Бодин. 20-я серия.
17.40 Рассказы старого сплетника. «Венгр на берегах Невы». Авторская программа А.Белинского.
18.05 «ВОДЯНОЙ». Короткометражный художественный фильм («Ленфильм», 1961). Режиссер С.Сиделев.
18.40 Катя Риччарелли в Москве.
19.05 Вечерняя сказка.
19.50 «Рисунки Достоевского», «Лестница чувств». Документальные фильмы.
20.35 После новостей...
20.55 Ретроспектива фильмов Луи Маля. «СТРАСТИ В МАЕ». Художественный фильм (Франция - Италия, 1990).
22.39 «Античная лирика». Мультфильм для взрослых.



5.00, 5.30, 6.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 «Сегодня утром». Информационная программа.
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.20, 7.40 Карданный вал,
5.50, 7.20 Впрок.
6.35 Мультфильм.
6.50 Тушите свет.
7.50 «Час Быка».
7.55 Час сериала. «Экстрадиция-III» (Польша).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 «Неподнятая целина». Фильм Светланы Сорокиной из цикла «Новейшая история». 2-я серия.
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.25 Наше кино. Александр Абдулов и Эммануил Виторган в фильме «ДВОЕ В НОВОМ ДОМЕ».
13.30 «Один день». Программа К.Набутова.
14.00 Старый телевизор.
15.30 Программа для детей «Улица Сезам».
16.00 Впрок.
16.15 Вячеслав Тихонов, Юрий Соломин, Алексей Петренко, Ивар Калныньш, Михаил Глузский, Ирина Алферова и Борис Химичев в детективе Владимира Фокина «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...»
17.40 Криминал.
18.35 «Глас народа». Программа Светланы Сорокиной.
20.05 Телеигра «О, счастливчик!»
21.45 Тушите свет.
21.55 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
22.30 Цвет ночи. Джосс Оклэнд и Элизабет Херли в криминальном фильме «БЕШЕНЫЕ ПСЫ И АНГЛИЧАНЕ» (Великобритания).
0.25 Теннис. Кубок Дэвиса. Словакия - Россия.



5.00 День за днем.
5.45 Дорожный патруль.
6.00 День за днем.
8.00, 14.00, 19.00, 21.25 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Филипп Нуаре в комедии «БОЛЬШОЕ ТУРНЕ».
10.00 Сериал «Первая волна II».
11.05 «Мое кино» с Виктором Мережко.
11.30 Без вопросов.
12.00 День за днем.
13.35 Петерс поп-шоу.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Телемагазин в Минске».
17.00 Юмористическое шоу «Амба-ТВ».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 Сериал «Самые громкие преступления XX века»: «Убийство в Скарсдейле», «Бонни и Клайд».
19.30 Сергей Бодров-мл., Владимир Ильин в фильме «СТРИНГЕР».
21.45 Дорожный патруль.
21.55 Премьера! Кинотеатр ТВ-6. Шон Янг в эротическом детективе «ОТЕЛЬ СТРАСТИ».
23.40 Диск-канал.
0.50 Дорожный патруль.
1.00 «Телемагазин в Минске».



5.00 Программа мультфильмов: «Халиф-аист», «Пришелец Ванюша».
5.30 Постфактум.
5.45, 14.35 «В поисках истины». Сериал (Франция - Канада). 22-я серия.
6.15 «Голова на плечах». Молодежная программа.
6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 Информационная программа «Факты дня».
6.35 Мультипликационный сериал «Новые приключения гномов» (Испания). 22-я серия.
7.05 Научно-популярный сериал «Неизвестная Африка» (США). Фильм 12-й.
7.35 Художественный фильм «УТРЕННИЕ ЗВЕЗДЫ». (Польша).
8.55 Чудесные уроки.
9.15 Кинематограф XX. Художественный фильм «ЛУИ-АНТИКВАР». Франция.
11.05 Мультипликационный сериал «Новые приключения гномов» (Испания). 22-я серия.
11.30 Информационная программа «Факт».
11.45 «Счастливого пути!» Музыкальная программа.
12.00, 22.35 «Люди и горы». Сериал (Франция).
12.35, 0.00 «Неукротимая Хильда». Сериал (Бразилия - Португалия). 22-я серия.
13.35 «Мастерская Игоря Шадхана представляет: «Петербургские портреты». «И.Рахлин».
14.15 Музыкальная мозаика.
15.00 Программа мультфильмов: «Как Петя Пяточкин слоников считал», «Находка», «Про бегемота по имени Ну-и-пусть».
15.35 Худ. фильм «АННА ПАВЛОВА». 5-я серия. Россия - Великобритания - Германия - Куба - Франция.
16.45 Музыкальная мозаика.
17.00 Страна моя.
17.30 Информационная программа «Факт».
17.45 Постфактум.
18.00 Научно-популярный сериал «Неизвестная Африка» (США). Фильм 12-й.
18.35, 3.35 «Буало-Нарсежак». Сериал (Франция). Фильм 3-й. «Разбитая жизнь». 1-я серия.
19.35 «Мастерская Игоря Шадхана представляет: «Петербургские портреты». «И.Рахлин».
20.15 «Голова на плечах». Молодежная программа.
20.35 Кинематограф XX. Художественный фильм «ЛУИ-АНТИКВАР». Франция.
23.00 Джаз и не только.
23.30 Информационная программа «Факт».
23.45 Постфактум.
1.00 «Кумиры экрана». С.Тома. Ведущая К.Лучко.
1.35 «Хищник». Сериал (Бразилия). 24-я серия.
2.35 «Человек и море». Сериал (Франция).
3.00 Страна моя.
4.35 Чудесные уроки.
4.50 Музыкальная мозаика.



5.00 Утренний телеканал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 «Национальный интерес».
8.40 Петровка, 38.
8.50 Сентиментальное кино. «Моя дорогая Изабель» (Мексика).
9.35 Магазин на экране.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 Симона Синьоре в телесериале «Госпожа следователь» (Франция).
12.15 Мультфильм.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 Знаменитый криминальный сериал «Инспектор Деррик» (Германия).
14.25 МГИМО - мастер-класс.
14.30 Интернет-кафе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Наше трофейное кино.
16.00 События. Время московское.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Универсальный бой. Чемпионат мира.
17.00 «Горько!» Телеконкурс.
17.30 Программа «Легенды спорта».
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал (Мексика).
19.00 События. Время московское.
19.45 «Самозванцы». Сериал (Россия).
21.45 Российские тайны: расследование ТВЦ.
22.15 Времечко.
22.45 «Петровка, 38».
23.00 События. Время московское.
23.20 Чемпионат мира по горнолыжному спорту. Гигантский слалом. Женщины. Передача из Австрии.
0.15 25-Й ЧАС. Софи Лорен и Марчелло Мастроянни в фильме «КРОВНАЯ МЕСТЬ» (Италия).



6.00 Мультсериал «Приключения Паддингтонского медвежонка».
6.30 Утренняя программа «На свежую голову!»
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00 Из жизни женщины.
9.30 Сериал «Салон красоты».
10.25 Магазин на диване.
10.35 Фильм «ЕГО ЛОЖЬ».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Черная бухта». 4-я серия.
14.30 Мультсериал «Приключения Паддингтонского медвежонка».
15.00 Сериал для подростков «Тайный мир Алекс Мак-2».
15.30 Сериал «Власть желания».
16.30 Документальный сериал «Мой зоологический словарь». 1-я серия.
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Земля: последний конфликт». (США, 1997 г.). 1-я серия.
19.30 Сегоднячко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 «Телекоктейль на троих». Развлекательная программа.
21.05 «Русский боевик». «ОХОТА НА ЗОЛУШКУ». 6-я серия.
22.20 Сегоднячко.
22.35 Авторская программа Элины Николаевой «Первые лица».
23.10 «Глобальные новости».
23.15 «Ночной канал». «Для тех, кому за полночь...»



6.00 «Динозаврики». Мультипликационный сериал (США).
6.30 «Еноты». Мультсериал (Канада).
7.00 «Симпсоны». Мультипликационная серия (США).
8.30 Новости.
8.45 Кино: мелодрама Джима МакКэйя «ВЫПУСКНИЦЫ» (США).
11.05 «Иллюзион»: Дженнифер Джонс и Джейсон Робардс-мл. в мелодраме «НОЧЬ НЕЖНА» (США).
13.30 Новости.
13.45 Случайный свидетель.
14.15 Телеспецназ.
14.30 «Пляж (Спасатели Малибу)». Сериал (США).
15.30 «Похоронная команда». Мультипликационный сериал (Испания).
15.50 «Динозаврики». Мультипликационный сериал (США).
16.25 «Малкольм посередине». Комедийный сериал (США).
16.55 «Дарма и Грег». Комедийный сериал (США).
18.00 «Гресия». Сериал (Аргентина).
19.00 Случайный свидетель.
20.30 «Симпсоны». Мультипликационная серия (США).
21.00 «Альфред хичкок представляет». Сериал (США).
21.35 Военная тайна.
22.10 Кино: О.Фомин в боевике «ФАНАТ-2».
0.05 Новости.
0.20 «Иллюзион»: Дженнифер Джонс и Джейсон Робардс-мл. в мелодраме «НОЧЬ НЕЖНА» (США).



9.30 Санный спорт. Кубок мира в Италии.
10.00 Автогонки. Автомагазин.
10.30 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
12.00 Биатлон. Чемпионат мира в Словении.
13.45 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
15.30 Футбол. Кубок Германии.
16.30 Биатлон. Чемпионат мира в Словении.
17.30 Бобслей. Чемпионат мира в Канаде
18.30 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
19.00 Бобслей. Чемпионат мира в Канаде
20.00 Баскетбол. Евролига.
20.30 Биатлон. Кубок мира в Словении.
21.30 Мультиспорт. Праздник по пятницам.
23.00 Ралли. Чемпионат мира в Швеции
23.30 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
0.00 Новости. СпортЦентр.
0:15 Приключения. Назад к природе.
1.15 Теннис: Турнир WTA в Париже, Франция
2.15 Новости: СпортЦентр

СУББОТА, 10 ФЕВРАЛЯ



7.00, 9.00, 15.00, 19.00 Новости.
7.10 Існасць. Духовная программа.
7.35 Международный Французский Канал представляет: «Искусство и город». Передача 3-я цикла «Музей Орсе».
8.30 Здоровье. Тележурнал.
9.10 «Городская и полевая крысы». Мультфильм цикла «Басни Эзопа».
9.35 Сериал. «Кувалда»(США). 1-я серия.
10.05 «Все нормально, мама!»
10.45 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
11.15 Мультиклуб.
11.45 «В потоке жизни». К 80-летию народного писателя Беларуси Ивана Шамякина.
12.30 Ток-шоу «Будни». Слово «Родина».
13.15 Королевская охота.
13.45 Сериал «На гребне волны».
14.30 Столица.
15.10 А.Болтнев и М.Зудина в драме «ПОД СЕВЕРНЫМ СИЯНИЕМ».
17.10 КВН. Финал Высшей лиги.
18.35 Из достоверных источников.
19.20 Сериал «Жюли Леско». 7-я серия.
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.05 «Тайные пружины политики».
22.30 Хоккей. Олимпийский отборочный турнир. Беларусь - Германия. Передача из Норвегии.
0.35 Вечерний экспресс.



7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.15 Программа «100%».
7.40 Мультсеанс: «Новогодний ветер».
7.55 Семейная комедия «Альф».
8.25 Играй, гармонь любимая!
9.10 Смак.
9.30 «Смехопанорама».
10.10 Фильм Ежи Гофмана «ЗНАХАРЬ».
12.30 Седьмое чувство.
13.15 Здоровье.
14.10 Сериал «Китайский городовой».
15.05 «Дисней клуб»: «Утиные истории».
16.15 В мире животных.
17.15 Концерт Лаймы Вайкуле.
18.15 Великие сыщики. Лейтенант Коломбо в детективе «Синица в руках».
20.00 Время.
20.40 Мишель Пфайфер и Алек Болдуин в комедии «ЗАМУЖЕМ ЗА МАФИЕЙ».
22.40 Коллекция Первого канала. Роберт де Ниро в фильме «ПРОБУЖДЕНИЕ».



6.30 Диалоги о рыбалке.
6.55 Мультфильмы.
8.10 Золотой ключ.
8.30 «Телепузики». Программа для детей.
9.00 Доброе утро, страна!
9.45 «Сто к одному». Телеигра.
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Каламбур».
11.35 Почта РТР.
12.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
13.00 Вести.
13.20 Дневной сеанс. «ВОЗВРАЩЕНИЕ СВЯТОГО ЛУКИ».
15.00 Вечерний экран. «Международная панорама» с Александром Гурновым.
16.00 Вечерний экран. «Пресс-клуб».
17.00 Моя семья. «Несчастливый брак».
18.00 Приключенческий телесериал «Затерянный мир».
19.00 «Вести» в субботу.
19.50 «Городок».
20.30 Вечерний сеанс. Авантюрная комедия «ГЕНИЙ».
23.20 Последний сеанс. «СНЕЖНОЕ ЧУВСТВО СМИЛЛЫ» (США).



9.05 «Аистенок». Тележурнал для детей.
9.30 Мой цирк.
10.05 «ШЕРБУРСКИЕ ЗОНТИКИ». Худ. фильм.
11.35 Сенсация. Сенсация? Сенсация...
12.00 Странствия музыканта.
12.20 «Архитектурная галерея». Центр современной архитектуры.
12.35 «Золотой пьедестал». Валерий Харламов.
13.00 Дворцовые тайны. «Прима-балерина и Великая княгиня».
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Театральная летопись XX века.
14.10 Кино по выходным. «Парижские тайны» (Франция, 1980). 5-я серия.
15.05 «День чудесный». Мультфильм.
15.20 Романтика романса. Романсы на стихи Н.Рубцова.
15.50 Телетеатр. Классика. Вячеслав Бровкин на ТВ.
16.50 Достигли мы ворот Мадрита...
17.30 «Сферы».
18.10 Билет в Большой...
18.35 Вечерняя сказка.
18.45 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.10 «Это вступает правда. Композитор Кара Караев». Док. фильм.
20.15 Дом актера. «Татьяна Доронина. Мужчины и женщина».
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 Блеф-клуб.
22.05 «БОРИС ГОДУНОВ». Худ. фильм .



7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.15 Программа для детей «Улица Сезам».
7.40 Сериал «Закон джунглей».
8.10 Телеигра «О, счастливчик!».
9.20 «Чистосердечное признание».
9.50 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
10.25 «Полундра». Семейная игра.
11.25 Профессия - репортер.
11.50 Спортивные танцы. Чемпионат России среди профессионалов.
13.40 «В нашу гавань заходили корабли».
14.40 «Свидетель века».
15.25 «Депрессия».
15.50 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.20 «Интересное кино». Программа Б.Бермана и И.Жандарёва.
16.55 Сериал. «Новые приключения Никиты» (Канада - США).
18.35 Герой дня без галстука.
19.05 Телеигра «О, счастливчик!».
19.50 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Сексот Цыплаков».
21.00 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
21.25 Премьера НТВ. Боевик «БЕГУЩИЙ» (США).
23.30 Теннис. Кубок Дэвиса. Словакия - Россия.



6.00 Кинотеатр ТВ-6. Фантастический боевик «ПАРЕНЬ И ЕГО СОБАКА».
7.40, 17.45, 22.50 Дорожный патруль.
7.50 Мультфильм «Беги, ручеек».
8.10 Ваша музыка: группа «Ультра». Алла Горбачева.
9.05 Диск-канал «Крутятся диски».
9.40 Про любовь.
10.15 Театральный понедельник.
10.50 «Пальчики оближешь».
11.25 Без вопросов.
12.00, 19.00 Новости.
12.15 Стильное шоу «Фason».
12.50 Мультфильмы.
13.25 «Наши любимые животные».
13.55 «СВ-шоу»: «Гости из будущего».
14.55 Ток-шоу «Я сама»: «Молодые мамы».
15.55 Кинотеатр ТВ-6. Елена Яковлева в фильме «КАКАЯ ЧУДНАЯ ИГРА».
18.00 Скандалы недели.
19.15 Кинотеатр ТВ-6. Фильм ужасов «КОШМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ-5».
21.05 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «СХВАТКА В ВОЗДУХЕ».
23.05 Кино без границ. «Торжество».



5.05 Программа мультфильмов.
5.40 Молодые дарования.
6.10 Фильм - детям. «ПОЮЩЕЕ ЗВЕНЯЩЕЕ ДЕРЕВЦЕ». (Германия).
7.20 За Садовым кольцом.
7.50 Без рецепта.
8.15 Старая добрая кинокомедия «ТРАКТОРИСТЫ».
9.40 «Вас приглашает В.Назаров». Передача 1-я.
10.05 Научно-популярный сериал «Самый большой музей мира» (Франция). Фильм 4-й.
11.00 Самые безумные предсказания.
11.05 «Волшебный микрофон».
11.30, 17.30, 23.30 «Факт».
11.45 «Гербы России». Герб города Истры.
12.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов» (Германия). «Французские сыры». Часть 2-я.
12.30 Экран приключенческого фильма. «ОСОБНЯК НА ЗЕЛЕНОЙ». (Польша).
14.00 Мир ислама.
14.30 Мультфильм «Про козла».
14.45 Документальный экран.
15.35 Телевизионный худ. фильм «КАРУСЕЛЬ».
17.00 Алло, Россия!
17.50 Кинопанорама.
18.30 Мировой кинематограф. Худ. фильм «ГЕРЦОГ БОБ». (Венгрия).
19.45 Мультфильм для взрослых.
20.20 «Полигон».
20.50 Вечер романса.
21.15 Ток-шоу «Наобум».
21.45 Детектив по выходным. «КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ». 1-я серия.
22.55 Самые безумные предсказания.
23.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов» (Германия). «Французские сыры». Часть 2-я.
23.50 Научно-популярный сериал «Самый большой музей мира» (Франция). Фильм 4-й.
0.45 Телевизионный художественный фильм «ВЕЧНЫЙ МУЖ». 1-я серия.
2.10 Без рецепта.
2.30 Джаз и не только.
3.00 «Гербы России». Герб города Истры.
3.15 Мировой кинематограф. Худ. фильм «ГЕРЦОГ БОБ». (Венгрия).
4.30 Музыкальная мозаика.
4.55 Самые безумные предсказания.



6.30 «Три толстяка». Мультфильм.
7.05 «Грозовые камни». Сериал (Австралия).
8.00 «Подружка». Мультфильм.
8.20 «Отчего, почему?»
9.15 Наш сад.
9.30 «Как вам это нравится?!»
10.00, 13.00, 21.45 События.
10.15 Городское собрание.
10.45 Фильм-сказка. «ИВАН ДА МАРЬЯ».
12.15 «Версты». Путешествие в Россию.
13.20 «Золотое перышко». Мультфильм.
13.40 Детектив-шоу.
14.25 Национальный интерес.
15.05 Сериал «Жюли Леско» (Франция).
16.50 «Антимония». Интерактивная игра.
17.30 «Братья Лю». Мультфильм.
18.00 «Пятнадцатое послание». Остросюжетный сериал (Италия Германия). 1-я серия.
19.00 Постскриптум.
19.45 Катрин Денев в драме «ПОТЕРЯННАЯ ДУША» (Италия - Франция).
22.00 ХОРОШО, БЫков.
22.15 Мода non-stop.
22.45 «Притяжение». Юбилейный вечер композитора Виктора Чайки.
23.45 Чемпионат мира по горнолыжному спорту. Слалом. Мужчины. Передача из Австрии.



7.00 Сериал «Дети Ноя».
7.30 Сериал «Сыщики-любители экстра-класса».
8.30 «Из жизни женщины». Дайджест.
9.00 Мультсериал «Птички». 6-я серия.
9.30 Мультфильм «Дядюшка Ау в городе».
10.00 Сериал «Альпийская академия».
10.30 «Русский боевик». «ОХОТА НА ЗОЛУШКУ».
11.40 «Сегоднячко» за неделю.
12.30 «Дети Ноя».
13.00 Час Дискавери.
14.00 Европейская футбольная неделя.
15.00 Сериал «Сыщики-любители экстра-класса».
16.00 Сериал «На краю вселенной».
17.00 Антология юмора.
18.00 «Из жизни женщины».
18.25, 0.25 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Земля: последний конфликт».
19.30 Титаны рестлинга на ТНТ.
20.30 «Скрытой камерой».
21.05 «Русский боевик». «ОХОТА НА ЗОЛУШКУ».
22.20 Триллер «УБИЙСТВЕННЫЙ ВЕЧЕР».



7.30 «Динозаврики». Мультсериал (США).
8.00 «Симпсоны». Мультсерия (США).
8.30 Мир спорта глазами «Жиллетт».
9.00 Кино: О.Фомин в боевике «ФАНАТ-2».
11.00 «Безумство храбрых». Документальный фильм (США). Часть 5-я.
11.30 «Элли Макбил». Сериал (США).
12.30 Новости.
12.45 «Альфред Хичкок представляет». Сериал (США).
13.15 Кино: «ИНТЕРДЕВОЧКА». 1-я серия.
15.00 «Анатомия зла».
15.20 «Похоронная команда». Мультипликационный сериал (Испания).
15.40 «Динозаврики». Мультсериал (США).
16.45 Несчастный случай.
17.15 Кино: комедия «ТРИНАДЦАТЬ СТУЛЬЕВ» (Италия - Франция - Англия).
20.30 Кино: «СЕКРЕТЫ ЛОС-АНДЖЕЛЕСА» (США).
23.15 Метро.
23.30 Футбол. Английская премьер-лига.
1.45 Ночной музыкальный канал.



9.30 Сноуборд. Мировой тур в Швейцарии.
10.30 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
12.00 Биатлон. Чемпионат мира в Словении.
14.00 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
15.30 Скоростной бег на коньках. Чемпионат мира в Венгрии.
17.00 Санный спорт. Кубок мира в Солт Лейк Сити, США.
18.00 Лыжное двоеборье. Кубок мира в Чехии.
19.00 Санный спорт. Кубок мира в Солт Лейк Сити, США.
20.00 Скоростной бег на коньках. Чемпионат мира в Венгрии.
21.00 Скелетон. Чемпионат мира в Канаде.
22.00 Конный спорт. Кубок мира в Бордо, Франция.
23.00 Ралли. Чемпионат мира в Швеции.
23.30 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
0.00 Новости. СпортЦентр.
0.15 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
1.15 Теннис. Турнир WTA в Париже, Франция.
2.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Чехии.
2.45 Новости. СпортЦентр.

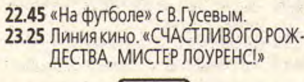
ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 ФЕВРАЛЯ



7.05 «Несвижские отражения». Док. фильм (ТО «Телефильм»).
7.25 Сериал «Жюли Леско» (Франция).
9.00, 15.00 Новости.
9.15 «Легенда о Белоснежке». Мультсериал. Заключительная серия.
9.40 Сериал. «Кувалда»(США). 2-я серия.
10.10 «Все нормально, мама!»
10.35 Премьер-парад».
11.05 «Большой завтрак».
11.30 Арсенал. Программа об армии.
12.00 Чемпионат мира по биатлону. Эстафета 4 х 7, 5км. Мужчины. Прямая трансляция из Словении.
13.30 Мультфильм.
13.50 Сериал «На гребне волны».
14.35 25-й кадр.
15.10 «Встреча в Троицком».
15.35 Криминальное досье.
16.00 Мультфильм.
16.25 Хоккей. Олимпийский отборочный турнир. Беларусь - Норвегия. Прямая трансляция из Норвегии. В перерывах **(17.05)** - Фильмы братьев Люмьер. 96 - 105-я серии, **(17.55)** - Теленавигатор.
19.05 Планета «АРТ».
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Резонанс.
21.00 Спорт-курьер.
21.20 Драма Л.Висконти «ЛЕОПАРД».
23.55 Международный турнир по вольной борьбе на призы Александра Медведя.



6.45 Слово пастыря.
7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Армейский магазин.
7.40 «Дисней-клуб»: «Аладдин».
8.05 Утренняя звезда.
9.10 «Непутевые заметки».
9.30 Пока все дома.
10.10 Татьяна Догилева в фильме «ПЧЕЛКА».
11.45 «Ералаш».
11.55 Утренняя почта.
12.25 Клуб путешественников.
13.05 «Эх, Семеновна!»
13.45 Сокровища Кремля.
14.10 Сериал «Китайский городовой».
15.05 «Дисней клуб»: «Чип и Дейл».
15.35 Умницы и умники.
16.00 Живая природа. «Правда об акулах».
17.20 «Чужая сторона». Спецрепортаж.
17.40 Фильм «ВЫСОТА».
19.25 Новый «Ералаш».
19.35 Боевик «МАКСИМАЛЬНЫЙ РИСК».
21.30 Времена.
22.45 «На футболе» с В.Гусевым.
23.25 Линия кино. «СЧАСТЛИВОГО РОЖДЕСТВА, МИСТЕР ЛОУРЕНС!»



6.30 «Крот и бульдозер». Мультфильм.
6.35 «НОВЫЕ ПОХОЖДЕНИЯ КОТА В САПОГАХ». Фильм-сказка.
8.00 Русское лото.
8.40 «ТВ Бинго шоу».
9.35 Доброе утро, страна!
10.05 «Аншлаг» и Ко.
11.00 «Городок».
11.30 Федерация.
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.20 Вокруг света.
15.25 «Два рояля».
16.20 Сам себе режиссер.
17.00 П«Зеркало».
18.20 Комедия «РУССКИЙ БИЗНЕС».
19.50 Вечерний сеанс. Дольф Лунгрен в боевике «ВОЗДУШНЫЙ ОХОТНИК».
21.35 Последний сеанс. Остросюжетный фильм «ЧАСЫ ПАНДОРЫ» (США).
0.20 Биатлон. Чемпионат мира. Мужчины. Эстафета 4х10 км. Передача из Словении.



9.05 «ДТА». Тележурнал для подростков.
9.30 Детский сеанс. «СКАЗКА ПРО ВЛЮБЛЕННОГО МАЛЯРА». Худ. фильм («Ленфильм», 1987).
10.45 Фильмы о животных. «А кругом тундра», «Олененок». Док. фильмы.
11.15 «55 лет в эфире». Юбилейный концерт Академического оркестра русских народных инструментов под управлением Н.Некрасова.
12.00 Бабушкины рецепты.
12.15 Мультфильм.
12.35 Ток-шоу «Наобум».
13.00 «Мой Эрмитаж».
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Театральная летопись XX века.
14.10 Кино по выходным. «Парижские тайны» (Франция, 1980). 6-я серия.
15.05 Мультфильмы.
15.35 Тем временем.
16.05 Шедевры мировой музыки. Г.Малер. Симфония N2 в исполнении хора и оркестра Мариинского театра. Дирижер В.Гергиев.
17.35 Зарубежное док. кино. «Хэмфри Богарт».
18.25 Обсерватория.
18.50 Вечерняя сказка.
19.00 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.25 «ДЕТИ ВАНЮШИНА». Худ. фильм.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «С потолка».
21.50 «БОРИС ГОДУНОВ». Худ. фильм (Россия - Чехия, 1986). 2-я серия.
23.02 «Бедная Лиза». Мультфильм.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Сексот Цыплаков».
8.15 Телеигра «О, счастливчик!».
9.15 Нашекино. «ПОХИЩЕНИЕ «САВОЙИ».
10.50 Мультфильм «Осенние корабли».
11.25 «Криминальная Россия».
11.55 Комедия «БУМ-2» (Франция).
13.55 «Третий тайм».
15.25 Большие родители.
15.55 Без рецепта.
16.25 Путешествия натуралиста.
16.55 Сериал. «Новые приключения Никиты».
18.00 Итоги.
19.35 Куклы.
19.50 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Темное пиво, или урок английского».
21.00 Премьера НТВ. Комедия «ЛИШЕННЫЕ ДАРА РЕЧИ» (США).
22.55 Теннис. Кубок Дэвиса. Словакия - Россия.



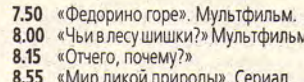
6.00 Кинотеатр ТВ-6. Фильм ужасов «КОШМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ-5».
7.35, 12.25, 17.30 Дорожный патруль.
7.45 Мультфильм «Остров ошибок».
8.15 Star старт.
8.50 Шоу Бенни Хилла.
9.55 Интернет-программа «Сеть».
10.30 «Я знаю все!» Ителлект-шоу LG.
11.30 Все в сад!
11.55 Канон.
12.45 Сериал «Самые громкие преступления XX века»: «Убийство в Скардейле», «Бонни и Клайд».
13.45 Юмористическое шоу «Амба-ТВ».
14.25 «Вы - очевидец» с И.Усачевым.
15.25 Я - супермодель: Наоми Кэмпбелл.
16.35 Катастрофы недели.
17.45 Ваша музыка: группа «Чё те надо».
18.40 Комедия «ОПАСНОСТИ ЛЮБВИ».
21.00 Кинотеатр ТВ-6. Фильм ужасов «АРИЗОНСКИЙ ОБОРОТЕНЬ».
22.55 Х-фактор.
23.25 Творческий вечер Бориса Краснова. Часть 2-я.



5.05 Программа мультфильмов.
5.35 «Волшебный микрофон».
6.05 Фильм-детям. «КАЩЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ».
7.15 Страна моя.
7.45 Без рецепта.
8.05 Сериал «Алхимики». 1-я серия.
9.00, 16.25 «Люди и горы». Сериал (Франция).
9.30 «Представляет Большой». «Юные таланты Большого». Передача 2-я.
10.00 Научно-популярный сериал «Великие реки» (Франция). Фильм 4-й.
10.55, 16.55, 22.55, 4.55 Самые безумные предсказания.
11.05 Молодые дарования.
11.35 «Из жизни животных...».
11.50 «Галерея». Н.Альтман.
11.55 «Антология поэзии». К.Бальмонт.
12.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов» (Германия). «Швейцария - страна культуры сыроделия».
12.30 Сериал «Алхимики». 2-я серия.
13.25, 19.25 «Человек и море». Сериал.
13.50 Благовест.
14.20 Мультфильм «Пингвины».
14.35 Док. сериал «Красные звезды». Фильм 22-й. «Под несущим винтом».
15.30 Сериал «Алхимики». 3-я серия.
17.05 «Парадоксы истории».
17.35 «Счастливого пути!»
17.50 «Дом актера».
18.30 Сериал «Алхимики». 4-я серия.
19.55 «Планета Х».
20.25 Джаз и не только.
20.55 «Кумиры экрана».
21.25 Детектив по выходным. «КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ». 2-я серия.
23.05 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов» (Германия). «Швейцария - страна культуры сыроделия».
23.30 «И зажигаем свечи...» Е.Кузьмина.
23.45 Научно-популярный сериал «Великие реки» (Франция). Фильм 4-й.
0.40 Телевизионный худ. фильм «ВЕЧНЫЙ МУЖ». 2-я серия.
2.00 Без рецепта.
2.20 «Старые знакомые». Н.Джигурда.
2.50 «Галерея». Н.Альтман.
2.55 «Антология поэзии». К.Бальмонт.
3.00 Экран приключенческого фильма. «ОСОБНЯК НА ЗЕЛЕНОЙ».
4.30 Музыкальная мозаика.



6.30 Ортодокс.
7.00 «Грозовые камни». Сериал.



7.50 «Федорино горе». Мультфильм.
8.00 «Чьи в лесу шишки?» Мультфильм.
8.15 «Отчего, почему?»
8.55 «Мир дикой природы». Сериал.
9.25 «Полевая почта».
10.00 Московская неделя.
10.30 «ПОСЛЕДНЯЯ ДОРОГА». Художественный фильм.
12.15 Мультфильм.
12.25 Александр Рукавишников в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.00, 19.00, 23.15 События.
13.20 «21 кабинет».
13.45 «Шире круг» в Парке звезд.
14.30 Петр Тодоровский в программе «Полет над «Гнездом глухаря».
15.00 «Сармико». Мультфильм.
15.20 «Птичка Тари». Мультфильм.
15.30 «Комиссар Наварро». Сериал.
17.10 Ток-шоу «Слушается дело».
18.00 «Пятнадцатое послание». Остросюжетный сериал. 2-я серия.
19.25 Спортивный экспресс.
20.00 «Момент истины».
20.45 «АВАРИЯ - ДОЧЬ МЕНТА». Худ. фильм.
22.40 Сенсации и не только в программе «Деликатесы».
23.30 Стопудовый хит.



7.00 «Удивительные животные».
7.30 Сериал «Сыщики-любители экстра-класса».
8.30 Авторская программа Элины Николаевой «Первые лица».
9.00 Кукольное шоу «ТелеБом».
9.30 Мультфильм «Мук-скороход».
10.00 Сериал «Альпийская академия».
10.30 «Русский боевик». «ОХОТА НА ЗОЛУШКУ».
11.40 Встреча с...
12.30 «Удивительные животные».
13.00 Неизвестная планета.
13.30 Сериал «Истории богатых и знаменитых».
14.00 Суперхоккей. Неделя НХЛ.
15.00 Сериал «Сыщики-любители экстра-класса».
16.00 Сериал «На краю вселенной-2».
17.00 Приключения «СЕДЬМАЯ МОНЕТА» (США, 1992 г.).
19.05 Мультфильмы.
19.30 «Встреча с...» Ирина Салтыкова.
20.30 Сериал «Скрытой камерой».
21.05 Однажды вечером.
22.10 Титаны рестлинга на ТНТ.
23.15 Хит-парад на ТНТ.
23.45 Ужасы «АМЕРИКАНСКИЙ ОБОРОТЕНЬ В ПАРИЖЕ» (США - Франция - Великобритания - Люксембург - Нидерланды, 1997 г.).



7.30 «Динозаврики». Мультсериал (США).
8.00 «Симпсоны». Мультсерия (США).
8.30 «1/52». Спортивное обозрение.
8.50 «Монитор». Новости из Интернета.
9.10 Кино: комедия «ТРИНАДЦАТЬ СТУЛЬЕВ» (Италия - Франция - Англия).
11.00 «Безумство храбрых». Документальный фильм (США). Часть 6-я.
11.30 «ЭЛЛИ МАКБИЛ». Сериал (США).
12.30 Новости.
12.45 Военная тайна.
13.15 Кино: «ИНТЕРДЕВОЧКА». 2-я серия.
15.00 Параллели.
15.20 «Похоронная команда». Мультипликационный сериал (Испания).
15.40 «Динозаврики». Мультсериал (США).
16.45 Клуб «Белый попугай».
17.15 Кино: фантастический боевик «В ПЛЕНУ У СКОРОСТИ» (США).
20.30 Кино: боевик «ПОБЕДИТЕЛЬ ПОЛУЧАЕТ ВСЕ» (США).
22.30 Футбольный курьер.
22.50 Кино: мелодрама «ГОРНИЧНАЯ С «ТИТАНИКА».
1.00 Ночной музыкальный канал.



9.30 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
10.00 Приключения. Назад к природе.
11.00 Лыжные гонки. Кубок мира в Эстонии.
11.45 Биатлон. Чемпионат мира в Словении.
14.00 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
15.00 Скоростной бег на коньках. Чемпионат мира в Венгрии.
17.00 Санный спорт. Кубок мира в Солт Лейк Сити, США.
18.00 Биатлон. Чемпионат мира в Словении.
223. 0 Санный спорт. Кубок мира в Солт Лейк Сити, США.
20.00 Скоростной бег на коньках. Чемпионат мира в Венгрии.
21.00 Скелетон. Чемпионат мира в Канаде.
22.00 Легкая атлетика. Международные соревнования в Германии.
23.00 Ралли. Чемпионат мира в Швеции.
23.30 Горные лыжи. Чемпионат мира в Австрии.
0.00 Новости. СпортЦентр.
0.15 Мультиспорт. Все самое лучшее!
0.45 Теннис. Турнир WTA в Париже, Франция.
2.15 Новости. СпортЦентр.
2.30 Окончание трансляций.

Не прошло и три года

финансовая милиция решила приоткрыть свое «личико»

Сергей САЦУК

В последнее время в белорусской экономике наметилась довольно отчетливая тенденция ухода бизнеса из легальной сферы в теневую, в чем во многом виновата громоздкая и малоэффективная налоговая система. Об этом заявил на пресс-конференции зампредседателя Государственного комитета финансовых расследований Олег Колосовский. Именно он и еще один зампредседателя этого комитета — Александр Красочка — поведали журналистам немало интересных вещей.

Государственный комитет финансовых расследований был создан указом президента РБ от 11 февраля 1998 года. Так что скоро сотрудники ГКФР отметят трехлетие этого ведомства. Наверное, именно поэтому, «отчитываясь» перед журналистами о проделанной за год работе, заместители председателя ГКФР Олег Колосовский и Александр Красочка больше говорили о своих достижениях, нежели о промахах.

Но справедливости ради отметим: даже та толика информации, которая была предоставлена в распоряжение СМИ, сыграла свою позитивную роль. Ведь за три прошедших года ГКФР не только рос профессионально, как новая силовая структура, но и так же профессионально закрывался от общественности. О том, какие дела там расследуются, мы узнавали лишь по слухам, по обрывкам фраз, брошенных пресс-службой ГКФР. Сотрудники комитета на контакт с журналистами предпочитали не идти. Мало того — даже имя своего руководителя Евгения Дверницкого предпочитали вслух не произносить. Однако в конце 2000 года комитет начал хоть и не очень охотно, но все же «раскрываться» перед общественностью.



Коллаж Н.ОВОД

Как рассказал журналистам Олег Колосовский, финансовая милиция в этом году поработала достойно. «*Количество выявляемых нарушений законодательства непрерывно растет, соответственно растет и сумма, возвращенная в государственный бюджет. Президент Беларуси дал указание всем правоохранительным органам о ликвидации экономической основы организованной преступности*». В этом направлении ГКФР и ведет основную работу.

В 2000 году сотрудниками комитета было выявлено 16753 правонарушения, в том числе — 3542 преступления, по которым возбуждено 3189 уголовных дел. Сумма причиненного государству ущерба по расследованным уголовным делам составила за прошедший год Byb 879,5 млн. Из них обеспечено возвращение государству Byb 842,9 млн, или 95,8%. Все это стало возможным после привлечения к административной ответственности 11849 правонарушителей, которые были подвергнуты штрафам на общую сумму Byb 375 млн. Остальные деньги возвращались в ходе разработки уголовных дел. Так, в минувшем году сотрудниками ГКФР была пресечена деятельность 137 лжефирм, на расчетных счетах которых арестовано Byb 819,5 млн. Впрочем, успехи ГКФР ничуть не повлияли на количество правонарушений в финансовой сфере. «*В 2000 году,* — отметил Олег Колосовский, — *значительно возросло количество выявленных нарушений законодательства о налогах и предпринимательстве в крупных и особо крупных размерах*».

Недавно в следственном управлении ГКФР завершилось расследование дела в отношении должностных лиц АКБ «Новоком». В ходе него было установлено, что в течение нескольких лет должностные лица банка занижали прибыль и доходы финансовой организации, чем причинили государству ущерб в особо крупном размере. Кроме того, банкиры вывезли из кассы обмена валюты банка Byb 11,443 млн и пытались их обменять на Usd 50 тыс., но были задержаны работниками финансовой милиции.

В прошедшем году не обошлось и без крупных отмываний денежных средств, добытых преступным путем. Одна из крупнейших таких операций была проведена с помощью скандально известного американского банка Bank of New-York. В 1997 году группа пока не установленных лиц зарегистрировала в Минске ЗАО «Прайсресурс». В мае 1998 года от этой фирмы на Мозырский нефтеперерабатывающий завод было поставлено 20 тыс. т нефти для переработки. Данная сделка в бухгалтерских документах фирмы отражена не была, а полученные после переработки ГСМ на сумму Usd 110 тыс. были реализованы через российское ЗАО «Сибресурс» различным субъектам хозяйствования Беларуси. Оставшиеся нефтепродукты на сумму Usd 590 тыс. якобы оформлены сделкой с той же российской фирмой. Эта сумма перечислена через латвийский банк «Огрескомерцбанк» на корреспондентский счет в Bank of New-York в США. В ходе обыска, проведенного сотрудниками ГКФР в квартире заместителя исполнительного директора Мозырского НПЗ, были обнаружены документы об открытии в Страсбурге счетов на его имя, а также на имя его жены и детей на общую сумму Frf 1825 тысяч. Найдены и документы, подтверждающие причастность заместителя исполнительного директора Мозырского НПЗ к вышеописанным сделкам. Расследование по данному делу еще не закончено.

Продолжается и расследование дела по банку «БелБалтия», где пострадавшими оказались свыше 10 тыс. вкладчиков. Ответственность за сложившуюся ситуацию, как заявил Александр Красочка, полностью лежит на руководстве банка, «*разместившего привлеченные средства физических и юридических лиц под вывеской сомнительных нерезидентов*». «*Даже после изъятия у банка лицензии на размещение средств за границей и неоднократные требования НБ РБ по возврату денег данными лицами никаких действенных мер по возврату средств в республику принято не было*». На сегодняшний день к уголовной ответственности могут быть привлечены председатель правления банка Барсегян и вице-президент Молчан, которым уже предъявлено обвинение. Кроме того, в розыске находятся руководитель «БелБалтии» Омельянович и президент банка Маркевич — по данным финансовой милиции, в настоящее время они находятся за пределами страны.

Вкратце прокомментировал Александр Красочка и новый Уголовный кодекс, который, по его словам, «*вызвал у некоторых сотрудников шок*». «*Люди, проработавшие по 10–15 лет, называют эти перемены революционными,* — отметил он. — *Происходит ломка сознания, сотрудникам приходится отказываться от своих устоявшихся профессиональных деформаций*».

Кстати, по уверению Олега Колосовского, сотрудники ГКФР — самые честные во всех силовых ведомствах. В 2000 году среди них не выявлено ни одного коррупционера. В это верится с трудом, но все же...

Уточнение

В «БДГ» от 1 февраля 2001 года в статье «Готовь паспорт зимой...» была допущена неточность в том, что Украина ввела визовый въезд с сентября 1999 г., но пока визы не действуют. После получения подробных уточнений в ОПВС Фрунзенского РУВД г. Минска мы выяснили, что въезд в Украину осуществляется по документам, действительным для выезда за границу. Таковым является паспорт гражданина РБ с разрешительной записью. И несмотря на то, что государственная граница между Украиной и Республикой Беларусь существует, взаимные поездки граждан этих стран осуществляются на основании Соглашения о безвизовом въезде граждан РБ в Украину и граждан Украины в РБ от 17.12.1992 г.

НОВОСТИ

Билл Гейтс вкладывает 100 миллионов в вакцину против СПИДа

Глава компании Microsoft Билл Гейтс собирается вложить 100 миллионов долларов в разработку новой вакцины против СПИДа, поступление которой в серийное производство ожидается через 5 лет, если все испытания пройдут успешно, сообщает Reuters.

Созданием нового средства занимается организация International AIDS Vaccine Initiative (IAVI). Ее глава Сет Беркли, выступая в субботу на Всемирном экономическом форуме в Давосе, заявил также, что помимо благотворительной организации Билла Гейтса Bill & Melinda Gates Foundation в новую вакцину также собирается вложить деньги интернет-компания Yahoo! — она дает пять миллионов долларов.

Начать испытание новой вакцины ученые собираются в Африке, где распространен так называемый штамм «А» СПИДа. Тестируемое средство было изобретено, после того, как именно в Африке — в столице Кении Найроби — была обнаружена группа проституток, которые не заражались СПИДом, несмотря на то, что постоянно подвергали себя такому риску.

По данным Reuters, в настоящее время в мире испытывают около 25 различных средств против СПИДа.

Британскую индустрию пищевых добавок критикуют за рекламные вольности

Британские медицинские эксперты призвали деятелей пищевой индустрии остановить поток производства и рекламы сомнительных пищевых добавок, сулящих невиданные чудеса оздоровления. Британская диетическая ассоциация (British Dietetic Association) заявила, что в январе этого года количество таких снадобий на рынке достигло беспрецедентного уровня. Реклама этих средств полна необоснованных заявлений вроде того, что некоторые витаминные препараты могут служить средством повышения IQ.

Умственные способности зависят от веса при рождении

Британские медики пришли к выводу: те, кто больше весит при рождении, в жизни лучше соображает. Такая мысль родилась у ученых после того, как они проследили за развитием нескольких тысяч детей, родившихся в 1946 году.

Более тяжелые при рождении дети показывали, как правило, лучшие результаты тестов. Это различие хорошо прослеживалось до двадцати пяти лет и почти пропадало в зрелом возрасте. Наиболее весомые оказывались, как правило, и наиболее образованными.

Вероятно, дети, не сумевшие набрать приличного для новорожденного веса, не достигают и желательной степени развития мозга, за что и страдают полжизни.

РЕКОМЕНДУЕМ

Бесценный дар прекрасно слышать Вам врач поможет сохранить...

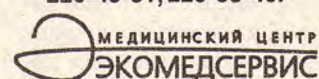
Представьте себе на минуту, что Вам поручили создать весы, на которых с одинаковой точностью можно взвесить и слона, и комара. «Таких весов не бывает»! — скажете Вы и будете правы..., но лишь отчасти. То, что не могут многие суперсовременные технические системы, успешно выполняет наш слуховой аппарат, обычно называемый просто слухом. И как же мы относимся к этому уникальному дару природы? Как и «полагается» — перегружаем шумом и вибрацией, глотаем таблетки, имеющие вредные для органов слуха побочные эффекты, не обращаем внимания на факторы риска (яркий пример — повышенное артериальное давление), тянем «до последнего» с визитом к врачу, лечим себя «по аналогии» со своими знакомыми. «Болит ухо? Да у меня было то же самое, попил лекарство — и все прошло!» — после таких бездумно принятых на веру советов вернуть пациенту здоровье непросто даже «асу» медицины. Результат — снижение, иногда необратимое, или полная потеря слуха.

Отоларинголог (именно так называется специалист по ЛОР-органам) часто имеет дело с последствиями тяжелых заболеваний. Например, первопричиной развития неврита слухового нерва могут стать и сосудистые патологии, и осложнения после вирусных инфекций, и травмы, и злоупотребление антибиотиками и аспирином. Лечение, как и в других случаях, общее — устранение первопричины плюс специфическая терапия.

Излюбленный стереотип юмористов — врач «ухо-горло-нос», пытающийся по «бестолковым» повторам произносимых шепотом слов оценить состояние органов слуха незадачливого пациента, давно не отражает реальное состояние дел. Возможности **уникального ЛОР-кабинета** медицинского центра **«ЭКОМЕДСЕРВИС»** позволяют отоларингологу как провести **полный осмотр** и поставить **точный диагноз,** так и выполнить **все необходимые манипуляции** (промывание, продувание и т.д.) в **комфортных** для пациента **условиях.** Ведь объективно оценить степень остроты слуха — задача далеко не простая и справиться с ней без специального аппарата практически невозможно. **Необходимое лечение, вплоть до операционного вмешательства, может быть проведено в пределах центра «ЭКОМЕДСЕРВИС».** Собственные аптека, хирургический стационар, комплекс физиопроцедур и оздоровительный SPA-центр избавляют пациентов центра **«ЭКОМЕДСЕРВИС»** от необходимости ездить по городу и стоять в очередях. Осталось только добавить, что **прием осуществляется 365 дней в году.**

Своевременное обращение к отоларингологу позволяет эффективно лечить все ЛОР-заболевания. Не откладывайте ваш визит в медицинский центр. Возможности уникального ЛОР-кабинета, высококвалифицированные специалисты (более 30 направлений медицинской деятельности), приятная атмосфера и предупредительный персонал вас ожидают в медицинском центре **«ЭКОМЕДСЕРВИС»** по адресу: **г. Минск, ул. Толстого, 4.**

Запись на прием
по тел. (01 7) 207-74-74.
220-45-81, 226-53-46.



МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР «ЭКОМЕДСЕРВИС» — ДИАГНОСТИКА И ЛЕЧЕНИЕ ЛОР-ЗАБОЛЕВАНИЙ НА МИРОВОМ УРОВНЕ!

Лиц. № 648 Министерства здравоохранения РБ от 16.06.98 г. по 16.06.2003 г.

КОРОТКО

Ошибка дантиста стоила жизни пятилетней девочке

Маленькая Карла Селли (Karla Selley) умерла не приходя в сознание после удаления молочного зуба. Этот трагический и нелепый случай стал предметом разбирательства в суде.

Зуб удаляли под общей анестезией, и в дыхательные пути девочки попали слизь, кровь и осколки зуба. Ротовая полость пациента в таких случаях должна быть тщательно очищена с помощью специального насоса. Роковую роль сыграла нерасторопность дантиста и анестезиолога.

Ребенка пытались реанимировать, однако очевидцы охарактеризовали эти попытки как «бесполезные». В ходе разбирательства выяснилось, что девочку пытались оживить электротоком такой силы, которая никак не соответствовала весу ребенка. Такая реанимация уже не могла повредить Карле, однако сам по себе этот факт говорит о «компетентности» реаниматоров.

Производительность труда растворяется в чашке кофе

Увлечение кофе на рабочем месте может отрицательно сказаться на ваших профессиональных достижениях.

По данным британских медиков, ежедневное употребление 350 мг кофеина (в одной чашке содержится примерно 100 мг кофеина) может ухудшить способность к концентрации и усилить стресс, испытываемый в течение рабочего дня. Выяснилось, что больше половины любителей кофе жалуются на проблемы, связанные со стрессом.

Опрос показал, что 76% офисных служащих хотя бы раз в течение дня пьют кофе и другие кофеинсодержащие напитки. Каждый двадцатый взбадривает себя таким образом более 10 раз в день.

Медики предупреждают, что кофеин оказывает заметное мочегонное действие, поэтому любителям кофе стоит пить побольше воды. Даже незначительное (в пределах 2%) обезвоживание организма приводит к снижению концентрации внимания и состоянию повышенной раздражительности.

Определены обладатели 19 настоящих часов из Швейцарии

В последний день января в салоне часов «Бутик Longines» среди подписчиков «Белорусской деловой газеты» были разыграны девятнадцать настоящих часов из Швейцарии марки «Grovana», предоставленные спонсором подписной кампании Jana Watch Company.

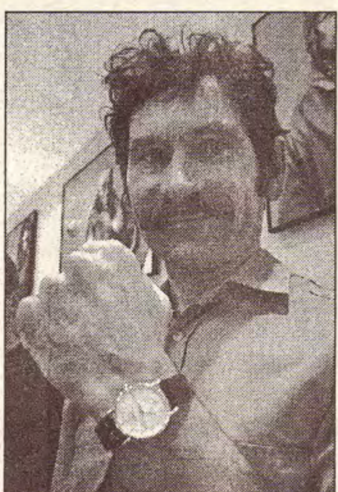




Фото Т. Спринчан

Мы рады видеть, что подписчиков с каждым годом становится все больше и больше. Это лучшее доказательство того, что наша работа вам нужна. Примите как выражение благодарности девятнадцать настоящих швейцарских часов, предоставленных спонсором подписной кампании, эксклюзивным дистрибьютором ряда известных часовых марок из Швейцарии, Jana Watch Company.

«Чур, без обмана» — таков девиз газеты. Поэтому определять счастливчиков мы предоставили Фортуне. Под бдительным надзором присутствовавших гостей в лототрон загрузили 1240 жетонов с именами всех тех, кто подписался на «БДГ» в нашем отделе распространения. Сами же гости эти карточки и вытаскивали.



Сюрприз для гостей церемонии от Jana Watch Company — двадцатые часы — были разыграны среди присутствовавших. Счастливым обладателем творения швейцарских мастеров стал некто, обозначенный второпях на карточке как «мужчина с камерой и усами». И только когда прошла первая эйфория от приятной неожиданности, выяснилось, что победитель — оператор «Столичного телевидения» Андрей Замировский.



«На стенах салона в виде картин известного художника Вячеслава Лемачко вы видите прошлое компании «Longines». Символично, что абсолютно случайно на эту церемонию попал человечек из будущего»,— сказала генеральный менеджер Jana Watch Company Галина Николаевна Радюк, вручая подарок самому юному гостю — малышке Карине.

Благодарим кафе «PALL MALL» и магазин стильной итальянской одежды «SASCH» за помощь в проведении вечера.

Наши победители:

1) Крупинский Игорь Иванович
2) Первичная организация профсоюза ПО «Минскводоканал»
3) Минская городская организация белорусского профсоюза работников образования и науки
4) Центральная библиотека г. Минска
5) Ананьев Александр Максимович
6) АКБ «Минсккомплексбанк»
7) УП «Техпром»
8) ООО «Спецсервисзапчасть»
9) ЗАО «Никис»
10) Предприятие «Сенко»
11) Белорусский государственный экономический университет (двое часов)
12) Минское областное управление ОАО «Белагропромбанк»
13) Руцкая Олеся Олеговна
14) Саханенков Андрей Александрович
15) Представительство шведского АО «Клариант консалтинг»
16) Якута Игорь Сергеевич
17) Дымент Валерий Изотович
18) Малишевский Игорь Сергеевич

Напоминаем, что в розыгрыше участвовали как физические, так и юридические лица, оформившие подписку на «Белорусскую деловую газету» в отделе распространения ЗАО «БДГ» не менее чем на 6 месяцев. При этом количество жетонов, участвовавших в розыгрыше, соответствовало количеству выписанных экземпляров, т.е. организации, подписавшиеся на несколько экземпляров газеты, имели соответствующее количество жетонов (поэтому, например, БГЭУ досталось двое часов).

Как получить приз?

Не ранее 5 февраля в любое удобное для вас время необходимо прийти в салон швейцарских часов «Бутик Longines» на ул. Куйбышева, 75 и обратиться к сотруднику салона. При этом вы должны: предъявить паспорт (если вы частное лицо) либо доверенность организации с печатью и необходимыми подписями, а также паспорт получателя, если подписка оформлена на юридическое лицо. При себе необходимо иметь подписной купон, удостоверяющий факт оформления вами полугодовой подписки в ЗАО «БДГ».

И еще один приятный сюрприз от салона «Бутик Longines»: если вы, придя в салон, вдруг увидите часы, которые, по вашему мнению, идеальны для вас, и немедленно решите их приобрести, стоимость выигранных вами часов будет вычтена из цены тех часов, которые вы хотите купить.

О часовой марке Grovana



Grovana — фирма, создавшая себе имя в швейцарской часовой промышленности путем внедрения новых идей и гибкости управления. Это одна из немногих существующих ныне швейцарских часовых компаний, которая является семейной фирмой, причем 100% ее акций находятся в руках семьи Биттерли. Дед нынешнего президента основал ее в 1924 году в небольшом швейцарском местечке под названием Тенникен.

Столетия швейцарская часовая промышленность известна во всем мире как производитель качественной и точной продукции. Вплоть до 1970 года компания выпускала механические часы, которые являлись произведениями искусства.

Одной из первых в Швейцарии Grovana начала производить кварцевые аналоговые часы. Эта новая технология позволила открыть новые рынки за счет более низкой стоимости кварцевых часов по сравнению с механическими. Представленные коллекции отвечали локальным требованиям разных стран, что сделало марку Grovana известной. Благодаря такой гибкости Grovana успешно миновала кризис 70-х годов в швейцарской промышленности.

Уже в 1982 году 80% продукции Grovana составляли аналоговые кварцевые часы. Но главной целью оставалось расширение рынка сбыта, что повлекло за собой новые инвестиции. Были сделаны соответствующие шаги в сторону удовлетворения требований мирового рынка часов и постоянного увеличения производства. Поэтому в 1986 году произошло расширение производственного и административного подразделения в Тенникене, и в это же время было принято решение производить сборку часов в кантоне Тичино. А в 1999 году в Тенникене была открыта новая фабрика, оборудованная на уровне XXI века. После политических перемен в Центральной и Восточной Европе Grovana открыла новые важные для себя рынки Беларуси, стран Балтии, России, Украины, Польши, Чехии, Словакии и Румынии.

В настоящее время Grovana экспортирует продукцию более чем в 80 стран мира и ежегодно представляет свои коллекции на многочисленных европейских и других торговых выставках по всему миру.

В будущем главной целью для компании будет оставаться производство высококачественных, технически совершенных швейцарских часов. Привлекательные коллекции, изготовленные в Швейцарии, доступны людям во всем мире, что позволяет марке Grovana отвечать различным требованиям и вкусам покупателей, поддерживая оптимальное сочетание цены и качества.

Салон часов «Бутик Longines»

«Пожалуй, и прошлое, и настоящее представлены в будущем, а будущее содержится в прошлом», — писал **Томас Элиот.** Любовь к швейцарским часам не выдумка или причуда наших современников — их, вполне вероятно, носили на руке или в кармане наши бабушки и дедушки. Традиции, понимание смысла времени — это становится актуальным на пороге нового века, тысячелетия, когда быстротечность бытия так очевидна. Единство традиционного и современного искусства часового мастерства — вот что характеризует все швейцарские часы.

Почти 10 лет назад одной из первых проложила дорогу на белорусский рынок часам швейцарских мастеров отечественная компания Jana Watch Co., Ltd. В 1997 году, когда компания Longines праздновала свой 165-летний юбилей, проект минского бутика с одноименным названием при личном содействии президента Longines Вальтера фон Кенэла воплотился в реальность.

Сегодня фирма Jana Watch Co., Ltd. является партнером ведущих швейцарских часовых марок: Omega, Longines, Movado, Rado. Versace, Gucci, Revue Thommen, Pierre Balmain, Tissot, Certina, Edox, Delma, Roamer, Grovana. Коллекции всех этих марок вы можете увидеть и приобрести в салоне часов «Бутик Longines». Кстати, работа напрямую с фирмами-производителями — стратегический принцип бизнеса компании Jana Watch Co., Ltd. Она является генеральным или эксклюзивным представителем перечисленных марок в Беларуси. Такой подход позволяет получать из первых рук новейшие технологии ведения часового бизнеса и представлять белорусским клиентам последние разработки ведущих часовых марок.

Одна из основных задач, которые ставит перед собой компания,— предлагать своим покупателям не только широчайший ассортимент настоящих швейцарских часов, различных по своему стилю и предназначению: для мужчин и женщин, для бизнеса и спорта — словом, на все случаи жизни, но и учитывать финансовые возможности всех своих клиентов, предлагая им как относительно недорогие модели часов классического направления (до Usd 100), так и эксклюзивные часы.

Фирма Jana Watch Co., Ltd., берет на себя перед клиентом высокие обязательства по сервису. Часовые мастера компании прошли обучение на сервисных центрах швейцарских производителей, а фирменный сервисный центр Swiss Style, качество обслуживания и оснащение которого полностью соответствует швейцарским стандартам, включен в систему Мировой гарантии.

Весь этот слаженный бизнес-механизм, не уступающий по надежности и «точности хода» механизму настоящих швейцарских часов, служит одной цели: обеспечению покупателей широчайшим выбором настоящих швейцарских часов по европейским ценам.

КОНКУРС

Магазин «Сергеев Пассаж» называет «Лицо января»

Наталья МОРОЗОВА

В воскресенье в кафе «Кубик» были подведены первые итоги конкурса «Лицо магазина «Сергеев Пассаж». Мы поздравляем победительницу: титул «Лицо января» завоевала очаровательная Марина Жилевич.

«Так что есть красота, и почему ее обожествляют люди? Сосуд она, в котором пустота, или огонь, мерцающий в сосуде?» — так звучал один из лучших тостов о красоте, прозвучавших вечером 28 января в кафе «Кубик».

Условия конкурса, объявленного магазином «Сергеев Пассаж» в конце прошлого года, гласили: *«Мы не ищем фотомодель, мы ценим обаяние и индивидуальность»*. С фотографий, присланных в течение месяца в редакцию газеты, на наших читателей смотрели очаровательные девичьи лица (жаль, правда, что «огонь, мерцающий в сосуде», фото не передает — необходимо живое общение, чтобы ощутить его). Поэтому заключительный этап выбора «Лица января» проводился в кафе «Кубик». В финале участвовали три конкурсантки, а судьями выступали все гости, приглашенные в тот вечер в кафе — более сорока человек.

Финалисткам пришлось говорить тосты, петь песни, делать макияж трем отважным парням, согласившимся на такую экзекуцию. Самым увлекательным оказался конкурс караоке, проведенный компанией «Арамис». Оказывается, не только бабушки в деревнях поют по вечерам, сидя на завалинке. Умеют и любят петь практически все. Кстати, до сих пор я не знала, что среди сотрудников «БДГ» скрываются такие вокальные таланты.

Посетители тем временем дегустировали вина, предоставленные компанией «Галиарт», рассказывали рискованные анекдоты в конкурсе под названием «Без цензуры», готовили коктейли по собственным рецептам, пили за красоту, разыгрывали призы от магазина «Сергеев Пассаж», кафе «Кубик» и компании «Сакуб Холидей». В конце вечера каждый пометил на розданных карточках имя девушки, показавшейся ему самой очаровательной. Не знаю, кому пришлось сложнее — финалисткам или судьям.



Фото Т. Спринчан

В итоге слава победительницы досталась 19-летней Марине Жилевич. Марина — минчанка, учится в Белорусском государственном университете на факультете международных отношений. Она увлекается спортом, играет в большой теннис, собирается стать дипломатом. Редкий случай, описанный киноклассиком: комсомолка, спортсменка и просто красавица. Марине достанется туалетная вода от магазина «Сергеев Пассаж» и романтический ужин на двоих в кафе «Кубик».

А мы напоминаем, что на этом конкурс не заканчивается — он продлится целый год. Ведь его результатом должен стать фирменный календарь «Сергеева Пассажа» на 2002 год с 12-ю самыми очаровательными лицами. Мы пока знаем только одно — лицо января.

Совершая покупку в магазине «Сергеев Пассаж» — виртуальном или реальном, в Минске или Могилеве, не забудьте сохранить чек или одноразовую карточку. Они дают вам право на участие в конкурсе «Лицо магазина «Сергеев Пассаж». Для участия необходимо выслать по почте (обычной или электронной) на адрес редакции «БДГ» или магазина «Сергеев Пассаж» вашу фотографию и чек или карточку, удостоверяющие покупку в магазине. Фото будет напечатано в газете в разделе «Стиль».

P.S. От присутствовавших на вечере мужчин поступило предложение учредить номинацию «Мужское лицо магазина «Сергеев Пассаж». Дорогие мужчины! По этому поводу напомню вам две народные мудрые мысли: с лица воды не пить, а женщина любит ушами. Поэтому вас мы приглашаем к участию в конкурсе комплиментов. Поддержите наших участниц — покажите, что вы способны оценить красоту по достоинству.

Психологические маневры

чтобы защищать «больное» общество, армия должна быть здоровой

Александр ОЧЕРЕТНИЙ

Говорят, какая страна — такая и армия. До беседы с полковником Владимиром Макаровым — начальником лаборатории общественного анализа и социологических исследований — я, признаться, и сам разделял это мнение. Дедовщина, суицид, побеги военнослужащих из частей и прочие армейские проблемы — все это казалось прямым отражением того, что происходит и на «гражданке». Но оказалось, что армия у нас, пожалуй, получше, чем страна. И об этом свидетельствуют сухие цифры статистики.

На вопросы корреспондента «БДГ» отвечает полковник Владимир МАКАРОВ, главный психолог белорусской армии.


Фото Irex/ProMedia

Курсом боевой и психологической подготовки

— Владимир Матвеевич, известно, что в Вооруженных силах Республики Беларусь далеко не все так гладко, как хотелось бы. Вам как главному психологу это должно быть известно лучше, чем кому бы то ни было...

— Да, действительно, в последнее время мы даже стали читать в Военной академии курс девиантологии (учение об отклоняющемся поведении).

— Значит ли это, что проблема отклоняющегося поведения среди военнослужащих стала настолько острой?

— Эта проблема существовала всегда. Во все времена были военнослужащие, нарушавшие нравственные и этические нормы и правила поведения.

— Считаете ли вы, что в настоящее время это всеобъемлющая проблема армии, или все-таки мы имеем дело с единичными случаями?

— При всех известных недостатках наших Вооруженных сил они являются в своем роде уникальными среди армий государств постсоветского пространства. Со второй половины 90-х годов мы наблюдаем очень заметное снижение преступности и происшествий в армейской среде, в том числе и суицида. В 1994 году был зафиксирован самый высокий за всю историю Белорусского военного округа и Вооруженных сил РБ коэффициент преступности (он выражает число преступлений в расчете на 1000 военнослужащих) — 10,9. В 1996 году после серии нестандартных решений этот коэффициент снизился до 8,2. Сейчас он составляет 7,4. Для сравнения: в целом по Беларуси (учитывается население в возрасте от 14 до 60 лет) в 1995 году этот коэффициент составлял 16,09, в 1996-м — 15,39. Как видите, в Вооруженных силах, при всех их недостатках, преступлений почти в 2 раза меньше, чем в гражданском обществе.

— Выходит, все разговоры о том, что ситуация в армии является «зеркалом», отражающим ситуацию в обществе, ни на чем не основаны?

— Честно говоря, не хотелось бы заниматься спекуляциями на эту тему, но статистика есть статистика... Предвосхищая ваш вопрос, мне бы хотелось отметить, что это ни в коей мере не связано с сокрытием преступлений. В последнее время военная прокуратура занимает исключительно жесткую позицию по этому вопросу. Причем мы считаем: искоренить преступность вообще невозможно, но вполне по силам сократить до минимума тяжкие последствия.

— Каким образом?

— Статистика показывает, что вполне реально управлять этим процессом. Например, за первую половину 90-х годов мы «дореформировали» Вооруженные силы до того, что число самоубийств на 100 тысяч человек в 1995 году составило 42 случая! Но буквально за год, благодаря принятым нами нестандартным мерам, количество суицида сократилось до 16-ти. В 1994–1995 годах мы сначала проводили эксперимент, а позже решили ввести эту практику во всех Вооруженных силах. А заключается он в принципе нового для нас — территориального — комплектования воинских подразделений.

— То есть организация этаких узаконенных землячеств?

— Совсем нет. Просто мы дали возможность молодым людям служить рядом со своим домом и часто бывать в семье. Кстати, это не наша идея — она давно уже применяется в Бундесвере. На выходные дни в начале эксперимента, например, в 120-й дивизии нам удавалось отпускать в увольнение по несколько тысяч человек. В этом соединении за первую половину 1995 года примерно в 7 раз снизилась преступность.

Однако случались и «проколы». Всем известно, как проводит досуг значительная часть нашей молодежи (эта проблема, кстати, побудила меня написать диссертацию по теме «Культурно-досуговая работа как средство профилактики девиантного поведения»). Так, в 1995 году двое солдат срочной службы, минчан, неплохих, в общем-то, парней, были отпущены в увольнение на сутки. Решили они отдохнуть на водоканале: купались, загорали, бутылку водки с собой прихватили. К ним подошел бомж, демонстративно налил себе стакан из их бутылки и выпил. Они его, конечно, побили, а затем бросили в воду, где тот «благополучно» и утонул. Все произошло на глазах отдыхающих и прямо «под носом» у милиции — парней взяли с поличным.

После этого и еще нескольких эксцессов командиры стали остерегаться экспериментировать. (Следует честно признать, что в нашей армии со стародавних времен сохранилась специфическая традиция наказывать командиров за проступки подчиненных. Еще дореволюционный армейский журнал «Разведчикъ» писал об этом; причем часто наказывали вне всяких причинно-следственных связей.) Командование обратило внимание на ряд происшествий, но общую тенденцию улучшения восприняло как должное.

Кроме того, мы попытались несколько изменить сам уклад воинской жизни в сторону гуманизации дисциплинарного устава, а в 1996 году создали социально-психологическую структуру в Вооруженных силах.

— Откуда взялись психологи в армии? Это что — быстро «перестроившиеся» бывшие политработники?

— Не совсем так. После известных событий 1991 года политорганы в армии (практически во всех армиях республик, входивших в СССР) были ликвидированы. Последствия не заставили себя долго ждать: начался обвальный рост преступности. Беларусь стала первым государством, которое ввело институт заместителей командиров по воспитательной работе. В настоящее время в каждой воинской части, а также в батальоне численностью более 150 человек должен быть войсковой психолог. Таких специалистов выпускает наша Военная академия.

— Эти офицеры обладают властными полномочиями?

— Существует такое понятие, как «этика психолога», и властные полномочия могут только повредить. В обязанности армейских психологов входит психодиагностика, психологическая помощь в форме коррекции и профилактики и многие другие вопросы. В армиях других стран психологическая служба ближе к медицине, у нас же — организационно входит в органы воспитательной работы...

— ...да уж. Одно то, что напротив солдата сидит офицер с медицинскими эмблемами в петлицах, уже как-то настраивает на госпитальный лад...

— Разумеется. С 1996 года мы ввели армейский психологический телефон доверия (229–14–14). Но показательно, что до сих пор нам не позвонил ни один военнослужащий. Звонят в основном командиры и спрашивают совета.

Другим серьезным новшеством, которое мы попытались ввести, стали должности так называемых доверенных лиц. Это человек (выбранный самими солдатами из числа сослуживцев), который часто встречается с командиром и передает ему просьбы и пожелания личного состава. Эта должность давно существует во многих западных армиях и вполне себя оправдала, но там командиры практически не общаются с бойцами лично: все их действия — только через сержантов. У нас ситуация иная. Не пообщаешься лично — «каши не сваришь».

Еще одно серьезное организационное направление: в 1995–1996 годах, несмотря на Закон «О всеобщей воинской обязанности», министр обороны принял волевое решение: максимально ограничить призыв на военную службу лиц, имеющих судимость, а также 5-ю степень ограничений по состоянию здоровья, в том числе — лиц с акцентуациями характера. Акцентуации характера — это не заболевания, а просто отклонения в характере на грани патологии. Например, эпилептоидный тип акцентуации — когда человек отличается злобностью и агрессивностью. Сенситивный тип — наоборот, когда человек неуверен в себе, с повышенными к себе требованиями и заниженной самооценкой.

Встречались вообще из ряда вон выходящие случаи, когда молодые люди, призванные на службу, попросту нуждались в психиатрическом лечении. Вспоминается история, произошедшая в 1999 году. Двое солдат, самовольно оставившие часть, проникли на автостоянку и, зверски убив сторожа, завладели охотничьим ружьем, а затем застрелили из него пытавшегося их задержать милиционера. Когда мы подняли документы этих солдат, в медкарте одного из них было записано: «олигофрения». И тут же рядом — «здоров». Даже непосвященные люди знают, что если человек имеет диагноз «олигофрения», то он очень и очень нездоров. Второй солдат, правда, был вполне нормален. Обыкновенный негодяй, который, запугав умственно отсталого человека, вынудил его идти с ним.

Еще один случай, имевший место в 1996 году. Пришло молодое пополнение. В первый же день военные медики выявили больного парня — прямо иллюстрация к учебнику по психиатрии. Отправили его домой. Оказалось, мать этого солдата, занимая должность заведующей военно-учетным столом в сельсовете, способствовала тому, чтобы сына призвали в армию. Мол, если в армию взяли, никто в деревне не скажет, что он ненормален...

— Проходя службу в Советской Армии, я несколько раз сталкивался с суицидальными попытками в среде военнослужащих. Некоторые из них, к сожалению, закончились печально, но в основном они были демонстративными. Как обстоят дела с этой проблемой в белорусской армии?

— Вне всякого сомнения, такие случаи есть, статистику я уже приводил. За последние годы их количество значительно уменьшилось. Но, говоря о радикальном сокращении количества самоубийств в армии, не могу не сказать о явлении, с которым мы впервые столкнулись только во второй половине 90-х годов. Причина самоубийства — магический вариант кризиса идентичности личности...

— Какой вариант?

— Магический. Это термин из американской школы психиатрии, он обозначает погружение личности в мир оккультных переживаний и метафизических идей. Вот короткая история. Служил солдат. Был на хорошем счету у командиров, не пил, не курил... Правда, водилась за ним маленькая странность: очень уж он любил черный юмор и разговоры о смерти. И вот в очередной раз, (а было это в апреле 1997 года) заступает он в караул и ни с того ни с сего стреляет себе в голову из автомата... Уже потом мы узнали, что примерно в это же время представители американской секты «Врата рая» тоже совершили акт самоубийства. Связано это было с тем, что в апреле 1997 года к земле приблизилась комета Хейла-Боппа. И сектанты для «виртуального перемещения на другой уровень» с помощью, стало быть, той кометы решили «оставить свои земные оболочки». Тот солдат, как вспоминали его сослуживцы, тоже часто упоминал о подобных «перемещениях». По его словам, лучшим способом «освобождения» от собственного тела являлся именно выстрел в голову. Потом в его вещах мы отыскали фотографию, сделанную еще до армии. На ней этот юноша был изображен с выбеленными, длинными — до плеч — волосами, в рваной одежде, испещренной пентаграммами, свастиками и другими магическими знаками. К сожалению, обо всем этом мы узнали слишком поздно...

Итак, еще раз следует подчеркнуть, что, несмотря на обилие недостатков и «кричащие» проблемы Вооруженных сил, многими социальными процессами в армейской среде можно успешно управлять.

Петкевич — в Катаре и Беларуси

знаменитый тренер не меняет своих принципов в любой стране, на любой должности

Борис ТАСМАН

Александр ПЕТКЕВИЧ — один из самых талантливых белорусских тренеров и самых ярких личностей в белорусском спорте.

В 1983 году к молодому наставнику пришел 7-летний Вова Самсонов. Полтора десятилетия самоотверженного труда тренера и ученика привели Самсонова в элиту мирового настольного тенниса, на вершину европейского пьедестала.

Недавно Александр Николаевич вернулся из Катара, где 4 года работал со сборными командами этого небольшого арабского государства. По возвращении он принял руководство Центром олимпийской подготовки по теннису и настольному теннису.



Фото А.Спринчана

— Какой след в вашей жизни оставил Катар?

— В профессиональном отношении многое дало общение с коллегами из других стран. Югослав Деян Папич, венгр Ференц Фишер, китаец Юн, кореец Парк — специалисты высокого класса. Я изучал стиль и методы их работы.

Жизнь в арабской стране научила меня терпению. Там все делается медленно, как бы нехотя, в последний момент. К примеру, на подготовку и отправку официального письма вместо нескольких часов уходит несколько недель. Чтобы решить какой-то вопрос, нужно позвонить 5–6 раз.

Сначала я на это бурно реагировал, привык, что у нас и в Германии все четко и оперативно. Но катарцы очень требовательны и пунктуальны, когда дело касается их нужд. Свои интересы они блюдут неукоснительно.

За эти 4 года я значительно улучшил свой английский. Не могу сказать, что знаю его в совершенстве. Но и катарцы далеко не блестяще им владеют. Я говорил лучше многих сотрудников федерации.

— Арабский менталитет отражался на тренировках?

— Специфика работы с катарскими детьми в том, что они тренируются не так часто как наши. Поскольку членами сборных команд являются школьники и студенты, ритмичные напряженные тренировки в течение учебного года практически невозможны. Ради спорта учебой никто не пожертвует. Целенаправленно тренироваться можно только летом, в каникулярное время.

Честно говоря, первые 3–4 месяца пребывал в растерянности, не понимал, как работать. С трудом удалось убедить руководителей федерации настольного тенниса в том, что я приехал не просто получать деньги, но и приносить определенную пользу.

— Есть ли разница в отношении катарских и белорусских ребят к спорту?

— Существенная. Поначалу опоздания на тренировки на 30–40 минут были в порядке вещей, как и пропуски тренировок из-за усталости.

Мы с Папичем предложили руководству федерации стимулировать тех, кто относится к тренировкам добросовестно — платить тренировочные, премиальные. Все они — дети богатых родителей, у всех машины, кредитные карточки. Суммой в 200–300 долларов их не удивишь. Цифры были побольше. Мы старались привлекать прессу, телевидение, чтобы отмечать лучших. В такой маленькой стране, как Катар, фото в газетах, телеинтервью сразу создают человеку определенный имидж. В конце концов удалось изменить ситуацию к лучшему.

— Каких спортивных результатов удалось достичь?

— Три года я работал с кадетской и юниорской сборными. Это сразу 10 детей — для одного много. Чтобы они не варились в собственном соку, приглашал спарринг-партнеров. А в летнее время, когда там стоит 50-градусная жара, мы выезжали в Венгрию, Германию или Беларусь, чтобы уйти из этого пекла и сменить обстановку.

Не могу сказать, чтобы я был очень доволен результатами работы с юниорами, но одного сильного защитника удалось вырастить. Джасим Алсуэти вскоре вошел и в национальную команду. По отношению к тренировкам он от белорусских ребят не отличался. Очень верил в меня, ловил каждое слово. В Минске ему помог наш известный мастер защитного стиля Евгений Щетинин. Джасим схватывал все на лету. Я возил его на Всемирные юношеские игры в Москву, он там обыгрывал датчан, голландцев.

Команда моих юниоров заняла на чемпионате Арабских стран заняли 4-е место, хотя могла получить и серебро — в группе мы обыграли всех. Прежде Катар выше 13-го места не поднимался.

На чемпионате стран Персидского залива мои подопечные завоевали 3 золотые медали.

Последний год я был главным тренером всех сборных команд. На чемпионате Арабских стран мужская сборная заняла 2-е место. Мы проиграли финал египтянам, хотя в группе их обыграли. А Египет до этого 12 лет никому не проигрывал! И это при том, что играли без Алсуэти, которому нужно было срочно уезжать в колледж.

— В олимпийских протоколах мелькал теннисист из Катара...

— Это любопытная история. Хамад Аль-Хамади до этого 3 года ничего не выигрывал. Талантливый парень, но у него были проблемы с тренером, с федерацией, 6 месяцев он практически не тренировался. Чтобы создать ему мотивацию, убедил руководство федерации в том, что мне нужно свозить Хамада на Открытый чемпионат Германии. Там я познакомил его с Самсоновым, Роскопфом, они вместе тренировались. Хамад был в восторге: сильнейшие теннисисты мира относятся к нему столь уважительно! Это послужило для него психологическим толчком. За два с половиной месяца удалось подготовить его так, что он выиграл единственную олимпийскую путевку от Восточно-Азиатского региона.

На Олимпиаде Хамад проиграл в групповом турнире, но белой вороной не выглядел. Руководители Олимпийского комитета и федерации настольного тенниса Катара остались очень довольны его игрой. Ведь он почти на равных играл с китайцем из числа 50 лучших теннисистов мира. Их впечатлили также итоги Арабского чемпионата, о котором я уже говорил. Уезжая из Катара, я и сам почувствовал, что не просто зарабатывал там деньги, но кое-что успел сделать.

— Удивительно, но, работая в Катаре, вы не теряли связи и с нашей сборной, благо ее возглавляет ваша жена Татьяна Григорьевна, и по-прежнему опекали Самсонова. Катарские ребята приезжали с вами в Минск, белорусы участвовали в открытом чемпионате Катара...

— Первые три года я очень часто выезжал на крупнейшие турниры с участием Самсонова. После этого хотел уехать домой, чтобы поработать с ним перед Олимпиадой. Но нам не удалось договориться. Прекратить работу в Катаре без финансовых потерь было невозможно. Я подписал новый контракт, причем теперь в мое распоряжение, кроме кадетов и юниоров, перешла и взрослая сборная. График работы стал намного напряженнее и у меня не осталось времени на белорусов.

— Вы вернулись и сразу приняли теннисный центр?

— Не совсем так. Когда вернулся, стал ходить на работу и утром, и вечером, независимо от того, получаю я зарплату или нет. Съездил с мужской командой на матч Евролиги в Польшу. Тогда вопрос о моем утверждении директором теннисного центра еще был в стадии рассмотрения. Я спросил у замминистра, смогу ли я в новой должности уделять время и сборной команде? Он ответил, что смогу, но уже в меньшей степени.

— Директор центра и тренер сборной — разные ипостаси...

— Теннисный центр — это, в первую очередь, большой коллектив (92 человека), различные объекты — закрытые и открытые корты, сауна, бар, гараж, парковка. Никогда прежде с этим не сталкивался, поэтому нужно было во все вникать самому.

Пришлось испытать на себе особенности бюджетного финансирования. Скажем, теннисный центр имеет бюджет 100 тысяч долларов в год, но он весь расписан по статьям. Чтобы перебросить средства из одной статьи в другую, нужно разрешение не только Минспорта, но и Минфина. Почему? Нигде в мире этого нет. Или еще: мы вроде бы имеем на счету деньги, но в то же время их не имеем, потому что есть казначейство, через которое они проходят. Очень сложно спланировать расходы на год вперед, для этого нужен штат сильных экономистов. А ведь есть еще и перспективное планирование.

Возможно, предстоит перекраивать штатное расписание, с кем-то расстаться, как это уже произошло с главным инженером.

— А как же тренерская работа?

— Для тренерства остается немного времени, в основном по вечерам. На главные соревнования года я буду выезжать с командой. С удовольствием могу сообщить, что на днях мы вернулись из Швеции, где в чемпионате Евролиги обыграли очень сильную команду хозяев — 3:1, причем Володя Самсонов выиграл ключевой поединок у чемпиона Европы Петера Карлссона. А девчата победили итальянок, и тоже в гостях — 3:2.

— Судя по всему, у вас в семье не существует проблемы должностей. Не устаете от того, что и дома приходится обсуждать теннисные проблемы?

— Мы действительно не задумываемся, кто из нас на какой должности. Татьяна не считает для себя зазорным что-то спросить, я подсказываю какие-то нюансы. Если я с чем-то не справляюсь, прошу: «Дай совет, пожалуйста!» Думаю, мы дополняем друг друга. Если день прошел нормально, мы можем и дома обсуждать профессиональные проблемы. Но когда накапливается усталость, разговоры о работе дома могут раздражать.

— Какие задачи стоят перед теннисным центром в спортивном и хозяйственном отношении?

— Главная цель — готовить высококлассных спортсменов, но иногда она отходит на второй план, потому что надо и денежки зарабатывать, обслуживать население и высокопоставленных лиц. Ни для кого не секрет, что к нам приходят играть члены правительства, высшие чины Генпрокуратуры, МИД. Мы должны им предоставить полный перечень услуг: это и сауна, и корты, и в баре должен быть хороший ассортимент и качественная пища, и туалет должен соответствовать всем нормам и обслуживающий персонал должен быть грамотным, опрятно одетым. Этот теннисный центр — единственный в республике, он отражает лицо нашей страны. У нас проходит множество соревнований высокого уровня: матчи Кубка Дэвиса, Кубка Федераций, Евролиги, международные турниры. Выросли спортсмены мирового и европейского класса — Зверева, Мирный, Волчков, Барабанщикова, сейчас подошли Пучек и Островская, появилось много талантливой молодежи.

Само собой напрашивается расширение базы. Пока стараемся залатать имеющиеся дыры. Нужно сменить освещение, ибо то, которое есть, недостаточно: люминесцентные лампы со слабым световым эффектом, но с большим потреблением энергии. «Филипс» предлагает установить более мощные светильники с эффектом энергосбережения на 30 процентов.

Покрытие закрытых кортов изнашивается, его гарантийный срок давно истек. Замена покрытия требует больших средств. Один корт стоит 13–16 тысяч долларов, а кортов — 4. Мы имеем 7 открытых грунтовых кортов, они также требуют ремонта. Однако приступить к нему можно будет лишь тогда, когда вступит в строй теннисный стадион.

Есть 6 открытых кортов с искусственным покрытием «Суперграс». Они постепенно приходят в негодность, видимо, из-за того, что при их сооружении была нарушена технология укладки подстилающего асфальта, который сейчас начал трескаться, а «трава» вслед за этим — рваться. И здесь покрытие старое, требует замены. Но стоимость одного такого корта — 16–17 тысяч долларов. Где взять такие деньги?!

Зал настольного тенниса, даже если сделать его «конфеткой», не отвечает современным требованиям. Попытаемся заменить там потолок и улучшить освещение.

Но главная проблема связана со строительством открытого теннисного стадиона, которое ведется рядом с Дворцом тенниса. Освоено только 30 процентов капиталовложений. Инвестиционная программа на 2001 год предусматривает вложение только 3 процентов средств от необходимого. Это фактически означает замораживание строительства. То, что уже построено, будет разрушаться. Снег, дождь, морозы взрывают кирпич. Мне это непонятно.

В каждой стране есть открытый теннисный стадион. Это сооружение рентабельное и обещает окупить затраты за короткое время. На стадионе должно быть 10 кортов, из них 6 грунтовых, 4 — с покрытием «Хард», которое сейчас наиболее популярно. Предусмотрены трибуны на несколько тысяч зрителей.

Еще одно необходимое условие — создать рабочий тренерский коллектив. Настольный теннис нуждается в притоке свежих тренерских кадров.

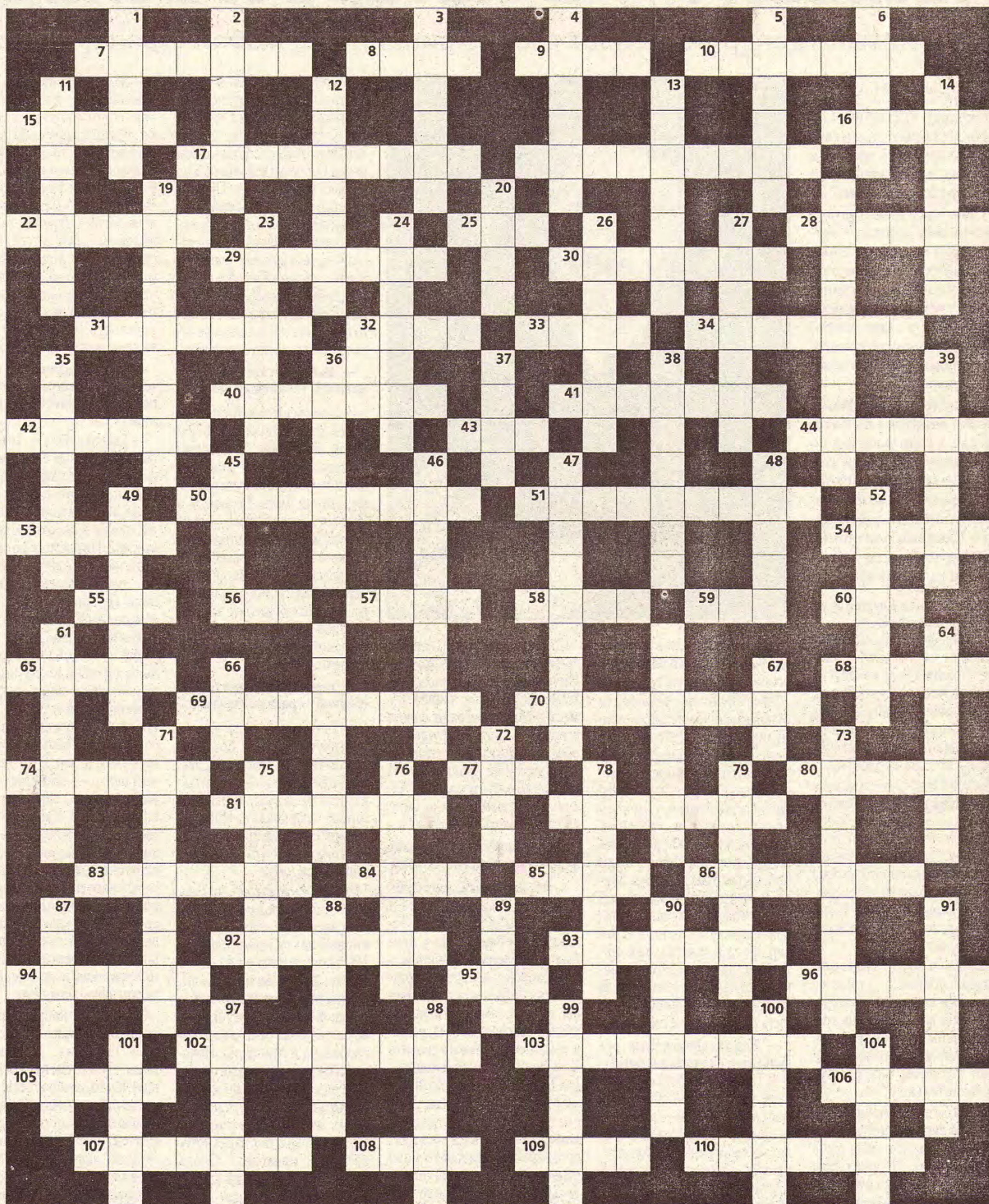
В большом теннисе все сложнее. Здесь сплошные проблемы: как распределить время на кортах, как закрепить тренеров за определенными спортсменами?

Если в настольном теннисе тренеры работают коллегиально, «на один котел», то в большом теннисе наоборот.

— Возможно, решению материальных проблем помогло бы принятие закона о льготном налогообложении инвестиций в спорт?

— При самой заботливой помощи государства мы можем вырастить только спортсменов-середняков. Без систематического участия в международных турнирах прогресс невозможен. На раскрутку одного талантливого теннисиста 14-ти–17-ти лет требуется минимум 25–30 тысяч долларов в год. Сейчас игроки и их родители вынуждены сами искать себе спонсоров. Если бы государство путем принятия подобного закона способствовало их поиску, то через некоторое время логично было бы требовать от уже известных, хорошо обеспеченных мастеров определенной компенсации государству. Считаю, что принятие такого закона было бы логичным и эффективным шагом.

КРОССВОРД ОТ ЦЫГАНКОВОЙ



По горизонтали:

7. «Туманное» название Великобритании. 8. О нем не спорят, но его воспитывают. 9. Российское сборище «говорунов». 10. Лошадиный символ удачи. 15. Тихоокеанская сельдь. 16. Злачная верхушка. 17. Исполнитель баркарол. 18. «Птичья» партийная должность. 22. Блондин, вернувшийся из забоя. 25. Не рой другому! 28. Пилотажных дел мастер. 29. Разбавитель виски. 30. Во Франции с Фантомасом боролся Жюв, а в России — ... 31. Знак зодиака, «покровительствующий» любителям чужих сигарет. 32. Безукоризненный вид любого из сильных мира сего. 33. Без зубов на эстраде. 34. Каравай хлеба. 36. Полицейский в Америке. 40. Необходимая принадлежность. 41. Линия, делящая земной шар на северное и южное полушарие. 42. Семья по отношению к обществу. 43. Ярый поклонник. 44. Ее пытается преодолеть прыгун в высоту. 50. Домашний учитель, готовит отроков для поступления в вуз. 51. Авангардист, пригвожденный к доске почета. 53. У неубитого медведя ее не делят. 54. Ей не скажешь «до свиданья», с тобой она не прощается. 55. Начальные сведения. 56. Компаньон лебедя и щуки. 57. Четыре брата стоят под одной крышей. 58. Продукт из водорослей. 59. Российская малолитражка. 60. Есть между прошлым и будущим. 65. Гнойник. 68. Прочитав название этого итальянского города наоборот, получите пресноводную рыбу семейства тресковых. 69. Караульная собака. 70. Об этом мексиканском курорте задорно поет Лайма Вайкуле («Ая, я, яй!»). 74. На чем ехал мужичок, чтобы срубить нашу елочку? 77. Высокая температура. 80. «Эх, ... Российской империи, Екатерина, ты была неправа» (песня). 81. Артиллерийское орудие. 82. Практическое занятие в вузе. 83. Излюбленная оргтехника фальшивомонетчиков-дилетантов. 84. В свечах на именинах. 85. Тихий рассадник чертей. 86. Горячий медовый напиток из пива, водки и пряностей. 92. Стриженый мех овцы. 93. Хоровой коллектив. 94. Часть лампочки, лезущая под напряжение. 95. Повторный вызов артистов на сцену. 96. Мясо лошади как пища. 102. Воспаление миндалин. 103. Обязательный атрибут новогодних балов, маскарадов. 105. Без окон, без дверей, полна горница людей. 106. Задор, появляющийся после трех–четырех «принятий на грудь». 107. Публичная мясозаготовка по-испански. 108. На носу сидим, на мир глядим, за уши держимся. 109. «Кожа да кости» — одним словом. 110. Учреждение, выдающее ссуды под залог имущества.

По вертикали:

1. Дочь и хит Ярмоленко. 2. Причина плохой погоды. 3. На него похож умеющий молчать глупец. 4. Титов у Гагарина. 5. Английский король, запретивший футбол в своей столице. 6. Создатель этого «шедевра» — Цыганкова. 11. В греческой мифологии: одна из девяти муз, покровительница музыки. 12. И Петр, и Иаков, и Андрей. 13. Любитель темных дел. 14. Чистая половина крестьянской избы. 19. Он был когда-то странной игрушкой безымянной, к которой в магазине никто не подходил. 20. Морской братишка рака. 21. Большое помещение при входе в общественное здание. 23. КПСС без ума и чести. 24. Звезда первой звездной величины. 26. Перерыв в спектакле. 27. «Съедобная» мужская шапка. 32. В упор, прямо, без обиняков. 35. Небольшая нарезная печать на кольце, брелоке. 36. Крытая дорожная повозка. 37. «Двигатель» арбы. 38. Сатирическое подражание. 39. Препарат, предохраняющий от заразных болезней. 45. Он начинается с вешалки. 46. Хищный зверек с ценным мехом. 47. «Тур де Франс» как она есть. 48. Режим питания. 49. Прозвище князя московского Ивана IV. 52. Письменное коллективное прошение. 61. Его съешь сам. 62. Короткий смешной рассказ. 63. Несъедобный гриб. 64. Человек, у которого свое ИЧП, ИТД и т.п. 66. И рыба, и древнее холодное оружие. 67. Твердая валюта. 71. Верхний полуэтаж дома. 72. У Мендельсона — свадебный, у Шопена — похоронный. 73. И свекла, и морковь, и редис. 75. Мучное кондитерское изделие. 76. «Слабый пол» в детстве. 78. Народный избранник. 79. Бросается в драку, как лев, плывет — как эта рыба. 87. Небольшая книжка. 88. Будущий экс-чемпион. 89. И цветок, и конфета. 90. Шкаф для посуды. 91. Полицейский в царской России. 97. Ключ, который не подходит ни к одному замку. 98. Провал, крах. 99. Базарный мотальщик. 100. Кино. 101. Грызун, день которого американцы ежегодно отмечают 2 февраля. 104. И Байкал, и Валдай, и Нарочь.

Ответы на кроссворд, опубликованный В №13

По горизонтали: 1. Торнадо. 5. «Колокол». 9. Самбо. 11. Моа. 12. Уфа. 13. Фортуна. 14. Нахимов. 15. Халат. 16. Щедрин. 19. Баритон. 22. Гродно. 25. Саул. 26. Лета. 27. Торф. 29. Елец. 31. Псел. 32. Нево. 33. Вуаль. 34. Ерик. 35. Чан. 36. Мат. 37. Алтарь. 40. Ариадна. 43. Амфора. 48. Эпикриз. 49. Спирт. 52. Малахит. 53. Салат. 55. Мораторий. 58. Такыр. 61. Егор. 62. Окно. 63. Набат. 64. Сатин. 67. Катет. 69. Су. 70. Ад. 72. Кадриль. 73. Флиер. 74. Гобелен. 75. Слалом. 78. Фермент. 80. Мангал. 83. Пта. 84. Азу. 85. Драпри. 86. Капитан. 87. Литера. 88. Антик. 91. Брабансон. 95. Рояль. 97. Лоа. 98. Аша. 99. Сакля. 101. Дуга. 102. Риск. 103. Скала. 105. Штольня. 106. Багет. 108. Платина. 109. Анклав. 112. Жалейка. 114. Шафран. 117. Ара. 118. Нил. 119. Имам. 120. Рупия. 122. Игра. 124. Изба. 125. Ясон. 126. Штык. 127. Иго. 129. Ага. 130. Костер. 133. Нарцисс. 137. Нансен. 142. Куранты. 143. Импульс. 144. Балет. 145. «Сон». 146. Оса. 147. Гантель. 148. Аляскит. 149. Тальк.

По вертикали: 2. Ополе. 3. Анубис. 4. Омар. 5. Канва. 6. Лахти. 7. Камзол. 8. Лувр. 9. Сахар. 10. Беарн. 16. Щетина. 17. Дерн. 18. Нарочь. 19. Блесна. 20. Ржев. 21. Нельма. 22. Газета. 23. Диск. 24. Орлова. 28. Феба. 30. Цунами. 31. Пиаф. 38. Лапта. 39. Раритет. 41. Рис. 42. Нут. 44. Молоток. 45. Руины. 46. Азимов. 47. Ямайка. 50. «Плаха». 51. Риони. 53. Сенокос. 54. Лебедка. 56. Ор. 57. Ио. 59. Каталог. 60. Ретинол. 64. Суфле. 65. Триумвират. 66. Нарын. 68. Олимпия. 71. Формула. 76. Лорен. 77. Лапти. 78. Факир. 79. Танго. 81. Нетто. 82. Аврал. 89. Ток. 90. Клязьма. 91. Бадьян. 92. Алгебра. 93. Свисток. 94. Накипь. 95. Рассада. 96. «Яма». 100. Алтын. 104. Лонжа. 107. Греция. 109. Аммиак. 110. Лима. 111. Вампир. 112. Жаргон. 113. Ананас. 114. Шлиман. 115. Фарш. 116. Нанкин. 119. Ибис. 121. Ясли. 123. Атос. 128. Ер. 131. Онуча. 132. Тракт. 134. Афина. 135. Цапля. 136. Сулак. 138. Аббат. 139. Егерь. 140. Рысь. 141. Осот.

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №17 2.02.2001

Главный редактор **Петр МАРЦЕВ**
Учредитель и издатель **ЗАО «БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА»**

Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство N648 от 31.05.99г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:
Витебск — Татьяна ПАСТЕРНАК — тел.(0212) 36-51-03
Гомель — Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел.(0232) 53-99-82
Гродно — Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 33-34-17, факс:44-22-90
Могилев — Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел. (0222) 25-73-05, 22-95-83

E-mail: bdg@brm.by
WWW: http://www.bdg.minsk.by

Отпечатано с диапозитивов в типографии УП «Мэджик», г. Минск, ул. Кнорина, 50

Тираж 22700
Заказ 116
Подписано в печать 1.02.2001 в 17.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 4 раза в неделю. **Цена договорная**

Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88, 285-08-93, 285-08-94. **Отдел распространения:** тел/факс (017) 226-87-99, 222-27-20. **Адрес редакции:** 220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж. **Телефоны редакции:** 216-25-85, 224-95-70, 216-25-84, 285-08-92